



**PLAN DE ÁREA
DE EDUCACIÓN FÍSICA**

DOCENTES

**ZULLY ESTELLA MORENO NAVAS
FRANCISCO JAVIER ZAPATA
JHOVANNY CAMARGO
GABRIELA PINO**

2024

1. Identificación del plantel

NOMBRE	Institución Educativa Cristóbal Colón
ENTIDAD TERRITORIAL	Departamento de Antioquia
CÓDIGO DANE	105001001252
MUNICIPIO	Medellín
DIRECCIÓN	Calle 38 # 92-93
TELÉFONO	2 53 2517
PÁGINA Y CORREO	iecrystalcolon@gmail.com
NÚCLEO	930
NIVELES	Transición - Primaria- Media Académica y Media Técnica
JORNADA	Única:
NATURALEZA	Media Académica y Media técnica
CARÁCTER	Oficial
NÚMERO DE AULAS	21
NÚMERO TOTAL DE ESTUDIANTES	1.337

2. Introducción

El presente plan de Educación Física, es liderado por los encargados del área, educativa Cristóbal cuyo objetivo es orientar el curricular del maestro

al Plan de Área

área de un documento docentes de la Institución Colon, cuyo desarrollo en el aula de

clase, como parte del mejoramiento de la educación en la Se tuvo en cuenta los curriculares que ley de educación y los específicos de la física.

NÚMERO PROMEDIO DE ESTUDIANTES POR AULA	40
NÚMERO DE DOCENTES	48
RECTOR(A)	Gloria Cecilia Gutiérrez Zapata

proceso de calidad de la institución.

lineamientos contemplan la parámetros educación

El grupo de maestros encargados del área, realizo un trabajo de revisión académica con referentes en cada uno de los componentes del área de educación física, para la actualización y transformación del currículo escolar de la educación preescolar, básica y media, con el propósito de que la comunidad educativa conozca muy bien la asignatura, se formulan los elementos disciplinares, pedagógicos y didácticos, los componentes obligatorios y fundamentales del área, presenta por niveles y grado los objetivos , las competencias a desarrollar, los contenidos a enseñar, los indicadores de desempeño, los criterios de evaluación, las pautas para la definición de los planes especiales de apoyo, como también los mecanismos para la articulación de las áreas con los proyectos pedagógicos de enseñanza obligatoria, organizados en una malla curricular de fácil comprensión.

En este plan de área se tuvo en cuenta las necesidades primordiales de cada una de las etapas de desarrollo físico, motriz, biológico, psicológico, moral y social del estudiante que a través del movimiento, el ejercicio, la lúdica y la convivencia, se preparan para enfrentar con integridad un futuro lleno de esperanza, seguridad y competitividad en el quehacer de una sociedad.

2.1 Contextualización

La Institución Educativa Cristóbal Colón, es una institución de carácter oficial, ubicada en la zona 4 comuna 12 occidental de la ciudad de Medellín. De carácter público, ofrece sus servicios educativos en los niveles de Preescolar, básica primaria, media Académica y Media Técnica a estudiantes de las comunidades de los Barrios: Belencito, El Corazón, Betania, Antonio Nariño, Villa Laura, La colinita, 20 de Julio, El Salado, San Javier, Las Independencias, Santa Mónica I y II, La América, Santa Lucía, Barrio Cristóbal y Simón Bolívar.

Más del 80% de la población estudiantil que acoge la Institución vive en la comuna 13, la cual se caracteriza por su gran crecimiento demográfico, debido a la llegada de familias desplazadas de otros lugares y al aumento de las urbanizaciones en la zona. Las familias de los estudiantes en su gran mayoría son de nivel socioeconómico bajo y con muchas carencias económicas y afectivas.

La problemática social de los estudiantes de la Institución Educativa Cristóbal Colon, está caracterizada por múltiples factores como: hijos de madres cabeza de familia, familias desplazadas por la violencia, problemas de drogadicción, violencia intrafamiliar, alcoholismo en algunos padres, además hay un gran porcentaje de estudiantes que presentan necesidades cognitivas y comportamentales, dificultades en el aprendizaje y algunos con condiciones que requieren maestro de apoyo. Lo anterior es un

fenómeno que conlleva a que los estudiantes desconozcan la autoridad y, por tanto, no tengan claras ni acaten las normas mínimas de convivencia que se requieren en una institución educativa. Esta situación afecta el ambiente de convivencia escolar y, por ende, los procesos de aprendizaje.

La inclinación de los estudiantes en su tiempo libre es hacia la música, deporte y redes sociales y debido a la influencia nacional e internacional que hay en el fútbol y otros deportes sobresalientes en nuestro medio, los estudiantes han optado por seguir carreras deportivas y actualmente se ve mucho más interés por continuar en carreras tecnológicas e ingresar a la universidad, ya que la institución ofrece el bachillerato con la media técnica.

La institución Educativa, en su estructura física cuenta con una cancha que se encuentra en muy mal estado, puesto que requiere de mantenimiento. Alrededor existen dos canchas que son administradas por el Inder Medellín y muy utilizadas por la comunidad para sus prioridades Lúdicas y deportivas. También cuenta con dos espacios al aire libre, muy reducidos para la cantidad de estudiantes por grupo.

2.2 Estados del área

El *estado del área* denota los aspectos propios de los procesos curriculares desarrollados en cada uno de los espacios educativos, los cuales plantean caminos configurados por los lineamientos evaluativos que se adopten. La educación Física plantea la didáctica del movimiento como el eje esencial del desarrollo motriz e intelectual del ser humano. Ésta, se convierte en el motor central de la motivación para realizar ejercicios, deporte y juegos que posibilite a niños y jóvenes a manifestar, expresar a través de los diferentes lenguajes corporales. Por lo tanto, el interés primordial radica en potenciar el desarrollo físico e intelectual del individuo, estimular la práctica deportiva, descubrir talentos y despertar el pensamiento reflexivo y crítico, la actitud, su capacidad colaborativa, la convivencia, además de tener una mirada estética y propositiva ante lo que es la vida.

El plan de área como eje fundamental del desarrollo integral del individuo, busca el deseo, las ganas, el placer, el disfrute, el asombro; es importante la implementación del juego y la lúdica como estrategias metodológicas, la motivación constante a los educandos a participar en la construcción de proyectos no solo en el aula y la institución educativa, sino en la comunidad; extender a través de la expresión corporal la invitación a ser ciudadanos, saludables éticos con valores y respetuosos con el ambiente.

Actualmente el área de educación física desarrolla a la par el proyecto de tiempo libre y recreación, con torneos intramurales en fútbol, voleibol, ajedrez y se tiene proyectado torneo de baloncesto, palotroke, ultimate y la enseñanza del tenis de mesa. A nivel extramural estamos participando en el intercolegiado de porrismo modalidad hip hop y se proyecta con la gimnasia artística y la participación en Intercolegiados de voleibol.

La institución cuenta con una cancha de cemento la cual se encuentra en muy mal estado por falta de mantenimiento, que según secretaria de educación no se puede utilizar para ningún deporte, por lo que la institución debe recurrir al préstamo de las canchas externas del Inder que se encuentran alrededor de la institución.

En la Institución Educativa Cristóbal Colón se delimita a través de la siguiente matriz DOFA.

Debilidades

- Alimentación poca balanceada de muchos niños de escasos recursos.
- Nivel motriz no adecuado según la edad de desarrollo, desde primaria hasta secundaria.
- Desconocimiento de los estudiantes acerca de la importancia del afianzamiento de las habilidades motrices y capacidades físicas.
- Espacios reducidos donde viven los estudiantes, que no les permite desarrollar su potencial motriz.
- El poco compromiso de los estudiantes de básica secundaria con la conceptualización teórica.
- La falta espacios físicos en la institución para el desarrollo práctico del área.
- La falta de mantenimiento de la placa deportiva ya que no es la más adecuada para un trabajo pedagógico.
- La poca asignación e inversión de mayores recursos económicos en el área.
- La flexibilización del área y la adecuación locativa para personas en situación de discapacidad.
- La falta de material deportivo y didáctico adecuado para el correcto desarrollo de las clases.

Oportunidades

- El apoyo en infraestructura que brindan las entidades públicas como el Inder.
- La inversión social del municipio.
- Mayor continuidad en los procesos deportivos y formativos con los estudiantes.
- El crecimiento poblacional del municipio
- Los semilleros deportivos en disciplinas como: voleibol, baloncesto, porrismo, palotroke, gimnasia, fútbol de salón, ajedrez y fútbol ofrecidas por el Inder en las instalaciones cercanas a la institución.
- La participación en seleccionados y equipos de representación institucional.
- Los practicantes de educación física de las universidades que ofrecen esta carrera, y que apoyan la labor docente de las profesoras de primaria en el área de la actividad física.
- El apoyo del Inder con profesores de deportes específicos, y actividades recreo deportivas con las diferentes jornadas de la institución.

Fortalezas

- La disposición de las directivas por ubicar el área entre las importantes dentro del plan de estudios.
- La buena aceptación que tienen los estudiantes hacia las prácticas recreo-deportivas.
- La institución cuenta con profesionales del área de la educación física que orientan el área en secundaria
- Los espacios físicos para la práctica de la Educación Física aledaños a la institución.
- La disposición de los estudiantes para la práctica especialmente los niños de primaria.
- La idoneidad de los docentes del área, son licenciados en Educación Física, recreación y deportes.

Amenazas

- La drogadicción en los barrios aledaños a la Institución.
- La contaminación visual y auditiva en los alrededores de la Institución.
- El sedentarismo y el mal uso de la tecnología.
- El desconocimiento de los estudiantes de la importancia de la educación física para mejorar su estilo de vida y su salud.

2.3 Justificación

La educación física no puede faltar en la vida del ser humano, puesto que su desarrollo intelectual está íntimamente relacionado con el proceso de su desarrollo corporal que incide en el comportamiento psíquico - físico y social.

La Educación Física, se trabaja por ser fundamental en el pensum académico emanado por el Ministerio de Educación Nacional (ley 115) su propósito, es enseñar a pensar, canalizar talentos, desarrollar potencialidades motrices y la expresión corporal, a través del movimiento. De tal manera que se valore como medio fundamental del desarrollo motriz, teniendo en cuenta la interrelación con otras áreas del conocimiento. Sensibilizar y promover competencias que lo preparen en la vida en un contexto de participación, comprensión, solidaridad y valoración mutua

La planeación está enfocada hacia el desarrollo del trabajo físico, intelectual en forma metódica y proporcional de acuerdo a cada grado, teniendo en cuenta los recursos existentes en el plantel y el entorno.

Como resultado obtenemos la adquisición de hábitos motrices que ayudan a mantener y mejorar las capacidades físicas y deportivas, logrando un desempeño social e intelectual de calidad en el estudiante.

La Educación Física para la enseñanza y aplicación del movimiento contempla etapas que se refieren al proceso y madurez del estudiante; en sus aspectos de motricidad, desarrollo, personalidad e interacción social en los cuales se plantea la secuencia motriz y con base en ellos, los contenidos y actividades del área.

Para que la educación física, la recreación y deporte trascienda se deben realizar cambios de conciencia y acatar las exigencias del entorno, del ambiente y de los seres que allí interactúan; por lo tanto, se requiere que sea una práctica social que contribuya a la formación integral de la persona, en sus dimensiones: cognitiva, comunicativa, ética, estética, corporal y lúdica. Se debe entonces propender por el desarrollo de un plan integral del área que privilegie el desarrollo humano y social de la persona, a través del desarrollo de competencias que le faciliten a la persona la adquisición de conocimiento, a la práctica de la actividad física, el acceso a la cultura, y a la adquisición de valores para la convivencia.

En el marco jurídico la Ley General de educación Ley 115 de 1994. Define la educación Física como una disciplina científica cuyo objeto de estudio es la expresión corporal del hombre y la incidencia del movimiento en el desarrollo integral y en el mejoramiento de la salud y calidad de vida de los individuos.

Por consiguiente, el presente plan de área es importante incorporarlo al (PEI) de la institución, teniendo en cuenta que el área de educación física es fundamental en el desarrollo y formación integral del joven.

Según algunos pedagogos la parte cognitiva en el niño, niña, joven deben ir acompañada del desarrollo psicomotor; ellos aprenden a través del movimiento, las experiencias, el juego y la expresión corporal. El docente es el encargado de facilitar los medios y estrategias educativas que respondan a las necesidades e interés de los estudiantes, para ser formados en un adecuado ambiente de seguridad y con fortalezas en valores para tener la capacidad de transformar, crear y ofrecer lo mejor de sí a la comunidad.

3. Referente Conceptual

El presente plan de área tiene como objetivo orientar al maestro pedagógicamente en la educación física, recreación y Deportes, a la vez que les aporta a los estudiantes una formación integral que promueve el desarrollo de las competencias necesarias para tener éxito en el mundo actual y futuro. Al promover el desarrollo de las competencias motriz, expresiva y axiológica se le está propiciando al estudiante enriquecer su pensamiento, su sensibilidad, su expresión y su actividad lúdica, contribuyendo también al desarrollo de sus competencias básicas; fortaleciendo sus emociones, coordinando acciones, manejando el tiempo y el espacio, asumiendo situaciones y resolviendo cada problema que se le presente.

Con la formación personal desde la realidad corporal se promueve el desarrollo motriz, el cuidado de sí mismo, la relación con los otros y con el entorno, se enriquece la cultura ciudadana para la convivencia y la paz, así como desarrolla una educación ecológica e incluyente.

Con el posicionamiento paulatino de la educación Física, recreación y Deporte como área fundamental en la educación básica y media nos genera crear un plan de estudio fundamentado en conceptos, pedagógico y didáctico, desarrollando competencias específicas y básicas, en las dimensiones antropológicas del cuerpo, el movimiento y el juego, entendidas como formas de ser, estar y actuar en el mundo.

3.1 Fundamentos lógico disciplinar del área.

La educación física en su devenir histórico, y en la misma construcción paulatina de la educación institucionalizada, ha estado presente de diferentes maneras y perspectivas en los procesos de estructurar un currículo abierto y flexible, con miradas permanentes a los cambios y las necesidades de los estudiantes y a las condiciones de los contextos donde se desarrollan.

Actualmente la educación física, Recreación y Deporte es el producto de un proceso que a través de la historia se ha venido transformando y que ha dependido de las condiciones educativas y políticas de estado en los diferentes momentos, como podemos mencionar que esta área tuvo su inicio en los centros militares, porque era importante el fortalecimiento del cuerpo para formar ciudadanos aptos para producir económicamente y colaborar con los intereses del estado.

Luego interviene la iglesia en la educación, siendo la formación moral la prioridad de los procesos educativos, concibiendo una formación física limitada, con un pensamiento con prejuicios sociales y religioso, puesto que la feminidad, la delicadeza y el vestuario limitaban la posibilidad de expresar con el cuerpo y la libertad de movimiento.

En 1934, el ministerio de Luis López de mesa emprende una campaña de democratizar la educación, la idea era llevar a los sectores populares nuevos hábitos y costumbres relacionadas con principios de higiene, estética, nutrición y salud física y mental, lo cual mejoraría las condiciones y los ambientes para la adquisición de los conocimientos en los escolares.

En 1967 sale la resolución 2011 donde se contempla como objetivo específico, en el programa de Educación Física para la enseñanza media, la formación física, la actitud y la formación postural, el cuidado corporal, el tiempo libre, la formación en destrezas técnicas y el ritmo. Ya con el decreto 088 de 1976 y el decreto 1419 de 1978 se establecieron lineamientos para conceptualizar los diferentes niveles educativos, formulándose los currículos de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional, el contenido principal en el preescolar y la primaria fue la psicomotricidad, las funciones perceptivo motoras, la gimnasia infantil y las cualidades físicas. En la secundaria, los contenidos correspondían a la gimnasia, las cualidades físicas y los deportes y para la enseñanza media se crea la modalidad bachillerato en Educación Física (MEN, 2012).

En 1975 se dio inicio al programa Centros de Educación Física direccionando aportes en la estructuración y el acompañamiento en los planes de área y en las prácticas pedagógicas mediante el desarrollo de procesos de formación permanente para el profesorado.

Con la Constitución Nacional en 1991, se reconoce la educación física como práctica social que favorece la formación de los ciudadanos y como práctica educativa que permite la formación integral; mientras que, con la Ley General de Educación en 1994, la educación física adquiere el carácter de obligatoria y fundamental para alcanzar los objetivos de la educación.

Con la ley 934 de 2004 se establece que todas las instituciones educativas del país deben incluir en sus proyectos educativos, el plan de estudios y los proyectos pedagógicos complementarios del área de educación física.

En Medellín con el acuerdo 019 de 2005 se establecen criterios básicos para el desarrollo y el fortalecimiento del área, articulando todos los aspectos y criterios fundamentales propios de cada grado y nivel, además de la etapa de madurez motora y cognitiva del estudiante.

Las actividades de tiempo libre y jornada complementaria, obedece al fortalecimiento de aquellas prácticas que el docente implementa con la finalidad de afianzar todo lo relacionado con la formación del individuo.

Desde el 2005 hasta el día de hoy existen mesas de Educación Física, que son espacios de formación permanente en donde la experiencia, los saberes y las preguntas son el punto de partida para construir teorías y conceptos establecidos por expertos (Expedición Currículo Medellín construye un sueño Maestro. Plan de Área de Educación Física, Recreación y Deportes)

La programación curricular es ajustada a los fines del sistema educativo colombiano, entre otros se tiene:

1. Contribuir al desarrollo equilibrado del individuo y de la sociedad sobre la base del respeto por la vida y por los derechos humanos.
2. Estimular la formación de actitudes y hábitos que favorezcan la conservación de la salud física y mental de la persona y el uso racional del tiempo.

- “ La comprensión y el desarrollo actual de la educación física son resultado de una evolución y construcción histórica social”.

- “Se requiere comprender la pluralidad de puntos de vista o enfoques de la educación física y la necesidad de construir nuevos paradigmas y superar los que representan un obstáculo, en ambiente de diálogo de saberes en función de la formación **Los lineamientos curriculares de Educación Física**, pretenden de manera general aportar elementos conceptuales que permitan pensar, hacer y enseñar una educación física en atención al contexto, al saber disciplinar y al sujeto. De esta manera los lineamientos corresponden a orientaciones conceptuales, pedagógicas y didácticas que le sirven a la institución construir su currículo, a partir del contexto social y educativo y se enmarcan los contenidos curriculares y sus prácticas pedagógicas. Se tienen en cuenta en este currículo los siguientes criterios específicos (Ministerio de Educación Nacional, 2002, p.5): del hombre y la sociedad”.

-” La pedagogía actual cultiva la sensibilidad y postura abierta ante las características del estudiante, sus necesidades sociales y culturales y el papel que en ellas debe jugar la educación física”.

-” El proceso curricular incluye la delimitación, dentro de la realidad compleja, de los problemas fundamentales respecto al contexto, el sujeto y el saber disciplinar para. trazar líneas de acción”.

-” La investigación permanente es un proceso del currículo cuyo objeto es la formación de seres humanos y de cultura, lo cual requiere de un enfoque relacional del saber disciplinar”.

-” Un amplio margen de flexibilidad permite asumir diferentes formas de interpretación y de acción, de acuerdo con diversos contextos, posibilidades e intereses, transitoriedad de los currículos y apertura a modificaciones, reorientaciones y cambios.

-” Los procesos curriculares son espacios para la creatividad, la crítica y la generación de innovaciones”.

-” El currículo como proyecto pedagógico y cultural señala un amplio horizonte de acción de la educación física”.

-” La toma de decisiones en la orientación, elaboración puesta en práctica y evaluación y transformación del currículo debe ser participativa y democrática”. (Ministerio de Educación Nacional. (2002). Lineamientos curriculares de Educación Física, Deporte y Recreación. Bogotá: MEN).

Los estándares de competencias de educación Física, es un criterio claro y de dominio público que permite valorar si la formación de un estudiante cumple con las expectativas sociales de calidad en su educación. Es lo fundamental para lograr una alta calidad de la educación básica y media.

Los estándares expresan una situación deseada por lo que se espera que los estudiantes adquieran unas habilidades, conocimientos y actitudes en el área de educación física, deporte y recreación en el transcurso desde el preescolar, hasta la educación primaria, básica y media. Como los estudiantes tienen diferentes ritmos de aprendizaje se plantean los niveles de competencias.

Estándares de competencias para el grado Preescolar:

Reconozco mi cuerpo y demuestro sus posibilidades motrices para la interacción con el entorno, con los objetos, los juguetes, los elementos y las personas que me rodean.

Estándares de competencias para el grado Primero, segundo y tercero:

Adquiero y desarrollo mis habilidades motrices básicas mediante las expresiones motrices que me permiten conocer mi entorno familiar y escolar, y relacionarme con los/las compañeros/as y profesores/as.

Estándares de competencias para el grado cuarto y quinto:

Fortalezco mis habilidades motrices básicas y sus combinaciones, a partir de las expresiones motrices y sus posibilidades de aplicación en mi entorno, para interactuar con mis compañeros, compañeras y amigos y amigas.

Estándares de competencias para el grado sexto y séptimo:

Aplico las diferentes habilidades motrices específicas, a través de las expresiones motrices que me permitan interactuar en la cotidianidad con la cultura local y regional.

Estándares de competencias para el grado octavo y noveno:

Afianzo y Fortalezco las habilidades y las capacidades motrices específicas, mediante las expresiones motrices que me permiten tener un estilo de vida saludable y mejorar la interacción con las personas que me rodean y los espacios en que habito.

Estándares de competencias para el grado decimo y undécimo:

Reconozco la importancia de las expresiones motrices culturalmente determinadas, que permiten proyectarme a la comunidad, participando en propuestas de intervención social, adquiriendo así, un compromiso como agente propositivo de las practicas corporales.

Competencias a las cuales se apunta en el área y los grado

Entendemos por competencia el conjunto de conocimientos, habilidades actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, meta cognitiva, socio afectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad o de cierto tipo de tareas en contextos nuevos y retadores (MEN, 2003:3).

Según el MEN, las competencias se deben trabajar por áreas y niveles escolares, con la intención de evidenciar si los niños y las niñas y los jóvenes avanzan en su logro. Esto supone niveles de competencia, lo que implica diferencias en el desempeño. La diferencia entre niveles refleja la capacidad de resolver problemas más complejos y, en especial, un uso más flexible de la competencia, teniendo en cuenta que en la institución Cristóbal colón es inclusiva

La educación física está integrada por tres aspectos: la competencia motriz, la competencia expresiva corporal y la competencia axiológica corporal.

La Competencia Motriz

La competencia motriz comprende el conocimiento y desarrollo del cuerpo, las condiciones físicas para enfrentar distintas tareas en situaciones diversas, las actitudes lúdicas que dan el carácter creativo y divertido a las actividades motrices, además, del aprendizaje y desarrollo de técnicas de movimiento para ser eficientes ante cada situación.

El ser humano desde que nace debe desarrollar patrones de movimiento, construye su motricidad a partir de un proceso de aprendizaje que contribuye a su propia estructuración y lo pone en relación con el mundo.

A través del movimiento el ser humano realiza el aprendizaje de sí mismo y del mundo para sobrevivir y adaptarse, los apoyos y estímulos adecuados que recibe un niño en los primeros años de vida en su desarrollo, proporciona muchas alternativas de conocimiento y habilidad para su desempeño en la vida.

De ahí que el estudiante de la institución Cristóbal Colón, adquiere competencias motrices, conocimientos, procedimientos, actitudes y expresa sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que realiza con su medio y con los demás, permitiéndole que superen los diferentes problemas motrices planteados, tanto en las sesiones de educación física como en su vida cotidiana. Ruiz (1995:19)

Esto significa que para ser competente en el campo de la motricidad se requiere el desarrollo de las experiencias y capacidades necesarias que permitan al sujeto aprender y apropiarse de un repertorio de habilidades motrices, para emitir respuestas adecuadas y pertinentes ante situaciones motrices que frecuentemente son nuevas. Para lograr esto es necesario adquirir los conocimientos, procedimientos y las actitudes indispensables, que permitan desarrollar las prácticas motrices con autonomía (orientaciones pedagógicas para la educación física, recreación y deporte. Ministerio de Educación Nacional)

La Competencia Expresiva Corporal

La competencia expresiva corporal se entiende como el conjunto de conocimientos acerca de sí mismo (ideas, sentimientos y emociones), de técnicas que canalizan las emociones (liberar tensiones, superar miedos, aceptar su cuerpo), y de mejorar la disponibilidad corporal y comunicativa mediante la expresión y la representación. En otras palabras, podemos decir que la expresión corporal es la exteriorización y comunicación de emociones, sensaciones o ideas a través de actitudes y gestos que hacen posible la liberación de tensiones internas.

La expresión corporal se manifiesta de manera espontánea o elaborada. Toda expresión humana está mediada por el cuerpo: asociada a la comunicación por gestos y acciones controladas, o por la integración de la palabra, el sonido y el movimiento. Dicha comunicación se realiza a través de los lenguajes expresivos, que son el medio y el canal de los procesos de creación.

Es importante resaltar que los procesos senso- perceptivos, que dan cuenta del movimiento, ubican y orientan la relación del sujeto consigo mismo y el mundo exterior. (Orientaciones pedagógicas para la educación física, recreación y deporte. Ministerio de Educación Nacional).

Competencia Axiológica Corporal

La competencia axiológica corporal es entendida como el conjunto de valores culturalmente determinados como vitales, conocimientos y técnicas adquiridos a través de actividades físicas y lúdicas, para construir un estilo de vida orientado a su propio cuidado y preservación, como condición necesaria para la comprensión de los valores sociales y el respeto por el medio ambiente.

Esta competencia se fundamenta en reconocer y valorar el cuerpo en su manifestación personal y relacional, desde una perspectiva individual y grupal. En ella se integran dos componentes: el cuidado de sí mismo y la interacción social.

La competencia axiológica se manifiesta en la vida cotidiana, cada vez que le damos valor al cuerpo, cuando tomamos conciencia de mantenerlo en equilibrio y para ello comprendemos lo importante de tener hábitos de vida saludables, cuando se identifican y se diferencian con precisión los beneficios de tener estilos de vida saludable, así el cuerpo adquiere valores a medida que todos los comportamientos de respeto hacia él se van constituyendo en competencia tanto en la vida escolar como en el proyecto de la vida personal. Dicho de otra forma, vuelve competentes a los estudiantes en el cultivo de sí mismos, a partir del auto cuidado de lo corporal y la formación comprensiva de hábitos que se incorporen paulatinamente en la formación y en el proyecto de vida personal. (Orientaciones pedagógicas para la educación física, recreación y deporte. Ministerio de Educación Nacional)

busca formar estudiantes conscientes de su corporeidad, para mejorar sus condiciones de vida a través del cuidado de su salud, la interacción con los demás, además de sostener relaciones armónicas con su entorno natural y social. Esto exige la formación de actitudes y modos de actuar que le den sentido a las prácticas, técnicas, los saberes y hábitos de actividad motriz, al hacer énfasis en acciones preventivas y participativas.

- **Aportar a la formación del ser humano en el horizonte de su complejidad;** Los contenidos y procedimientos del área permiten que el educando desarrolle el pensamiento, la sensibilidad, la expresión y la lúdica, a través de acciones motrices.

- **Contribuir a la construcción de la cultura física y a la valoración de sus expresiones autóctonas;** La educación física, recreación y Deporte busca la formación, el fomento y la promoción de saberes y prácticas apoyados en la expresión motriz, igualmente con el lenguaje corporal, articulado con el uso del tiempo libre, la técnica deportiva y la danza como aporte a la cultura.

Ayuda a comprender el fenómeno deportivo y recreativo, orienta al sujeto para desenvolverse de manera competente como espectador, participante, técnico, juez u organizador de eventos.

- **Apoyar la formación de cultura ciudadana y de valores fundamentales para la convivencia y la paz;** La educación física, recreación y Deporte permite orientar la construcción de valores sociales, base de la convivencia ciudadana, como el respeto a la diferencia, a la libre elección y a la participación en la toma de decisiones.

- **Apoyar una educación ecológica de una nueva conciencia sobre el medio ambiente;** Esta área genera vivencias, exploraciones, experiencias, conocimientos y técnicas que disponen al estudiante como un ser que se desarrolla en un medio ambiente el cual debe velar por su cuidado, tomar conciencia del efecto que ejercen sus acciones sobre el planeta y exige recuperar lo destruido y conservar lo existente.

- **Desarrollar una pedagogía de la inclusión de todas las personas en la prácticas de la educación Física, recreación y Deporte;** Ninguna persona puede ser excluida ni marginada por su condición de la práctica de la Educación física, recreación y Deporte, porque el trabajo pedagógico dirigido a cada persona en particular, debe adaptarse a sus necesidades, esto implica la flexibilización y diversidad de los contenidos, currículo, métodos y procedimientos de enseñanza, adaptados a cada caso(grandes metas de formación del área de educación física, recreación y deporte, Ministerio de educación Nacional, p. 13- 16).

“Conceptos teóricos del área

La Educación Física: Es una disciplina pedagógica que procura el desarrollo armonioso del individuo a través del movimiento. Como práctica educativa se tiene la formación del ser humano, por medio de la motricidad, ésta comprende la expresión motriz intencionada de percepciones, emociones, sentimientos, conocimientos y operaciones cognitivas, con el objeto de lograr el desarrollo de las potencialidades que conducen al perfeccionamiento del ser humano.

La recreación: Son todas aquellas actividades humanas que se realizan libremente, placenteras efectuadas individual y socialmente, motivada primordialmente por satisfacción o placer que se deriva de ella, se relaciona con el concepto de tiempo libre y ocio.

En los procesos educativos que se llevan en la escuela, es importante considerar actividades recreativas que permitan, en los niños, las niñas y los y las jóvenes, generar procesos que fortalezcan su forma de ser, obrar, pensar y sentir (Velasco contreras, 2003:34) a partir de experiencias enriquecedoras y espacios de creación y construcción.

El deporte educativo: Este busca la formación integral de los seres humanos, tiene como finalidad el desarrollo integral del individuo, comprende los procesos de iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivo, además atiende esencialmente el mejoramiento y combinación de las categorías básicas del movimiento, promoviendo acciones que permiten afianzar las condiciones innatas del niño; aprovechar sus fortalezas para conducirlo por el camino de la formación integral, identificar dificultades que pueda tener el niño en su desarrollo y potenciar y estimular a niveles adecuados la creatividad y la autonomía(Murcia, aborda y Ángel, 1998) .

3.2 Fundamentos pedagógicos y Didácticos

Las orientaciones pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deportes (MEN, 2010) pretende ofrecer fundamentos específicos disciplinares en aspectos conceptuales, pedagógicos y didácticos para el desarrollo de las competencias básicas y específicas.

Desde los aportes de Jean Piaget hasta otros teóricos contemporáneos se ha reconocido la importancia de una formación que incluya la corporalidad como ámbito fundamental para el adecuado desarrollo de los sujetos. La escuela es el lugar privilegiado para que niños, niñas y jóvenes se reconozcan como sujetos por medio de la motricidad que posibiliten la transformación del contexto social y que promueve aspectos propios de la existencia como “ la identidad, la interacción, la inclusión, la interculturalidad, el respeto, la resistencia, el control, la vinculación, la transformación, la diferenciación, la autonomía, la visibilización, la democracia, el arraigo y la potencialización del sujeto” (Arboleda, 2010, p. 20).

La educación física como disciplina pedagógica, pretende la formación del ser humano por medio de la motricidad, entendiéndose como la vivencia del cuerpo. La motricidad comprende la expresión motriz intencionada de percepciones, emociones, sentimientos, conocimientos y operaciones cognitivas con el objeto de lograr potencialidades que conduzcan al perfeccionamiento humano.

La potenciación del ser humano es la máxima pretensión desde la educación física, asumiendo las grandes metas de formación como se plantean a continuación:

Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte

El área de educación física tiene como tarea formativa en los estudiantes, llevarlos a que sean competentes para vivir humanamente, teniendo como referentes las dimensiones antropológicas del cuerpo, el movimiento y el juego. En esta concepción formativa, lo corporal es la condición de posibilidad de lo lúdico como ejercicio de la libertad y de la creatividad humana.

La actuación humana en el mundo, mediada por lo corporal, implica ser competente en lo motriz, en procesos de adaptación y transformación; en lo expresivo, en procesos de autocontrol y comunicación; y en lo axiológico, para el cuidado y la preservación de las condiciones vitales del individuo, en concordancia con el entorno social y natural.

Desde esta perspectiva, el desarrollo de competencias supone realizar prácticas físicas, deportivas, gimnásticas, expresivas o atléticas, como medios para alcanzar fines educativos. Esta perspectiva exige un replanteamiento didáctico que prioriza la intención formativa de estructurar métodos, procedimientos y modos de enseñanza y evaluación que permitan alcanzar grados óptimos de desempeño en las competencias básicas y específicas, en cualquier contexto. (Orientaciones pedagógicas para la educación física, recreación y deporte. Ministerio de educación Nacional, p.11, 12).

A partir del enfoque del desarrollo de competencias se construye los lineamientos curriculares, los estándares básicos y las orientaciones generales y pedagógicas en favor de una pedagogía que permita a los estudiantes comprender los conocimientos y utilizarlos efectivamente dentro y fuera de la institución. (Ministerio de Educación Nacional. (2002). Lineamientos curriculares de Educación Física, Deporte y Recreación. Bogotá: MEN).

3.3 Normas Técnico Legales

Con la expedición de la constitución Nacional en 1991, se reconoce la educación física como práctica social que favorece la formación de los ciudadanos y como práctica educativa que permite su formación integral, como podemos observar en los siguientes artículos:

ARTICULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión.

ARTICULO 52. Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre. El estado fomentará estas actividades e inspeccionará las organizaciones deportivas, cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas.

ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

.Con la expedición de la Ley General de Educación en el año 1994, la educación física adquiere su carácter de obligatoria y fundamental para alcanzar los objetivos de la educación.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son las siguientes: entre ellas: Educación física, recreación y deportes.

La Ley 934 del 2004 establece que todas las instituciones educativas del país deben incluir en sus proyectos educativos institucionales, además del plan de área de educación física, los proyectos pedagógicos complementarios del área.

Las actividades de tiempo libre y jornada complementaria ofertadas a los estudiantes en la institución obedecen a la continuación y el fortalecimiento de aquellas prácticas que el docente implementa en el área, con la finalidad de afianzar de manera intencionada aquellos asuntos relacionados con la formación de los niños y jóvenes, tales como: técnicas motrices, valores, convivencia, estilos de vida saludable y generación de una cultura del cuidado propio, del otro y el entorno, propiciando una calidad de vida y ambientes sanos para la ciudad.

Desde la Ley General de la Educación hasta cada una de las leyes, decretos, directivas ministeriales y acuerdos que establecen todos aquellos aspectos relevantes que soportan la planeación e implementación de la Educación Física, dentro de los procesos formativos de los estudiantes, como son los artículos 14, 73 y 77 donde se hace referencia a la autonomía escolar, la libertad de elegir la intensidad horaria del área, las competencias específicas del área, el saber y las competencias ciudadanas.

El área de la Educación Física se convierte en un medio para enseñar al estudiante a ser un mejor individuo, ciudadano y un investigador de su propio ser en beneficio de una mejor ciudad.

La ley 115 de 1994, ha sido reglamentada posteriormente por diferentes decretos y resoluciones, entre los cuales se destacan los siguientes: el decreto 1860 de 1994:

LEY 181, de 1995, Ley Marco del Deporte de 1995, conocida como ley marco del deporte en Colombia “regula el derecho a la práctica de la educación física, el deporte y la recreación y aprovechamiento del tiempo libre.

Establece además el Sistema Nacional del Deporte y la reglamentación pertinente para garantizar el acceso de toda la población a la práctica de la educación física, la recreación y el deporte.

Capítulo 1- objetivos generales y rectores de la ley

Artículo 1°: Así mismo, la implantación y fomento de la educación física para contribuir a la formación integral de la persona en todas sus edades y facilitarle el cumplimiento eficaz de sus obligaciones como miembro de la sociedad.

Artículo 3°: Para garantizar el acceso del individuo y de la comunidad al conocimiento y práctica del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, el estado tendrá en cuenta los siguientes objetivos rectores:

- Integrar la educación y las actividades físicas, deportivas y recreativas en el sistema educativo general en todos sus niveles.
- Fomentar la creación de espacios que faciliten la actividad física, el deporte y la recreación como hábito de salud y mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar social, especialmente en los sectores sociales más necesitados.
- Favorecer las manifestaciones del deporte y la recreación en las expresiones culturales arraigadas en el territorio nacional y en todos aquellos actos que creen conciencia del deporte y reafirmen la identidad nacional.

Capítulo 2-principios fundamentales

Artículo 4°: Derecho social

El deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, son elementos fundamentales de la educación y factor básico en la formación integral de la persona. Su fomento, desarrollo y práctica son parte integrante del servicio público educativo y constituyen gasto público social, bajo los siguientes principios:

Universalidad: todos los habitantes del territorio nacional tienen derecho a la práctica del deporte y la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre.

Participación Ciudadana: es deber de todos los ciudadanos propender la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, de manera individual, familiar y comunitaria.

Integración Funcional: las entidades públicas o privadas dedicadas al fomento, desarrollo y práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, concurren de manera armónica y

concertada al cumplimiento de sus fines, mediante la integración de funciones, acciones y recursos, en los términos establecidos en la presente ley.

Título 2. De la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación extraescolar

Artículo 5°.

La Recreación: es un proceso de acción participativa y dinámica, que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de actividades físicas o intelectuales de esparcimiento.

El aprovechamiento del Tiempo Libre: es el uso constructivo que el ser humano hace de él en beneficio de su enriquecimiento personal y del disfrute de la vida, en forma individual o colectiva. Tiene como funciones básicas el descanso, la diversión, el complemento de la formación, la socialización, la creatividad, el desarrollo personal, la liberación en el trabajo y la recuperación psico biológica.

La Educación Extraescolar: es la que utiliza el tiempo libre, la recreación y el deporte como instrumentos fundamentales para la formación integral de la niñez y de los jóvenes y para la transformación del mundo juvenil con el propósito de que este incorpore sus ideas, valores y su propio dinamismo interno al proceso de desarrollo de la nación. Esta educación complementa la brindada por la familia y la escuela y se realiza por medio de organizaciones, asociaciones o movimientos para la niñez o de la juventud e instituciones sin ánimo de lucro que tengan como objetivo prestar este servicio a las nuevas generaciones.

Ley 934 de 2004 Por la cual se oficializa la Política de Desarrollo Nacional de la Educación Física

El Plan Colombiano de Educación Física: definido de manera participativa por el Ministerio de Educación Nacional, COLDEPORTES, las universidades que poseen facultades o programas de educación física y la Asociación Colombiana de Profesores de Educación Física constituye otro de los lineamientos establecidos con el ánimo de trazar criterios para la definición de un currículo común. En el documento se hace precisiones sobre el concepto del área, se presenta un diagnóstico sobre el desarrollo de la misma, se definen objetivos generales y específicos y se establecen las líneas de acción para el logro de estos, las cuales se agrupan en cuatro grandes campos a saber: Investigación, Educación, Práctica de la actividad física y Gestión. (expedición currículo, ministerio de educación Nal)

4. Objetivos y Metas

OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA

- Promover la formación y estimular la adquisición de hábitos de ejercitación diaria, higiene, alimentación, descanso y conservación del medio ambiente, con la práctica de actividades complementarias.
- Mejorar la capacidad coordinativa basada en las posibilidades, dominio y manifestaciones eficientes del movimiento que repercuta en la resolución de problemas en los ámbitos cognoscitivo, motriz afectivo y social.

- Estimular, desarrollar y conservar la condición física del educando a través de la ejercitación sistemática de las capacidades físicas, atendiendo las características individuales del mismo.
- Propiciar la manifestación de habilidades motrices a partir de la práctica de actividades físico - deportivas y recreativas que la permiten el control y el manejo del cuerpo en diferentes situaciones.
- Fomentar la manifestación de actitudes positivas individuales y grupales, así como la adquisición de valores a partir de actividades que utilicen el movimiento como forma de expresión.
- Incrementar las actitudes de respeto, cooperación y confianza en los demás.
- Fortalecer la identidad nacional al practicar actividades físicas - recreativas tradicionales y regionales.

OBJETIVOS Y METAS DEL GRADO

Grado preescolar

En el Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997, CAPITULO II Orientaciones curriculares, en su Artículo 12. Habla del currículo del nivel preescolar que se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación pedagógica, que integra los objetivos establecidos por el artículo 16 de la Ley 115 de 1994 y debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica. Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: **corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa**; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad. En el artículo 10 y 13 la valoración se dará en forma descriptiva. Y para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdicos pedagógicos, la institución educativa Cristóbal Colón deberán atender las siguientes directrices:

1. **La identificación y el reconocimiento de la curiosidad**, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee, producto de su interacción con sus entornos natural, familiar, social, étnico, y cultural, como base para la construcción de conocimientos, valores, actitudes y comportamientos.
2. **La generación de situaciones recreativas**, vivenciales, productivas y espontáneas, que estimulen a los educandos a explorar, experimentar, conocer, aprender del error y del

acierto, comprender el mundo que los rodea, disfrutar de la naturaleza, de las relaciones sociales, de los avances de la ciencia y de la tecnología.

3. La creación de situaciones que fomenten en el educando el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima y autonomía, la expresión de sentimientos y emociones, y la construcción y reafirmación de valores.

4. La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.

5. El desarrollo de procesos de análisis y reflexión sobre las relaciones e interrelaciones del educando con el mundo de las personas, la naturaleza y los objetos, que propicien la formulación y resolución de interrogantes, problemas y conjeturas y el enriquecimiento de sus saberes.

6. La utilización y el fortalecimiento de medios y lenguajes comunicativos apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los educandos pertenecientes a los distintos grupos poblacionales, de acuerdo con la Constitución y la ley.

7. La creación de ambientes de comunicación que, favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana, y propicien el desarrollo del pensamiento como la capacidad de expresarse libre y creativamente.

8. La adecuación de espacios locativos, acordes con las necesidades físicas y psicológicas de los educandos, los requerimientos de las estrategias pedagógicas propuestas, el contexto geográfico y la diversidad étnica y cultural.

9. La utilización de los espacios comunitarios, familiares, sociales, naturales y culturales Como ambientes de aprendizajes y desarrollo biológico, psicológico y social del educando.

10. La utilización de materiales y tecnologías apropiadas que les faciliten a los educandos, el juego, la exploración del medio y la transformación de éste, como el desarrollo de sus proyectos y actividades.

11., de la pertinencia y calidad de la metodología, las actividades, los materiales, y de los ambientes lúdicos y pedagógicos generados.

Primero

- Explorar formas básicas de movimiento en diferentes situaciones y contextos.
- Explorar y manifestar emociones a través de movimientos corporales
- Vivenciar las pautas para la realización de las prácticas propias de la educación Física.

Segundo

- Explorar formas básicas de movimiento en diferentes situaciones y contextos.
- Descubrir las diferentes emociones del ser individual y social a través del Movimiento y la expresión corporal y su interacción con el otro
- Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las prácticas propias y de la actividad física.

Tercero

- Explorar formas básicas del movimiento y sus combinaciones, en diferentes situaciones y contextos, en forma individual y en pequeños grupos.
- Explorar e identificar emociones a través del movimiento corporal y su interacción con el otro.
- Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las buenas prácticas, propias y de grupo de la actividad física.

Cuarto

- Reconocer los fundamentos básicos de las técnicas de movimiento en diversas situaciones y contextos.
- Identificar diferentes técnicas expresivas para la manifestación emocional.
- Reflexionar acerca del valor de la actividad física para la formación personal.

Quinto

- Reconocer los fundamentos básicos de las técnicas de movimiento en diversas situaciones y contextos.
- Identificar diferentes técnicas expresivas para la manifestación emocional.
- Reflexionar acerca del valor de la actividad física para la formación personal.

Sexto

- Ejecutar las técnicas propias de cada deporte en diversas situaciones y contextos
- Manifestar a través de técnicas corporales toda la capacidad y posibilidad de expresar las emociones.
- Entender la importancia de la actividad física en la formación personal y social.

Séptimo

- Reconocer y aplicar las técnicas de movimiento en diversas situaciones de juego y contextos, en correspondencia con las relaciones de grupo y la sana convivencia.
- Explorar las emociones en relación con las experiencias motrices, reconociendo el valor de estas para el desarrollo de su ser corporal y social.
- Entender la importancia de la práctica física en la formación personal como hábito de vida saludable. Individual y social.

Octavo

- Seleccionar técnicas de movimiento propias de cada actividad, con el fin de perfeccionar su ejecución.
- Elegir técnicas de expresión corporal que mejoren la eficiencia de los movimientos en beneficio de los resultados propios y del grupo
- Tomar decisiones sobre la práctica de los principios fundamentales que enseña la Educación Física para la formación del ser.
- Ejecutar las técnicas propias de cada deporte en diversas situaciones y contextos.
- Manifestar a través de técnicas corporales toda la capacidad y posibilidad de expresar las emociones.

Noveno

- Seleccionar técnicas propias de cada actividad teniendo en cuenta el momento y la oportunidad de su ejecución en beneficio de los resultados del grupo.
- Generar estrategias para la práctica de una acción motriz acorde a las condiciones del momento y el contexto.
- Asumir la toma de decisiones sobre los aspectos fundamentales de la actividad física para la formación personal.

Decimo

- Aplicar mi proyecto de vida la práctica de la actividad física, fundamentada en conceptos técnicos, científicos y sociales.
- Construir estructuras dinámicas y flexibles que permitan el desarrollo del ser desde el cuerpo, la mente y las emociones.
- Asumir con autonomía la práctica cotidiana de la actividad física favoreciendo el cuidado de sí mismo

Undécimo

- Definir las prácticas cotidianas de hábitos de vida saludable, según intereses y aportes a su bienestar.
- Elaborar propuestas de hábitos de vida personal y socializarlas con sus compañeros.
- Asegurar la confianza y autonomía en la decisión de apropiarse de actividades que favorecen el cuidado de sí mismo.

5. OBJETIVOS POR NIVELES

GRADO PREESCOLAR

El grado preescolar trabaja por dimensiones del desarrollo humano: **corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa**, tiene como objetivos generales:

1. Ampliar las posibilidades senso perceptivas de los niños como el principal medio de aprehensión de su mundo.
2. Potenciar la creatividad y la toma de decisiones en los niños por medio de la experiencia con los sentidos corpóreos.
3. Crear con los niños diferentes actividades y juegos que los ayuden a conocer a los amigos como a sí mismos.

BÁSICA PRIMARIA

1. Contribuir al desarrollo de patrones básicos de movimiento que permitan la adquisición de habilidades manipulativas, de locomoción y de estabilidad.
2. Experimentar y utilizar las habilidades básicas en diferentes formas y situaciones de ejecución
3. Propiciar espacios para la comprensión, creación y práctica de diferentes juegos y juguetes que les permitan aprovechar materiales variados y utilizarlos para divertirse con los demás
4. Lograr a través de la práctica de actividades físicas la maduración motora, básica en el desarrollo mental de los estudiantes
5. Identificar los principios de salud y educación por el movimiento y aplicarlos en su vida diaria, desarrollando hábitos de solidaridad proyectando a la comunidad los conocimientos adquiridos
6. Transferir las experiencias adquiridas en la utilización del tiempo libre cimentando hábitos de salud e higiene mental.

BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA

6. Lograr el mejoramiento Sico biológico, sicosocial y motor, mediante actividades físicas que permitan equilibrio funcional.
7. Obtener estimulación oportuna que favorezca el desarrollo integral.
8. Identificar las aptitudes en ámbito de la educación física para un mejor desempeño motor o para la orientación vocacional.
9. Adquirir hábitos de movimiento que respondan a las necesidades del trabajo físico requeridos para el mantenimiento y mejoramiento de la salud y superación de la tensión de la vida moderna.
10. Desarrollar la capacidad crítica sobre la problemática y logros de la Educación Física, el Deporte y la Recreación, en ámbito nacional o internacional y plantear alternativas de solución.

11. Participar en actividades físicas, deportivas y recreativas en forma individual y comunitaria, utilizando positivamente el tiempo libre, para contribuir al desarrollo social del país, resaltando los valores para afianzar la identidad y el nacionalismo.
12. Valorar la importancia de la práctica de actividades físicas como medio de prevención del vicio.

6. PROYECTOS TRANSVERSALES

Aprovechamiento tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo.

PROYECTO DE TIEMPO LIBRE: TRANSVERSALIZACIÓN DE PROYECTOS OBLIGATORIOS E INSTITUCIONALES

En la institución educativa Cristóbal Colón, la educación física, recreación y deportes se transversaliza con el deporte, el cual se realizan torneos de fútbol, fútbol sala, voleibol, baloncesto, ajedrez, tenis de mesa y ultimate, Los encuentros se realizan a la hora del descanso y es arbitrado por los mismos estudiantes de los grados decimos y once, Además se práctica el porrismo modalidad de hip hop, la institución cuenta con un grupo de jóvenes que durante la semana practican y están participando del torneo Indercolegiado, con la orientación de la instructora del Inder, Katerine Grisales.

A nivel de la lúdica el área de educación física se encarga de orientar las festividades escolares y participa organizando las fiestas que se le celebran a los niños, además se realiza el día deportivo dentro de la semana cultural.

De igual manera se generarán acciones interdisciplinarias con los proyectos pedagógicos de Educación para la Democracia, Educación Sexual, y Educación Ambiental.

Los proyectos de educación sexual tienen en la educación física el espacio privilegiado para el reconocimiento, conocimiento, respeto, valoración y vivencia de sí mismo, de su cuerpo y sus potencialidades expresivas y creadoras.

Los proyectos de educación ambiental requieren de la participación de la educación física pues es en la interrelación activa con el medio, a través del movimiento corporal como se desarrolla un proceso de aprendizaje, valoración y respeto del ser humano como parte de los seres de la naturaleza y comprometido con su cuidado, conservación y recuperación, como condición esencial de la sobrevivencia.

En igual forma, se requiere una atención especial a los proyectos de prevención de desastres, sobre los cuales la educación física puede generar iniciativas de gran interés para la institución y la comunidad.

Articulación con los programas de Media Técnica y proyectos transversales

LA TRANSVERSALIDAD En los planes de área y en los planes de aula, debe evidenciarse, la transversalidad del área con las temáticas planteadas en cada uno de los proyectos pedagógicos institucionales, así como los ejes transversales: • Proyecto de Vida • Lectura Crítica • Investigación • Valores Institucionales Conviene precisar que dentro del Plan de Estudios, La Educación Media se intenciona hacia la técnica con el fin de potencializar a nuestros estudiantes a una formación que les permita vincularse a la vida laboral y continuar profesionalizándose. Para el caso, se cuenta con la Media Técnica en dos especialidades: • Diseño e integración de Multimedia • Implementación y mantenimiento de equipos electrónicos industriales. Cada una de estas especialidades da respuesta a las demandas y tendencias educativas del siglo XXI y para el siglo XXI; la primera se propone conectar al estudiante con diferentes lenguajes soportados desde lo digital: textual fotográfico, animación y videos, sonido, programación; la segunda especialidad le permite al estudiante prepararse para ser competente en el mundo globalizado, en lo relacionado con la electrónica, la informática, la industria, entre otros asuntos afines que se enlazan y relacionan con el mundo empresarial. En el plan de área, la educación física comprende todos los lineamientos propuestos por el MEN en la formación integral del estudiante.

7. METODOLOGÍA

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Los métodos y estrategias pedagógicas o didácticas utilizadas por los maestros de la institución Cristóbal Colón, para impartir instrucción y lograr el aprendizaje en los estudiantes, depende de la forma particular que cada docente orienta la clase, interactúa con los estudiantes y con el saber. Las estrategias se determinan en parte sobre el tema a enseñar y en parte por la naturaleza del alumno. Para que un método o estilo de enseñanza particular sea apropiado y eficiente tiene que estar en relación con la singularidad del alumno y el tipo de aprendizaje que se supone que se debe producir. En la institución Cristóbal Colón se ofrece varios estilos de enseñanza teniendo en cuenta no solo la naturaleza de la materia, sino cómo los estudiantes aprenden. En esta área, la tendencia es fomentar la autonomía, el liderazgo, lo sociable y la creatividad. Combinamos estilos de enseñanza como son los tradicionales, participativos, individualizados, cognitivos y estilos que promueven la creatividad.

Los maestros y los estudiantes juegan un papel igualmente activo en el proceso de aprendizaje. La función principal del profesor es entrenar y facilitar el aprendizaje del estudiante y la comprensión general del material. El aprendizaje de los estudiantes se mide a través de formas formales e informales de evaluación, incluyendo proyectos de grupo, carteleras de estudiantes y participación en clase. La enseñanza y las evaluaciones están conectadas; El aprendizaje del estudiante se mide continuamente durante la instrucción del maestro.

Los docentes y directivos docentes de la institución, estamos preparados para enfrentar los retos que la tecnología y la innovación se impone en nuestra sociedad. Por lo que el maestro se convierte en un facilitador, orientador y motivador de los procesos de aprendizaje, mediante la creatividad, la investigación, la práctica y el afecto que se le brinda a los estudiantes, para que asuman la responsabilidad de su propio proyecto de vida.

Metodología de enseñanza aprendizaje:

1. Explicación docente.
2. Grupos de discusión.
3. Resolución de problemas
4. Prácticas de campo
5. Consultas e investigaciones

Para enseñar esta área se usan una serie de estrategias didácticas, cuyo principal objetivo es el ayudar a promover el acondicionamiento físico. En tal sentido se utiliza una metodología de la educación física que es acorde al objetivo que se persigue.

Dentro de estas estrategias para lograr el aprendizaje se encuentran:

- El acondicionamiento físico con ejercicios de índole individual o colectiva, pudiendo estar entre ellos, por ejemplo, rutinas aeróbicas, carreras, saltos, entre otros.
- Ejecución de actividades expresivas y también rítmicas, tales como la gimnasia y el baile.
- Prácticas de deportes que son grupales, tal es el caso del básquet, el fútbol, el voleibol, los cuales permiten que sea posible el afianzar aspectos relacionados con la teoría de la anatomía humana.

Es así como la metodología de la educación física utilizada en la institución Cristóbal colón, está basada en la división, por períodos, de las distintas actividades que forman parte de ella. En su aplicación se tiene en consideración los siguientes aspectos:

- Realizar una evaluación inicial para adecuar el proceso de enseñanza aprendizaje a las particularidades de los estudiantes.
- Es recomendable aplicar un tratamiento que integre una gran cantidad de aspectos que sean recolectados de los diversos contenidos que deben enseñarse.
- El aprendizaje debe ser tratado como algo vivencial en lo que respecta a la educación primaria.
- Las destrezas y habilidades deben ser perfeccionadas a través del juego.
- Se debe partir de las habilidades y destrezas básicas para luego pasar a las que son específicas.
- Los ejercicios, estrategias y actividades que se planifiquen no deben suponer ningún tipo de discriminación.

Los estilos de enseñanza en el área de Educación Física

La **metodología de la educación física** contempla dos tipos de estilos, el primero de ellos es **la instrucción directa**, destacando el mando directo y también lo que viene a ser asignación de actividades; mientras que el segundo viene a ser la resolución de problemas a través de la libre exploración.

Es recomendable que al momento en que se planifiquen y se estructuren las distintas actividades, se tomen en consideración al grupo de alumnos y los objetivos que se planteen. Los alumnos pueden estar ordenados según lo que se vaya a realizar, pudiendo tratarse de una estructuración libre o dispersa o también realizando formaciones, que generalmente tienden a ser circulares o semi circulares.

En tal sentido, la **metodología de la educación física** que vaya a ser implementada, puede basar los ejercicios que se pretendan ejecutar en sesiones que pueden efectuarse en distintos espacios, tal es el caso de un gimnasio, cancha o patio de la institución.

Muchos especialistas concuerdan en el hecho de que no existe una **metodología de la educación física** que sea ideal, pues hay muchos factores que varían, entre los que se encuentran los estudiantes, el área de las instalaciones, los recursos con los que se cuenta, la planificación, entre algunos otros.

Los especialistas del área deben estar preparados para cambiar en cualquier momento la **metodología de la educación física** para lograr alcanzar los objetivos planteados.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

El **objetivo** fundamental de la técnica radica en seleccionar el modo más adecuado de transmitir lo que pretendemos que realicen nuestros alumnos. Jiménez (1997) estructura la técnica en cuatro apartados:

- información inicial
- conocimiento de resultados (feedback)
- organización de la clase
- interacciones afectivo-sociales

Las dos modalidades de técnica de enseñanza, basadas en Mosston, Delgado y Vannier y Fait, citados por Delgado (1993), son: la **Instrucción directa**, basada en la enseñanza del modelo y la **Indagación**, basada en la resolución de problemas o enseñanza a través de la búsqueda.

El Método como Estilos de Enseñanza

Mosston (citado por Delgado 1993) considera que “los estilos de enseñanza muestran cómo se desarrolla la interacción profesor-alumno en el proceso de toma de decisiones”.

Para clasificar los estilos de enseñanza, pueden utilizarse distintos criterios, como, por ejemplo, la actitud que adopta el profesor, la mayor o menor autonomía del alumno, la organización de la clase, la técnica de motivación, el objetivo pretendido, etc. Una de las clasificaciones más antiguas y acertadas es la de Mosston (1982), modificada u enriquecida posteriormente por Sara Ashworth (Mosston y Ashworth 1993), y la planteada por Delgado (1991), que está muy extendida.

Mosston (1982 y 1993)	Delgado (1991)
<ul style="list-style-type: none">• Mando directo• Enseñanza basada en la tarea• Enseñanza recíproca	<ul style="list-style-type: none">• ESTILOS TRADICIONALES:<ul style="list-style-type: none">○ Mando Directo, modificación MD y Asignación de tareas• ESTILOS INDIVIDUALIZADORES:

<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Inclusión • Descubrimiento guiado • Resolución de problemas • Programa individualizado • Alumnos iniciados • Auto enseñanza 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Trabajos por grupos, Programas individuales y Enseñanza programada. • ESTILOS PARTICIPATIVOS: <ul style="list-style-type: none"> ○ Enseñanza Recíproca, Grupos Reducidos ○ Y Micro enseñanza • ESTILOS SOCIALIZADORES • ESTILOS COGNOSCITIVOS: <ul style="list-style-type: none"> ○ Descubrimiento guiado ○ Resolución de problemas • ESTILOS CREATIVOS
--	---

8. Actividades de apoyo para estudiantes con dificultades en su proceso de aprendizaje

Flexibilización del Área: Para estudiantes con dificultades de aprendizaje, trastornos de comportamiento, discapacidad diagnosticada o talentos excepcionales.

El área de educación física, recreación y deporte, les garantiza a los estudiantes con necesidades especiales, tener un currículo flexible, el cual le permite avanzar en su desempeño, teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de los estudiantes, para ello se cuenta con el diseño universal de los aprendizajes (DUA) y el plan individual de ajustes razonables (PIAR) para realizar adecuaciones y acoger sin excluir a estos estudiantes.

A continuación, se presentan estrategias que se tienen en cuenta en nuestra institución para estudiantes con necesidades especiales:

- . Tener una comunicación efectiva, estableciendo contacto visual y brindar instrucciones concretas, cortas con un lenguaje positivo, fragmentar las instrucciones en el paso a paso, utilizar refuerzo positivo de manera continua.
- Ajustes en la cantidad de actividades, en el tipo de material, en los conceptos que deben dominar, sin disminuir la expectativa del logro
- La clase debe iniciar con una ambientación, presentación de la agenda de que se va hacer y se realizan actividades de sensibilización y motivación en la clase.
- Se debe exigir las mismas normas que se le establecen a los demás estudiantes, teniendo en cuenta la edad, capacidades y necesidades de estos.
- Constantemente se utiliza estrategias activas de recuerdo, uso de imágenes, mapas conceptuales y material concreto.
- Se estructura un ambiente poco cargado de estímulos y altamente predecibles
- Se le Valora los avances en su proceso de desarrollo y aprendizaje

- Procurar que el trabajo sea cooperativo y en grupo o tenga un par que le ayude a orientar su trabajo
- Aumentar el tiempo para que puedan desarrollar las actividades completas
- Evitar aislamiento, este se utiliza como estrategia solo en casos de agresiones, o poco control de impulsos, teniendo presente que el estudiante debe quedar al cuidado de otro adulto responsable.
 - Permitir el uso de sistemas alternos necesarios para el desarrollo o evolución del estudiante
- Atender las estrategias, sugerencias y procesos de acompañamientos de grupos interdisciplinarios, fundaciones y profesionales especializados en las características de los estudiantes.

9. Recursos y ambientes de aprendizaje

Para el desarrollo de las actividades planeadas utilizaremos los siguientes recursos o materiales:

- -Balones para los diferentes deportes (micro, fútbol, baloncesto, voleibol, rugby)
- -Pelotas, livianas para la iniciación deportiva, mini deportes.
- -Pitos.
- -Cronómetro.
- -Jabalinas de atletismo
- Mallas para las diferentes canchas de cada uno del deporte.
- Colchonetas.
- Aros.
- Ajedrez.
- Domino
- Parqués
- Cuerdas.
- Bastones
- Cintas.
- Trompos.
- Equipo de sonido
- Jabalina
- Lienza(metro)
- Cancha defútbol y voleibol
- Petos deportivos
- Raquetas de tenis de mesa
- Pimpones de tenis de mesa

10.Intensidad horaria

Grado	Intensidad horaria semanal
1,2,3,4,5	2 horas semanales
6,7.8 y 9	3 horas semanales
10,11	2 horas semanales

11. Evaluación

La evaluación del aprendizaje se conceptualiza como un proceso sistemático en el que se reúne información relacionada con lo aprendido por el estudiante, con el fin de formular un juicio de la eficiencia del proceso de aprendizaje y de sus resultados, para tomar decisiones pertinentes encaminadas a mejorarlos.

La principal función de la evaluación del aprendizaje, que determina su valor dentro del proceso educativo, es la de procurar mejorar el propio aprendizaje. Esto se logra mediante una acción fundamental: el diagnóstico a través del cual se pretende conocer hasta qué punto se han conseguido los propósitos educativos formulados, con fundamento en el Programa de Educación Física.

El diagnóstico puede ser efectuado por medio de la técnica de observación y/o la aplicación de pruebas.

La observación se comprenderá como las apreciaciones o juicios que el profesor realiza del estudiante con relación a las ejecuciones de movimientos y manifestaciones de conocimientos, técnicas de ejecución, hábitos, actitudes y valores planteados en los contenidos educativos de la materia. Los juicios derivados de las observaciones, estarán sustentados por la experiencia y preparación profesional del docente, los cuales son elementos insustituibles para valorar el proceso del aprendizaje.

Las pruebas utilizadas para obtener información relacionada con los aprendizajes, constituyen solamente elementos o medios a través de los cuales el profesor logra acercarse parcialmente a la valoración de lo aprendido, ya que el aprendizaje, considerado como proceso cognoscitivo y motriz, no puede ser medido con toda precisión; de ahí la importancia que debe darse al criterio de interpretación cualitativa que el profesor realice de los datos obtenidos, procurando evaluar a todo el proceso de aprendizaje y no basarse exclusivamente en los datos arrojados por los instrumentos.

Es necesario que el profesor realice durante todo el proceso de aprendizaje un permanente seguimiento de su desarrollo, mediante los procedimientos adecuados que le permitan conocer los efectos de las acciones educativas en el grupo, y en la medida de lo posible en cada uno de los alumnos, con la finalidad de proceder a tiempo para la modificación y correcciones requeridas y acercarse en forma satisfactoria a los aprendizajes previstos.

Es importante aclarar que la evaluación del aprendizaje no es equivalente a medición o calificación derivada de la aplicación de instrumentos o pruebas, y no representan calificaciones, solo constituyen elementos a ser considerados por el profesor, para fundamentar sus juicios y las decisiones encaminadas a identificar el nivel de aprendizaje de los alumnos y procurar mejorar las estrategias didácticas.

Los aprendizajes a ser evaluados deberán derivar de los contenidos programáticos, haberse presentado las suficientes experiencias de aprendizaje y que las hayan aprendido en forma significativa, evitando la comparación de los logros de un alumno con los de sus compañeros y procurar el respeto a las diferencias individuales caracterizadas por el desarrollo biológico, psíquico, y social de cada uno de ellos con relación a su ritmo de aprendizaje.

Otro elemento a considerar para obtener información que contribuya al proceso de la evaluación, son las tareas, las cuales forman parte complementaria en la reafirmación de los elementos educativos aprendidos al interior de la escuela, retomándose como recursos que a través de su valoración ayuden a identificar los niveles de eficiencia en el aprendizaje y por ende a mejorar el proceso.

Para que los juicios del profesor en torno a los aprendizajes de los alumnos tengan una mejor fundamentación, será conveniente la participación del alumno en la revisión de su propio desempeño en el proceso de apropiación de los propósitos educativos; con ello, el profesor tiene otra perspectiva para valorar el aprendizaje de los alumnos y a la vez, se estimula en el propio alumno la toma de conciencia de lo aprendido y de cómo y para qué se aprende propiciando el sentido autocrítico para superar las fallas encontradas. A esta participación del alumno en el proceso de evaluación de su aprendizaje se le llama autoevaluación.

La evaluación, también podrá propiciarse mediante el intercambio de juicios valorativos entre varios alumnos, derivados de la aplicación de instrumentos o sin ellos y con base en parámetros previamente definidos; a esta evaluación se le denomina coevaluación.

Según los ejes curriculares definidos para la educación física, se evaluarán los siguientes aspectos:

Eje N° 1. Actividad física y Salud. Se evaluará la adquisición de hábitos para la práctica de la actividad física que se manifiesten en los educandos como resultado de la comprensión de los factores que condicionan los efectos benéficos del ejercicio físico para la salud, como son la adquisición, la asimilación y aplicación de hábitos saludables para el cuidado, conservación y preservación de su cuerpo, como son: Conocimiento de su cuerpo, higiene, limpieza, presentación personal, acatamiento de las normas de seguridad, además el manejo de hábitos de nutrición, alimentación e hidratación y el manejo de estilos de vida saludable.

Eje N° 2. Desarrollo Perceptivo Motriz: Se evaluará la capacidad coordinativa manifiesta por los educandos como resultado de la estimulación perceptivo motriz referida al conocimiento y dominio del cuerpo; la senso perceptiva y las experiencias motrices básicas.

Eje N° 3. Habilidades y Destrezas Físico Motrices: Se evaluará la condición física lograda por los educandos, producto de la ejercitación de la fuerza muscular, la flexibilidad articular, la resistencia al esfuerzo y la velocidad de ejecución en movimientos acordes con las fases sensibles de desarrollo del educando.

Eje N° 4. Expresiones Socio motrices: Se evaluará la destreza motriz manifiesta en la eficiencia de ejecución de los diferentes patrones motrices condicionada por la actividad grupal a nivel de juego, pre deporte o deporte escolar.

En todos los ejes se tendrá en cuenta evaluar las actitudes positivas y valores mostrados por el educando, hacia sí mismo y hacia los demás, en las actividades generadas por la dinámica de las clases de educación física. Así mismo, el respeto. Comprensión y participación en actividades recreativas, físicas tradicionales de nuestro pueblo acordes con la edad y que fortalezcan su identidad nacional.

En la institución Cristóbal Colón, la evaluación es constante, terminado el periodo los estudiantes tienen la oportunidad de realizar un plan de apoyo para complementar los objetivos no alcanzados en el periodo, finalizado este proceso y

la estudiante continúa presentando dificultades, el estudiante tiene la oportunidad de presentar plan de recuperación. Finalizado el año y el estudiante sigue presentando dificultades en el proceso de aprendizaje, tiene la oportunidad de presentar plan de superación.

CRITERIOS ESPECÍFICOS PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

La evaluación en Educación Física, debe orientarse a valorar los aspectos cualitativos y cuantitativos que desarrolla el alumno en sus aprendizajes motrices, afectivos y cognitivos.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

A partir de las mismas y otras estrategias de enseñanza aprendizaje también se abordará la evaluación, la cual debe contener directrices y criterios específicos que se tendrán en cuenta.

Algunas estrategias de evaluación son:

Observación directa: Es un método de evaluación que permite al docente observar al estudiante en su quehacer durante la clase, allí se observa: su atención, su ubicación en el tiempo y el espacio, sus desplazamientos, su modo de relacionarse con los demás, su caminado, su equilibrio, su direccionalidad. Vale la pena anotar que este tipo de evaluación es utilizado básicamente para hacer diagnósticos de grupo y también individuales, aunque este tipo de evaluación puede ser utilizado a largo del año escolar.

Criterios de evaluación a partir de la observación directa: Para la evaluación se sugiere la utilización de diferentes mecanismos, entre ellos la observación y la aplicación de pruebas específicas.

Por medio de la observación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de las clases o en actividades físicas especialmente diseñadas, se pueden evaluar los siguientes aspectos:

Capacidad para realizar ejercicio en forma continua y a ritmo sostenido.

Habilidad para obtener su frecuencia respiratoria y el pulso cardíaco en la ejercitación e interpretarlos.

Capacidad para dosificar el trabajo físico realizado de acuerdo con sus posibilidades individuales y a las demandas establecidas.

Capacidad para realizar los ejercicios de flexibilidad y movilidad articular en forma correcta y aplicarlos como medios de calentamiento o de preparación para la realización de una actividad de mayor exigencia.

Durante el desarrollo de competencias de velocidad o de resistencia, según corresponda, los alumnos y alumnas pueden ser evaluados sobre los siguientes aspectos:

Esfuerzo personal desplegado durante el desarrollo de la competencia.

Aplicación de normas y aspectos reglamentarios específicos de las pruebas practicadas (resistencia y velocidad).

Mejoramiento individual en aspectos técnicos y en los tiempos de ejecución de las carreras de velocidad o de resistencia, según corresponda.

Manifestación de aspectos valorables como responsabilidad, perseverancia, compañerismo y honestidad durante el desarrollo de torneos.

Además, se aplicarán instrumentos de registro de datos (registro anecdótico y listas de control). Se pretende que en el mismo desarrollo de los juegos y las actividades se observe el nivel adquirido y aprendido de los alumnos, de tal forma que las propias actividades de aprendizaje sean de evaluación.

Para ello se realizarán a lo largo del proceso un trabajo dinámico e integrador de los contenidos, modificando aspectos de material y uso de espacios, que pondrán de manifiesto el nivel adquirido en el aprendizaje; estos ciclos de aplicación del conocimiento serán la base de la observación directa.

Carruseles lúdico-deportivos: Es una estrategia de evaluación tipo estaciones tipo bases, en donde cada estudiante debe hacer un determinado tipo de ejercicio teniendo en cuenta el tiempo, luego va rotando hacia otra base hasta terminar el recorrido. Este tipo de evaluación es muy dinámica y agrada mucho a los estudiantes, además porque allí de modo implícito también se evalúa el trabajo en equipo, pues, aunque cada estudiante debe realizar su respectivo ejercicio esto se hace en grupos; ejemplo: salto de la cuerda, cada uno llega a la base toma una cuerda y ejecuta el salto indicado por el profesor.

Plenarias o Mesas redondas: en donde el estudiante da razón de un tema determinado, previamente explicado o investigado por ellos, todos deben participar de la discusión. Este tipo de evaluación es muy utilizado, especialmente se puede implementar a partir del grado tercero, cuarto y quinto respectivamente. Allí se busca básicamente evaluar la capacidad de análisis, participación y por supuesto interés por el tema.

Exposiciones: Allí se busca de igual manera el interés por el tema y se evalúa el desenvolvimiento del estudiante frente sí mismo y frente a los demás.

Trabajos grupales: Fomentar el trabajo en equipo, la responsabilidad y la cooperación a partir de tareas físicas (ejercicios) o consultas que deben hacer los estudiantes en grupo, ejemplo, una presentación en conjunto de un pequeño esquema corporal, un baile, una coreografía entre otros. Allí se evalúa el trabajo en equipo y la creatividad al momento de realizar los ejercicios.

Autoevaluación, Coevaluación y hetero evaluación: Valorarse y valorar su propio trabajo y desempeño, el del otro y el de los demás, garantiza el desarrollo de la democracia, la conciencia y la capacidad crítica de la persona.

Fundamentación del Sistema Institucional de Evaluación de estudiantes-SIEE

PRUEBAS DE PERIODO: tiene un valor del 20% del periodo. Se aplica la metodología de las pruebas SABER.

En el Área de Educación Física y Recreación, el docente las aplica según la consideración de cubrir este porcentaje

del 20% en el proceso de evaluación del periodo.

El criterio numérico de valoración CERO (0) puede aplicarse al resultado de evaluación en los siguientes casos:

1. Cuando el estudiante incurra en fraude. (Copia o suplantación)
2. Cuando haga entrega de cualquier acción evaluativa sólo con la firma o identificación y no presente desarrollo de la misma.
3. Cuando el estudiante no presente la prueba semestral sin excusa debidamente justificada.

PLANES DE APOYO

Según nuestro SIEE, estos planes de apoyo se realizarán durante las semanas 11, 12 y 13 para finiquitar el proceso evaluativo de este periodo.

PLANES DE RECUPERACIÓN FINAL DE AÑO

Estos se aplican a estudiantes que después de finalizado el 3º periodo, quedan con una o dos áreas pendientes por desempeño bajo. Para ello, conviene recordar lo que el SIEE plantea al respecto, así:

La Institución Educativa en cumplimiento a lo establecido en el artículo 7 párrafo 2, del decreto 1290 de 2009, el cual expresa que “Los establecimientos educativos deberán adoptar criterios y procesos para facilitar la promoción al grado siguiente de aquellos estudiantes que no la obtuvieron en el año lectivo anterior”, determina en su SIEE el siguiente procedimiento para las estrategias de apoyo.

PLANES DE RECUPERACIÓN (20%). Cada área diseñará un plan de trabajo, para que los estudiantes con el apoyo de los padres de familia, realicen durante la semana siguiente a la conclusión del año escolar y que corresponde a la última semana de Desarrollo Institucional, las actividades pertinentes que les permitan adquirir las competencias básicas de la(s) respectivas áreas en las cuales obtuvo desempeño bajo. Este plan de trabajo consta de las **COMPETENCIAS BÁSICAS** de la asignatura que fueron desarrollados durante el año, acompañados de actividades como talleres, lecturas, informes de lectura, trabajos escritos, consultas, informes de laboratorios o todo aquello que propicie el logro de los indicadores propuestos y el desarrollo de las competencias propias del saber.

ASESORÍA, ACOMPAÑAMIENTO Y SUSTENTACIONES (20%). Los estudiantes recibirán asesorías sobre el Plan de Recuperación en la semana de desarrollo institucional de fin de año. La Institución

garantizará horarios establecidos para dichas actividades, las que tienen como finalidad resolver las dudas y dificultades encontradas, como también, detectar la veracidad de lo realizado por los estudiantes. Es de asistencia obligatoria, así como la realización de actividades evaluativas, que permitan verificar el alcance de las competencias a través de diferentes estrategias de evaluación.

PRUEBA DE SUFICIENCIA (60%). Los estudiantes presentarán una prueba tipo SABER de suficiencia, según cronograma organizado por la institución educativa para la semana de desarrollo institucional de fin de año. La elaboran los docentes, la califica un docente diferente del área que no esté asignado al estudiante en el momento. Esta prueba tiene la posibilidad de realizarse virtualmente (en casos especiales con el aval del Consejo Académico) en cualquier plataforma de evaluación, y se respetará la nota emitida por el sistema.

En conclusión, este proceso se realiza en tres etapas que tendrán la siguiente valoración porcentual: Trabajo tipo taller: 20%, asesoría y seguimiento: 20% y prueba de suficiencia: 60%. Es de obligatorio cumplimiento la asistencia a las tres etapas del proceso.

La valoración definitiva, cuando el estudiante presenta Plan de Recuperación y aprueba, será registrada con la nota de 3.0 y se consignará en el registro escolar, permitiéndole mejorar su desempeño. De dicho procedimiento se dejará constancia en un acta con las firmas del estudiante y docente (original del acta deberá reposar en el archivo de la secretaría de la institución).

12. FUENTES BIBLIOGRAFICAS

- REPÚBLICA DE COLOMBIA. Constitución Política de Colombia. 1992
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Ley 115 de 1994
- Ley Marco del Deporte, ley 185 de 1995
- Ley 0 715 de diciembre 21 de 2001
- Decreto 1290 de 2009.
- . Expedición Currículo” El plan de área de Educación Física, Recreación y Deportes”
- . Estándares básicos de competencias para el área de educación física, recreación y deporte Gobernación de Antioquia, secretaria de Educación para la cultura.
- . *De Zubiría Samper, Julián. (1994). Los Modelos Pedagógicos, Ed. Fundación Alberto Melani, Santa Fe de Bogotá.*
- *Flores R. Hacia una Pedagogía del conocimiento. Mc Graw-Hall, Bogotá. (1994).*
- *Piaget Jean. (1973). Psicología y pedagogía. Barcelona, Editorial Ariel.*

. Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Ministerio de Educación Nacional.

- Skinner B.F. (1985). *Aprendizaje y comportamiento (Antología)* Martínez Rcca, Barcelona.
- . Bird Arizmendi, V. (1995). Enseñando Educación Física (pp. 23-24). Puerto Rico: Editorial Logo.
- CD ROOM. GUÍA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA
- CIBERGRAFÍA

. GUÍA DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS, en:

• [http://www.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acsa_formacion/html/Ficheros/Guia de Metodos y Tecnicas Didacticas.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acsa_formacion/html/Ficheros/Guia_de_Metodos_y_Tecnicas_Didacticas.pdf)

- [www. efdeportes.com](http://www.efdeportes.com)
- http://www.llibriapedagogica.com/butlletins/revistes62/metodos_y_tecnicas_didacticas52.htm
- <http://www.scribd.com/doc/12205674/Metodologlas-Activas-y-Aprendizaje-Por-Descubrimiento>
- http://www.llibriapedagogica.com/butlletins/revistes62/metodos_y_tecnicas_didacticas52.htm
- <http://www.scribd.com/doc/12205674/Metodologlas-Activas-y-Aprendizaje-Por-Descubrimiento>

MALLA CURRICULAR

Área Educación Física	Grado Primero
Objetivo de grado: <ul style="list-style-type: none">- Explorar formas básicas del movimiento en relación a diferentes situaciones y contextos.- Explorar y manifiesta emociones a través del movimiento corporal.- Vivenciar las pautas para la realización de las prácticas propias de la actividad física	
Competencias del área correspondientes al grado: Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal -	

Criterios de evaluación del Grado

Se comunica correctamente de manera oral y a través de su expresión corporal, en los juegos y/o actividades físicas.

Realiza correctamente movimiento global y segmentario del cuerpo, reconociendo sus partes.

Practica cotidianamente acciones de cuidado de su cuerpo antes, durante y después de la actividad

Grado _Primero__ Periodo _1__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Qué siente mi cuerpo cuando exploro el movimiento?	Competencia Motriz	<ul style="list-style-type: none"> - Busco posibilidades de movimiento con mi cuerpo a nivel global y segmentario - Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos. 	Esquema corporal orientación espacial. Combinaciones de movimiento. Imitación fonética y motriz.
	Competencia Expresiva Corporal	Manifiesto expresiones corporales y gestuales para comunicar mis emociones en situaciones de juego y otras opciones de actividad física	Expresiones y gestos corporales
	Competencia Axiológica Corporal	- Realizo las orientaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física.	Higiene corporal

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer

Pone en práctica acciones de cuidado de su cuerpo antes, durante y después de la actividad física.	Ejecuta las posibilidades de movimiento a nivel global y segmentario	Manifiesta de manera verbal y corporal diferentes expresiones para comunicarse a partir de juegos y actividad física
--	--	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Reconoce su cuerpo y descubre las posibilidades de movimientos en el espacio a través del juego y la actividad física
Alto	Comprende los movimientos que puede realizar con su cuerpo en el espacio a través del juego y la actividad física
Básico	Identifica su cuerpo y utiliza el espacio para realizar movimientos orientados en el juego y la actividad física.
Bajo	Percibe su cuerpo como un todo y disfruta del juego y de la actividad física.

Grado Primero ____ Periodo 2 ____			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Qué expreso con mi cuerpo?	1. Competencia Motriz	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos	Movilidad articular
	2. Competencia Expresiva Corporal	Reconoce las posibilidades de su cuerpo para la acción en el entorno	Combinaciones de movimiento. Imitación fonética y motriz.
	3 competencia Axiológica Corporal	Sigo orientaciones sobre tiempos y espacios para el adecuado desarrollo de la actividad física	Expresiones corporales básicas

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser Coopera y disfruta con sus compañeros en las diferentes actividades propuestas en clase	Saber Conocer Identifica las diferentes expresiones motrices rítmicas y armoniosas	Saber Hacer Ejecuta las actividades propuestas de pre- danza a partir de rondas y canciones.

	propuestas en la clase.	
--	-------------------------	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Reconoce y al ejecutar actividades motrices rítmicas expresa sus emociones a través del disfrute del juego y la lúdica.
Alto	Comprende que al realizar actividades motrices a través del disfrute de juegos y la lúdica se expresa emociones.
Básico	Disfruta de la lúdica y los juegos y expresa sus emociones, realizar actividades motrices.
Bajo	Su participación en las actividades lúdicas es poco dinámica, se distrae fácilmente, sin poder lograr el objetivo y le falta demostrar interés a las actividades propuestas.

Grado <u>Primero</u> Periodo <u>3</u>			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo ubico mi cuerpo en el espacio?	1. Competencia Motriz	Participo de las actividades propuestas	Orientación espacial
	2. Competencia Expresiva Corporal	Identifico variaciones en mi respiración en diferentes actividades físicas.	Funciones orgánicas del cuerpo
	3 competencia Axiológica Corporal	Sigo orientaciones sobre tiempos y espacios para el adecuado desarrollo de la actividad física	Comparte y disfruta de las actividades

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer

Disfruta la relación con su propio cuerpo, con sus compañeros y dentro del espacio de trabajo	Nombra y reconoce las formas básicas de movimiento y las ubica en relación al espacio.	Demuestra expresiones corporales en vínculo con diferentes ritmos y con posibilidades espaciales
---	--	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Desarrolla con destreza, patrones de movimiento que le permiten la adquisición de habilidades manipulativas, de locomoción y de estabilidad, a través de juegos, ejercicios y la utilización de algunos materiales como globos, bastones, pelotas, cuerdas, etc.
Alto	Desarrolla patrones de movimiento que le permiten la adquisición de habilidades manipulativas, de locomoción y de estabilidad, a través de juegos, ejercicios y la utilización de algunos materiales como globos, bastones, pelotas, etc.
Básico	Desarrolla algunos patrones básicos de movimiento que le permiten la adquisición de habilidades manipulativas, de locomoción y de estabilidad, a través de juegos, ejercicios y la utilización de algunos materiales como globos, bastones, pelotas, etc. Se le recomienda practicar en casa los retos asignados por el docente.
Bajo	Es indispensable que el estudiante explore y desarrolle algunos patrones básicos de movimiento que permitan la adquisición de habilidades manipulativas, de locomoción y de estabilidad. Locomoción, para lo que requiere involucrarse y participar en juegos y ejercicios y la utilizando materiales algunos como globos, bastones, pelotas, etc. Se le recomienda practicar con frecuencia los retos asignados por el docente.

Área Educación Física	Grado Segundo
<p>Objetivo de grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explorar formas básicas del movimiento en relación a diferentes situaciones y contextos. - Descubrir las diferentes emociones del ser individual y social a través del movimiento y la expresión corporal. - Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las prácticas propias de la actividad física. 	
<p>Competencias del área correspondientes al grado:</p> <p>Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal -</p>	

Criterios de evaluación del Grado

Comprende y disfruta la importancia de realizar actividades lúdico-deportivas que le permitan mejorar su desarrollo sicomotor en habilidades y destrezas

Reconoce y practica hábitos de higiene postural y espacial para mantener una buena salud en forma eficiente.

Explora y disfruta formas básicas de movimiento en diferentes situaciones y contextos.

Grado _segundo__ Periodo _1__

Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo pueden expresar los niños sus emociones y sentimientos a través del movimiento?	Competencia Motriz	Busco posibilidades de movimiento con mi cuerpo a nivel global y segmentario Exploro formas básicas de movimiento en conexión con pequeños elementos y sin ellos.	Esquema Corporal
	Competencia Expresiva Corporal	Manifiesto expresiones corporales y gestuales para comunicar mis emociones	Movimientos naturales y adaptados al espacio
	Competencia Axiológica Corporal	Realizo las orientaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física	Principios de salud y el cuidado del cuerpo

Indicadores de Desempeño

Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Pone en práctica acciones de cuidado de su cuerpo antes, durante y después de la actividad física.	Manifiesta de manera verbal y corporal diferentes expresiones para comunicarse a partir de juegos y actividad física.	Ejecuta las posibilidades de movimiento a nivel global y segmentario.

--	--	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	De forma excelente reconoce la importancia de la coordinación con actividades de su vida diaria, integrando múltiples movimientos de manera secuencial sobre desplazamientos, posibilitando experiencias que afiancen el desarrollo de su equilibrio e independencia segmentaria
Alto	Reconoce casi siempre la importancia de la coordinación con actividades de su vida diaria, integrando múltiples movimientos de manera secuencial sobre desplazamientos, posibilitando experiencias que afiancen el desarrollo de su equilibrio e independencia segmentaria.
Básico	Algunas veces reconoce la importancia de la coordinación con actividades de su vida diaria, integrando múltiples movimientos de manera secuencial sobre desplazamientos, posibilitando experiencias que afiancen el desarrollo de su equilibrio e independencia segmentaria.
Bajo	Le cuesta siempre reconocer la importancia de la coordinación con actividades de su vida diaria, integrando múltiples movimientos de manera secuencial sobre desplazamientos, posibilitando experiencias que afiancen el desarrollo de su equilibrio e independencia segmentaria.

Grado Segundo ____ Periodo _2_			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo los estudiantes pueden explorar las diferentes formas de expresión de su cuerpo?	Competencia Motriz	<p>Exploro y realizo movimientos con mi cuerpo en concordancia con diferentes posibilidades de ritmos y juegos corporales.</p> <p>Exploro formas básicas de movimiento aplicados a modalidades gimnásticas.</p>	Habilidades Motrices básicas
	Competencia Expresiva Corporal	<p>Exploro y vivencio prácticas de danza y expresión corporal guiada y espontánea.</p> <p>Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con pequeños objetos.</p>	Orientación espacial

	Competencia Axiológica Capa	Manifiesta agrado por la participación en juegos y actividades gimnásticas coherentes con la edad y desarrollo	Juegos y rondas Elementos de gimnasia

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Propuestas en clase. Cooperar y disfrutar con sus compañeros en las diferentes actividades	Identifica las diferentes expresiones motrices rítmicas y armoniosas propuestas en la clase.	Ejecuta las actividades propuestas de pre-danza a partir de rondas y canciones.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Reconoce y aplica eficientemente el control respiratorio, la tensión y la relajación al ejecutar desplazamientos lanzamientos y otras tareas específicas al ejecutar ejercicios prácticos
Alto	Reconoce y aplica el control respiratorio, la tensión y la relajación al ejecutar desplazamientos lanzamientos y otras tareas específicas al ejecutar ejercicios prácticos
Básico	Le cuesta reconocer y aplicar el control respiratorio, la tensión y la relajación al ejecutar desplazamientos lanzamientos y otras tareas específicas al ejecutar ejercicios prácticos
Bajo	Se le dificulta reconocer y aplicar el control respiratorio, la tensión y la relajación al ejecutar desplazamientos lanzamientos y otras tareas específicas al ejecutar ejercicios prácticos

Grado Segundo ____ Periodo _3_			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Qué elementos le permiten al estudiante explorar las diversas formas de expresión de su cuerpo?	Competencia Motriz	Realizo juegos y actividades propuestas que posibilitan la expresión de mis habilidades físicas.	Ubicación tempero espacial

	Competencia Expresiva Corporal	Juego y desarrollo mis actividades siguiendo las orientaciones que se me dan. Reconozco mis propios gestos y los de mis compañeros a través de las representaciones corporales, bailes y juegos en parejas y pequeños grupos.	Mi cuerpo expresa
	Competencia Axiológica Corporal	Identifico mis capacidades y reconozco las de mis compañeros. Valoro el esfuerzo individual y grupal de la actividad realizada	Valoro mi trabajo y el de los demás

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Disfruta la relación con su propio cuerpo, con sus compañeros y dentro del espacio de trabajo.	Disfruta la relación con su propio cuerpo, con sus compañeros y dentro del espacio de trabajo.	Demuestra expresiones corporales en vínculo con diferentes ritmos y con posibilidades espaciales.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	En forma excelente Identifica las habilidades y destrezas básicas de movimiento creando esquemas sencillos de movimiento con base a melodías rítmicas, destacando la importancia del baile como forma social de recreación
Alto	Casi siempre Identifica las habilidades y destrezas básicas de movimiento creando esquemas sencillos de movimiento con base a melodías rítmicas, destacando la importancia del baile como forma social de recreación
Básico	Algunas veces Identifica las habilidades y destrezas básicas de movimiento creando esquemas sencillos de movimiento con base a melodías rítmicas, destacando la importancia del baile como forma social de recreación
Bajo	Se le dificulta Identificar las habilidades y destrezas básicas de movimiento creando esquemas sencillos de movimiento con base a melodías rítmicas, destacando la importancia del baile como forma social de recreación Requiere retroalimentación de las actividades sugeridas en clase.

Área Educación Física	Grado Tercero
<p>Objetivo de grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explorar formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos, en forma individual y pequeños grupos. - Explorar e identificar emociones a través del movimiento corporal y su interacción con el otro. - Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las buenas prácticas propias y de grupo de la actividad física. 	
<p>Competencias del área correspondientes al grado:</p> <p>Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal</p>	
<p>Criterios de evaluación del Grado</p> <p>Explora formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos. Expresa sus emociones a través del movimiento. Identifica las normas y los principios establecidos para la práctica de la actividad física</p>	

Grado _Tercero___ Periodo __1__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿En qué contribuye el movimiento y la actividad física de mi cuerpo a mi calidad de vida?	Competencia motriz.	Identifico variaciones en mi respiración, pulsaciones cardiacas y sudoración en diferentes actividades físicas. Exploro las manifestaciones de mi cuerpo desde diferentes actividades y posturas corporales.	Actividad física y cambios fisiológicos.
	Competencia expresiva corporal.	Reconozco los gestos y cambios de mi cuerpo y los gestos faciales en reposo y movimiento.	Movimientos y segmentos corporales.

	Competencia axiológica corporal.	Atiendo las orientaciones sobre mis tiempos para jugar, sentir e interactuar con los demás.	Juegos cooperativos
--	----------------------------------	---	---------------------

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Valora y respeta su cuerpo y el de sus compañeros.	Reconoce los diferentes segmentos corporales en situaciones de juego	Ejecuta formas básicas de movimiento y las relaciona con los segmentos corporales.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Reconoce los diferentes segmentos corporales en situaciones de juego
Alto	Comprende los diferentes segmentos corporales en el juego
Básico	Identifica algunos segmentos corporales en el juego
Bajo	Se le dificulta reconocer segmentos corporales en el juego

Grado _Tercero__ Periodo _2__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo mejoro mis habilidades motrices básicas a través de diferentes situaciones de juego?	Competencia motriz.	Sigo orientaciones sobre hidratación, nutrición, higiene y convivencia para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Nutrición e higiene.
	Competencia expresiva corporal.	Exploro y coordino las posibilidades de mis movimientos con diferentes situaciones de la clase.	Destrezas gimnásticas básicas.
	Competencia axiológica corporal.	Manifiesto interés por la práctica de juegos y actividad física de acuerdo con mi edad y mis	Coordinación óculo-manual y juegos con pelota. Coordinación óculo-pédica

		posibilidades.	conpelota.
--	--	----------------	------------

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Asume la importancia de poner en práctica actitudes saludables para mejorar su bienestar	Identifica y reconoce las prácticas de una nutrición saludable y la realización de actividades motrices individuales y grupales en beneficio de la convivencia.	Sigue orientaciones durante la realización de la actividad física que favorecen su bienestar.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Identifica y utiliza las habilidades motrices básicas en diferentes situaciones de juego
Alto	Utiliza las habilidades motrices básicas en diferentes situaciones de juego
Básico	Reconoce tener algunas habilidades motrices, pero no las aprovecha para su desarrollo.
Bajo	Poco reconoce sus habilidades por lo que no da importancia para aplicarlas.

Grado _Tercero__ Periodo _3__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo identifican los estudiantes en sus pares los gestos corporales que indiquen aceptabilidad y buen trato?	Competencia motriz	Realizo distintas posturas en estado de reposo y en movimiento. Exploro diversidad de actividades físicas que estén de acuerdo con mis posibilidades corporales y cognitivas.	Equilibrio y control corporal
	Competencia expresiva corporal.	Vivencio y reconozco gestos corporales y habilidades	Habilidades motrices básicas acompañadas de pequeños elementos.

		motrices individuales y en equipo	
	Competencia axiológica corporal.	Identifico mis capacidades y el desarrollo de éstas, cuando me esfuerzo en la actividad física.	Rondas, juegos y movimiento corporales

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Valora los diferentes niveles de desarrollo de las habilidades motrices básicas propias y las de sus compañeros	Identifica las habilidades motrices básicas a partir de diferentes situaciones de juego y las posibilidades de su desarrollo.	Utiliza las habilidades motrices básicas para implementarlas en las diferentes situaciones de juego y de la vida

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Valora los diferentes niveles de desarrollo de las habilidades motrices
Alto	Valora el desarrollo de sus habilidades motrices
Básico	Realiza actividad física, sin explorar sus habilidades
Bajo	Presta poca importancia al desarrollo de sus habilidades motrices.

Área Educación física	Grado Cuarto
Objetivo de grado:	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer los fundamentos básicos de las técnicas de movimiento en diversas situaciones y contextos. - Identificar diferentes técnicas expresivas para la manifestación emocional. - Reflexionar acerca del valor de la actividad física para la formación personal. 	
Competencias del área correspondientes al grado:	
Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal	

Criterios de evaluación del grado:

Reconoce y comprende los movimientos técnicos de diferentes prácticas deportiva
 Ejecuta movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas que ayudan a la regulación emocional en las situaciones de juego.
 Valoro la importancia de la actividad física para la salud.

Grado Cuarto ____ Periodo _1__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cuál es la importancia de la actividad física para mi salud mental y física?	Competencia motriz.	Relaciono variaciones en mi respiración, en la actividad física y relajación	Ubicación espacio temporal y lateralidad. Actividad física y cambios fisiológicos.
	Competencia Expresiva Corporal	Identifico movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física	El calentamiento
	Competencia Axiológica Corporal	Identifico hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	Normas de Seguridad

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Valoro la importancia de la actividad física para la salud.	Reconoce movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas.	Ejecuta movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas que ayudan a la regulación emocional en las situaciones de juego.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Justifica y realiza movimientos técnicos de deportes que practique, reconociendo la Convivencia como parte esencial del deporte.
Alto	Realiza movimientos técnicos de deportes que practique, justificando algunos de ellos, reconociendo la Convivencia como parte esencial del deporte
Básico	Realiza movimientos técnicos de deportes que practique, reconociendo la Convivencia como parte esencial del deporte

Bajo	Se le dificulta realizar movimientos de algún deporte que practica, reconociendo la Convivencia como parte esencial del deporte.
-------------	--

Grado Cuarto ____ Periodo _2_			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos	DBA	Categorías y subcategorías conceptuales
¿Los estudiantes reconocen las prácticas deportivas desde el juego, el disfrute y el compartir con otros compañeros?	Competencia motriz.	Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos.	Gestos técnicos de expresión corporal.
	Competencia Expresiva Corporal	Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos	Capacidades coordinativas
	Competencia Axiológica Corporal	Controlo formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas.	Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Expresa con lenguaje verbal y no verbal los juegos, ejercicios gimnásticos y danzas	Identifica las capacidades físicas en la realización de juegos, ejercicios gimnásticos y danzas.	Práctica juegos, ejercicios gimnásticos y danzas con sus compañeros

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Justifica y realiza movimientos coordinados y practica gestos de los deportes trabajados
Alto	Realiza movimientos coordinados y práctica el gesto de los deportes trabajados,
Básico	Realiza movimientos deportivos y disfruta de la práctica.
Bajo	Se le dificulta realizar movimientos coordinados y muestra poco interés por practicarlos.

Grado Cuarto ____ Periodo _3			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Los estudiantes son conscientes del valor cultural y social que tienen los juegos tradicionales?	Competencia motriz.	Identifico pruebas que me indiquen el estado de mis capacidades físicas y registro los resultados.	. Movimientos ajustados a diferentes ritmo
	Competencia Expresiva Corporal	Identifico mis capacidades en la realización de ejercicios físicos y juegos.	Prácticas motrices individuales y grupales
	Competencia Axiológica Corporal	Analizo diversas situaciones de juego y doy respuesta a ellas.	Decido mi tiempo de juego y actividad física.

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Muestra interés por mejorar sus condiciones físicas.	Asocia los conceptos desarrollados en la clase con las diferentes prácticas corporales,	Desarrolla diferentes prácticas corporales que permiten trabajar en equipo

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Sustenta cómo el trabajo en equipo favorece el desarrollo corporal y el mejoramiento de las capacidades físicas, con la práctica
Alto	Reconoce cómo el trabajo en equipo favorece el desarrollo corporal y el mejoramiento de las capacidades físicas, con la práctica
Básico	Corporal y el mejoramiento de las capacidades físicas, practicándolas con agrado la mayoría de ocasiones. Reconoce cómo el trabajo en equipo favorece el desarrollo
Bajo	Se le dificulta reconocer cómo el trabajo en equipo favorece el desarrollo corporal y el mejoramiento de las capacidades físicas, practicándolas ocasionalmente.

Área Educación Física	Grado Quinto
Objetivo de grado: -Reconocer los fundamentos básicos de las técnicas de movimiento en diversas situaciones y contextos. -Identificar diferentes técnicas expresivas para la manifestación emocional. -Reflexionar acerca del valor de la actividad física para la formación personal	
Competencias del área correspondientes al grado: Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal	
Criterios de evaluación del grado: Reconoce los fundamentos básicos de las técnicas de movimiento en diferentes situaciones y contexto. Identifica diferentes técnicas expresivas para la manifestación emocional. Reflexiona acerca del valor de la actividad física para la formación personal	

Grado _Quinto__ Periodo _1__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Los estudiantes reconocen junto con sus familias acerca la importancia de los juegos tradicionales para el desarrollo motriz y la interacción social?	Competencia Motriz	Identifico los cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa-actividad física	Capacidades básicas y coordinación
	Competencia Expresiva Corporal	Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.	Identifico movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física.
	Competencia Axiológica Corporal	Identifico el valor de la condición física y su importancia para mi salud	Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber conocer	Saber Hacer
Demuestra interés por hacer un uso adecuado y creativo del tiempo libre.	Identifica posibilidades motrices adecuadas	Realiza formas de juego donde se trabaja el ajuste y control corporal.

	para usar su tiempo libre	
--	---------------------------	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Identifica las posibilidades motrices adecuadas para usar el tiempo libre. Aplica el ajuste postural en todas las formas de juego. Investiga y práctica las diferentes actividades deportivas
Alto	Realiza formas de juego, donde se trabaja el ajuste postural. Propone formas de juego de su interés, con el grupo. Práctica y disfruta de las actividades deportivas
Básico	Utiliza el tiempo libre en la práctica de su deporte preferido. Participa de las diferentes formas de juego propuesto por el grupo. Demuestra interés por la práctica deportiva.
Bajo	Demuestra poco interés motriz para trabajar en el tiempo libre. Su participación debe mejorar y proponer actividades. Práctica algunas veces actividades deportivas.

Grado Quinto ____ Periodo _2__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cuáles de los juegos tradicionales pueden transformar los estudiantes que les permita reforzar el aprendizaje en diversas áreas?	Competencia motriz.	Realizo posturas corporales propias de las técnicas de movimiento	Postura corporal.
	Competencia Expresiva Corporal	Aplico formas básicas de movimiento en la realización de diferentes prácticas deportivas.	Aplico reglas sencillas en diferentes prácticas deportivas individuales y de grupo
	Competencia Axiológica Corporal	Aplico reglas sencillas en diferentes prácticas	Propongo momentos de juego en el espacio escolar.

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer

Muestra interés por mejorar sus condiciones físicas.	Reconoce las diferentes condiciones físicas en las diversas prácticas corporales	Desarrolla las diferentes condiciones físicas por medio de expresiones motrices individuales y colectivas.
--	--	--

Criterios de evaluación de periodo

Superior	Reconoce las diferentes condiciones físicas en las diversas prácticas corporales Desarrolla las diferentes condiciones físicas por medio de expresiones motrices. Muestra interés por mejorar sus condiciones físicas
Alto	Comprende que en las prácticas deportivas se mejora la condición física. Practica actividad física para mejorar su condición física. Participa y propone ejercicios que mejoran su condición física
Básico	Realiza ejercicios que mejoran su salud corporal Identifica ejercicios que mejoran su condición física. Demuestra voluntad para realizar actividad física
Bajo	Realiza ejercicios sin fundamento propuestos por el grupo. Se le dificulta comprender cuales ejercicios mejoran su estado físico. Siempre se le llama la atención para que realice la práctica.

Grado Quinto ____ Periodo _3__

Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Qué importancia tiene la comunicación corporal en situaciones de juego?	Competencia motriz.	Acepto y pongo en práctica las reglas de juego.	Exploración de nuevos movimientos en las prácticas deportivas.
	Competencia Expresiva Corporal	Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de	Identifico los cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa-actividad física.

		juego y actividades físicas.	
	Competencia Axiológica Corporal	Identifico cómo las emociones afectan mi cuerpo cuando estoy alegre, triste, deprimido, decaído, ofuscado.	Identifico como las emociones afectan mi cuerpo

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Muestra interés por mejorar sus condiciones físicas.	Reconoce las diferentes condiciones físicas en las diversas prácticas corporales	Desarrolla las diferentes condiciones físicas por medio de expresiones motrices individuales y colectivas.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Conoce los diferentes tipos de comunicación y los aplica en el juego. Desarrolla habilidades de comunicación corporal. Asume con responsabilidad el cuidado de su cuerpo
Alto	Practica en el juego la buena comunicación entre compañeros. Expresa con su cuerpo las diferentes emociones al practicar el ejercicio. Realiza ejercicios que mejoran su actividad.
Básico	Mantiene muy buena comunicación durante el juego con sus compañeros Práctica ejercicios de habilidad para mejorar sus condiciones físicas. Algunas veces el cuerpo expresa corporal mente sus emociones.
Bajo	Presenta dificultad para comunicarse en el juego con los demás. Falta voluntad de mejorar su condición física. Práctica poco los ejercicios que mejoran sus habilidades

Área Educación Física	Grado Sexto
Objetivo de grado:	
<ul style="list-style-type: none"> -Ejecutar las técnicas propias de cada deporte en diversas situaciones y contextos. -Manifestar a través de técnicas corporales toda la capacidad y posibilidad de expresar las emociones -Entender la importancia de la actividad física en la formación personal y social. 	

Competencias del área correspondientes al grado:

Competencia Motriz
 Competencia Expresiva Corporal
 Competencia Axiológica Corporal

Criterios de evaluación del grado:

Comprende la importancia de la actividad física a través de los conceptos y principios que fundamentan la salud, las expresiones motrices; lúdicas y deportivas, la estética y la relación con los demás.

El estudiante afianza con la experiencia los patrones básicos de movimiento, mediante la práctica del ejercicio, los juegos y el deporte.

Demuestra responsabilidad y manifiesta sentimientos en cada una de las prácticas deportivas y recreativas con sus compañeros

Grado _Sexto ___ Periodo _1___			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo reconozco mis fortalezas motrices y condiciones a mejorar a través de las habilidades básicas y la gimnasia?	Competencia Motriz	. Reconozco mis fortalezas y limitaciones en la Exploro las diferentes modalidades deportivas . Relaciono mi desarrollo físico con la realización de movimientos.	Historia Objetivos del deporte Reglas del deporte . El Atletismo . La Gimnasia . Prácticas Deportivas . El Ajedrez y sus Movimientos . El fútbol
	Competencia Expresiva Corporal	. Comprendo la importancia de las reglas para el desarrollo de la actividad física deportiva. . Práctico y ejecuto elementos básicos de las diferentes disciplinas deportivas. . Construyo creativamente esquemas y secuencias de expresión corporal.	Las capacidades físicas . El Juego Socializador
	Competencia Axiológica Corporal	Comprendo las diferentes técnicas de expresión corporal para la	En la actividad física la importancia de tener:

		manifestación de emociones en situaciones de juego. . Participo dinámicamente en las actividades físicas y deportivas individuales y grupales	. Hábitos de vida saludable . El Calentamiento . La hidratación . El pulso
--	--	--	---

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser Identifica las diferentes pruebas que le permiten conocer su condición y algunas acciones gimnásticas básicas.	Saber Conocer Ejecuta y explora acciones gimnásticas predeterminadas y exploradas, potencializando sus capacidades físicas.	Saber Hacer Valida la actividad física como forma de asumir estilos de vida saludables.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Comprende la importancia de realizar actividad física como hábito de vida saludable
Alto	Aplica hábitos de vida saludable en la actividad física
Básico	Algunas veces reconoce hábitos de vida saludable en la actividad física
Bajo	Realiza actividad física sin darle importancia a los hábitos de vida saludable

Grado _Sexto__ Periodo _2__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo la práctica deportiva y las alternativas pueden mejorar la realidad corporal de los estudiantes?	Competencia Motriz	Reconozco mis fortalezas y limitaciones en la exploración de las diferentes modalidades deportivas . Relaciono mi desarrollo físico con la realización de movimientos. . Comprendo la importancia de las reglas para el desarrollo de la actividad	Elementos gimnásticos y acrobáticos. Iniciación al voleibol . Prácticas Deportivas . Las capacidades coordinativas . Iniciación al Baloncesto Historia, objetivo y reglas

		física deportiva. . Práctico y ejecuto elementos básicos de las diferentes disciplinas deportivas.	
	Competencia Expresiva Corporal	Construyo creativamente esquemas y secuencias de expresión corporal. . Comprendo las diferentes técnicas de expresión corporal para la manifestación de emociones en situaciones de juego.	. La fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad . Expresión Corporal . El Juego Socializador
	Competencia Axiológica Corporal	. Participo dinámicamente en las actividades físicas y deportivas individuales y grupales. Aplica hábitos de vida saludable.	En la actividad física la importancia de tener: . Hábitos de vida saludable . El Calentamiento . La Salud mental. Corporal y ambiental

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser Potencia sus diferentes capacidades físicas a través de las actividades recreativas y deportivas.	Saber Conocer Conoce los resultados de las pruebas físicas y se apropia de ellas para desarrollar acciones que aporten a su calidad de vida.	Saber Hacer Disfruta realizando actividades físicas y juegos como medio para interactuar con los demás.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Demuestra sus habilidades motrices a partir de la práctica de actividades deportivas y lúdicas

Alto	Realiza actividad física para mejorar sus habilidades motrices
Básico	Es consciente de que la actividad física mejora sus habilidades motrices
Bajo	Demuestra poca voluntad de mejorar sus habilidades motrices

Grado _Sexto ___ Periodo _3_			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo optimizo y disfruto de los espacios para la práctica de actividades alternativas y la interacción social?	Competencia Motriz	Reconozco mis fortalezas y limitaciones en la exploración de las diferentes modalidades deportivas. . Práctico y ejecuto elementos básicos de las diferentes disciplinas deportivas.	Historia, objetivo y reglas El balón mano El ultimate El palotroke Kitball Iniciación al softbol
	Competencia Expresiva Corporal	. Relaciono mi desarrollo físico con la realización de movimientos. . Práctico y ejecuto elementos básicos de las diferentes disciplinas deportivas.	Prácticas deportivas. La coordinación Elementos fundamentales para realizar coreografías de bailes
	Competencia Axiológica Corporal	. Participo dinámicamente en las actividades físicas y deportivas individuales y grupales. Construyo creativamente esquemas y secuencias de expresión corporal	Las relaciones interpersonales y grupales. El trabajo colaborativo Creatividad en la producción de propuestas grupales.

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
	Es consciente de la importancia de seguir normas de seguridad en las actividades a	Discrimina y ejecuta las habilidades motoras necesarias para los diferentes juegos y deportes alternativos

Comprende la importancia de las reglas y normas de la actividad física y los deportes alternativos	realizar y juegos deportivos.	
--	-------------------------------	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Manifiesta sentimientos de respeto y afecto hacia los compañeros y compañeras valorando sus propuesta y creatividad
Alto	Expresa sentimientos de respeto hacia los compañeros y valora su creatividad
Básico	Participa con respeto en las propuestas que realizan sus compañeros.
Bajo	Evade las prácticas y responsabilidades propuestas en clase.

Área Educación Física	Grado Séptimo
<p>Objetivo de grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconocer y aplicar las técnicas de movimiento en diversas situaciones de juego y contextos, en correspondencia con las relaciones de grupo y sana convivencia. -Explorar las emociones en relación con las expresiones motrices, reconociendo el valor de estas para el desarrollo de su ser corporal y social. -Entender la importancia practica física en la formación personal como habito de vida saludable individual y social. 	
<p>Competencias del área correspondientes al grado:</p> <p>Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal</p>	
<p>Criterios de evaluación del grado:</p> <p>Asume con responsabilidad hábitos de vida saludable y los aplica en la vida cotidiana. Comprende la importancia de las habilidades motrices dentro de la estructura del juego colectivo como un elemento que contribuye al aprendizaje deportivo. Participa activamente y disfruta de las actividades propuestas por el grupo</p>	

Grado _Séptimo ___ Periodo _1__

Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo fortalezo los segmentos corporales por medio de la actividad física específica?	Competencia Motriz	<p>Identifico las capacidades físicas, aplicadas en las diferentes disciplinas deportivas.</p> <p>. Aplico las reglas básicas en el desarrollo de la actividad física, deportiva y lúdica.</p> <p>. Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas</p>	<p>Participo y contribuyo con mi creatividad al desarrollo dinámico de la práctica grupal.</p> <p>En el Atletismo</p> <p>El fútbol</p> <p>El ajedrez</p> <p>. La frecuencia cardiaca en reposo y en máximo esfuerzo.</p> <p>. Las capacidades Físicas deportivas</p>
	Competencia Expresiva Corporal	Realizo secuencias de movimientos rítmicos, a partir de la expresión corporal.	<p>. La frecuencia cardiaca en reposo y en máximo esfuerzo.</p> <p>. Composición de cada una de las articulaciones móviles</p>
	Competencia Axiológica Corporal	<p>Participo y contribuyo con mi creatividad al desarrollo dinámico de la práctica grupal.</p> <p>Interpreto situaciones de juego y propongo diversas soluciones.</p> <p>Comprendo que la práctica física se refleja en mi calidad de vida.</p>	<p>Interpreto situaciones de juego y propongo diversas soluciones.</p> <p>Comprendo que la práctica física se refleja en mi calidad de vida</p>

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Valora sus capacidades y las de sus compañeros, fortaleciendo sus relaciones interpersonales	Reconoce la importancia de las capacidades físicas motrices y la correcta práctica para el mantenimiento físico.	Desarrolla las capacidades físicas a través de ejercicios localizados en diferentes grupos musculares.

--	--	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Asume y aplica con responsabilidad hábitos de vida saludable en la vida cotidiana
Alto	Comprende la importancia de los hábitos de vida saludable en la vida cotidiana
Básico	Adquiere hábitos de vida saludable a través de la práctica deportiva
Bajo	Asimila hábitos de vida saludable sin relacionarlos con la actividad física.

Grado _Séptimo ___ Periodo _2_			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿De qué manera el Deporte incrementa el desarrollo de tareas motoras, aplicando fundamentos técnicos y reglamentarios?	Competencia Motriz	<p>Identifico las capacidades físicas, aplicadas en las diferentes disciplinas deportivas.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Aplico las reglas básicas en el desarrollo de la actividad física, deportiva y lúdica. . Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas. 	<p>Fundamentación del:</p> <ul style="list-style-type: none"> . El Baloncesto . El voleibol . La Gimnasia Rítmica . La movilidad articular . Aplicación de las capacidades físicas en el deporte
	Competencia Expresiva Corporal	<p>Realizo secuencias de movimientos rítmicos, a partir de la expresión corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Participo y contribuyo con mi creatividad al desarrollo dinámico de la práctica grupal. 	<p>Las capacidades coordinativas</p> <p>La creatividad y la dinámica en el montaje de esquemas deportivos.</p>
	Competencia Axiológica Corporal	<p>Interpreto situaciones de juego y propongo diversas Soluciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Comprendo que la práctica física se refleja en mi calidad de vida. 	<p>El juego corporativo como contribución de potencialidades al trabajo en grupo.</p> <p>El deporte como actividad de disfrute y de la buena convivencia.</p>

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer

Muestra actitudes de colaboración, trabajo en equipo, respeto e integración en la práctica deportiva.	Analiza e identifica la importancia del baloncesto en los procesos de formación integral y deportiva, llevándolos a la práctica en las acciones de juego	Ejecuta con autonomía los fundamentos técnicos del baloncesto, mediante ejercicios individuales y grupales para aplicarlas en las acciones de juego.
---	--	--

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Comprende la importancia de las habilidades motrices dentro de la estructura del juego colectivo como un elemento que contribuye al aprendizaje deportivo.
Alto	Experimenta y domina las habilidades motrices en la práctica de las actividades físicas
Básico	Comprende el significado de participar en la estructura de un juego colectivo que contribuye al aprendizaje deportivo.
Bajo	Su actitud demuestra poco interés por mejorar sus habilidades motrices, al evadir responsabilidades.

Grado _Séptimo__ Periodo _3__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo integro el movimiento de coreografías deportivas con las manifestaciones estéticas y culturales en la educación física?	Competencia Motriz	<p>. Aplico las reglas básicas en el desarrollo de la actividad física la lúdica en la danza.</p> <p>. Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>	<p>Fundamentación</p> <p>Del ultimate</p> <p>El palotroke</p> <p>El Kitball</p> <p>El Softbol</p> <p>La danza folclórica</p> <p>La creatividad y la dinámica en el montaje de esquemas rítmicos y bailes Folclóricos.</p>
	Competencia Expresiva Corporal	<p>Realizo secuencias de movimientos rítmicos, a partir de la expresión corporal.</p> <p>. Participo y contribuyo con mi creatividad al desarrollo dinámico de la práctica grupal.</p>	<p>La creatividad y la dinámica en el montaje de esquemas rítmicos y bailes Folclóricos.</p> <p>Las capacidades coordinativas grupal.</p>

	Competencia Axiológica Corporal	Interpreto situaciones de juego y propongo diversas soluciones. Comprendo que la práctica física se refleja en mi calidad de vida.	Juegos cooperativos. El deporte como actividad de disfrute y de la buena convivencia.
--	---------------------------------	---	--

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Reconoce y ejecuta esquemas básicos de expresión corporal y coordinación de movimientos acompañado de un ritmo.	Participa en la creación y organización de esquemas básicos de movimiento, estableciendo entre pares acuerdos para el desarrollo.	Valora la práctica de ejercicios rítmicos y coreográficos como hábito saludable para la vida diaria.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Participa dinámicamente disfrutando de las actividades propuestas y valorando sus capacidades y las habilidades de sus compañeros.
Alto	Participa activamente y disfruta de las actividades físicas, deportivas y lúdicas, mostrando sus capacidades.
Básico	Muestra satisfacción al realizar las actividades deportivas propuestas por el grupo.
Bajo	Falta voluntad para realizar las actividades físicas y reconocer sus capacidades motrices.

Área Educación Física	Grado Octavo
Objetivo de grado: <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionar técnicas de movimiento propias de cada actividad, con el fin de perfeccionar su ejecución. - Elegir las técnicas de expresión corporal que mejoren la eficiencia de los movimientos en beneficio de los resultados propios y del grupo. - Tomar decisiones sobre la práctica de los principios fundamentales que enseña la educación física para la formación del ser. 	

Competencias del área correspondientes al grado:

Competencia Motriz

Competencia Expresiva Corporal

Competencia Axiológica Corporal

Criterios de evaluación del grado:

El estudiante afianza y fortalece sus capacidades y habilidades motrices, permitiendo una buena interacción con las personas y teniendo un estilo de vida saludable.

Selecciona y aplica técnicas de expresión corporal que mejoran la eficiencia de los movimientos propios de cada actividad mejorando su ejecución.

Toma decisiones sobre la práctica de los principios fundamentales de la educación física para la formación del ser.

Grado Octavo ____ Periodo 1__

Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Qué esquemas mentales incorporo en la expresión motriz que fortalezcan mis expresiones corporales, gestuales y rítmicas?	Competencia Motriz	Reconozco que el movimiento incide en mi desarrollo corporal. Selecciono técnicas de tensión y relajación de control corporal.	Las Cualidades Físicas Fundamentación y Aplicación de las reglas en la práctica. El Atletismo El Fútbol El Ajedrez y sus estrategias La nutrición deportiva .
	Competencia Expresiva Corporal	Selecciono técnicas de expresión corporal para la manifestación y el control de mis emociones en situaciones de juego y actividades físicas. Selecciono actividades físicas para la conservación de mi salud.	El juego en equipo La expresión corporal La coordinación
	Competencia Axiológica Corporal	Reconozco mis potencialidades para realizar actividad física orientada hacia mi salud	Hábitos Saludables La socialización

			El juego cooperativo
--	--	--	----------------------

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Identifica cómo la práctica motriz incide favorablemente en su desarrollo físico y bienestar.	Práctica de forma habitual y regulada actividades físicas destinadas a mejorar su salud física, mental y emocional.	Valora y disfruta la actividad física como una forma para mejorar su salud y bienestar.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Identifica y valora los resultados de sus capacidades físicas que favorecen su desarrollo motriz
Alto	Comprende que mejorar las capacidades físicas favorecen el desarrollo motriz
Básico	Realiza algunos ejercicios que mejoran las capacidades físicas y favorecen su desarrollo motriz
Bajo	Presta poca importancia para mejorar sus capacidades física que favorecen su desarrollo motriz

Grado _Octavo ___ Periodo _2__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo articulo la práctica deportiva para fortalecer mis condiciones de salud y bienestar, además de generar un vínculo social?	Competencia Motriz	Comprendo las razones psicológicas del juego de mesa y las aplico.	Fundamentación y Aplicación de las reglas en la práctica. El Voleibol La Gimnasia Rítmica El Baloncesto La salud y el deporte

	Competencia Expresiva Corporal	Decido las acciones más efectivas para resolver las diversas situaciones de juego	La coordinación Sistema Muscular La expresión corporal
	Competencia Axiológica	Comprendo la importancia de la actividad mental para una vida saludable.	Cualidades físicas. Cuidado del medio ambiente y la salud La socialización.

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Consulta y argumenta temas relacionados con los deportes de conjunto y su importancia en la educación física.	Participa en las actividades propuestas para la clase, con posibilidad de seleccionar para su vida aquellas que le generan bienestar y disfrute.	Coopera y hace parte de equipos de trabajo con sus compañeros para realizar el desarrollo de actividades en clase.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Ejecuta elementos y realiza esquemas gimnásticos aprovechando su condición física para seleccionar y practicar un deporte.
Alto	Realiza elementos gimnásticos demostrando su condición física en la práctica deportiva
Básico	Práctica algunos ejercicios mejorando su condición física y participa en algunos deportes
Bajo	Muestra apatía en la práctica de ejercicios que mejoran su condición física.

Grado _Octavo ___ Periodo _3__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo enriquezco mis movimientos corporales desde la aplicación adecuada de la técnica y los gestos	Competencia Motriz	Comprendo las acciones y gestos técnicos deportivos y los aplico.	Fundamentación y Aplicación de las reglas en la práctica: El Balonmano El Palotroke El Ultimate El softbol La movilidad articular

motrices propios de cada actividad?			
	Competencia Expresiva Corporal	Propongo secuencias de movimientos con mis compañeros, que se ajusten a la música.	Capacidad perceptivo motriz Las capacidades coordinativas La danza como medio de expresión corporal
	Competencia Axiológica Corporal	Decido las acciones más efectivas para resolver las diversas situaciones de juego y lúdica.	El juego colaborativo La nutrición en el deporte La salud y el medio ambiente

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Comprende la importancia de la actividad física como una oportunidad de bienestar y favorecimiento para la vida saludable.	Participa en las actividades propuestas para la clase, con posibilidad de seleccionar para su vida aquellas que le generan bienestar y disfrute.	Participa en las actividades propuestas para la clase, con posibilidad de seleccionar para su vida aquellas que le generan bienestar y disfrute.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Selecciona técnicas de expresión corporal, para la manifestación y control de las emociones facilitando la interrelación con los demás.
Alto	Expresa sus emociones y las controla a través de ejercicios de expresión corporal
Básico	Realiza ejercicios de expresión corporal aprovechando para facilitar la interrelación con los demás.
Bajo	Se le dificulta proponer técnicas de expresión corporal para expresar y controlar sus emociones.

Área Educación Física	Grado Noveno
Objetivo de grado: <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionar técnicas propias de cada actividad, teniendo en cuenta el momento y la oportunidad de su ejecución en beneficio de los resultados del grupo. - Generar estrategias para la práctica de una acción motriz acorde a las condiciones del momento y el contexto. - Asumir la toma de decisiones sobre los aspectos fundamentales de la actividad física para la formación personal. 	

Competencias del área correspondientes al grado:

Competencia Motriz

Competencia Expresiva Corporal

Competencia Axiológica Corporal

Criterios de evaluación del grado:

El estudiante comprende y aplica con seguridad las diferentes habilidades motrices específicas, a través de que le permiten interactuar con los demás.

Propone un plan de trabajo específico y lo implementa con rutinas diarias para mejorar su condición Física
Aplica a su vida cotidiana prácticas corporales, expresando mensajes y emociones, a través de movimientos coordinados y de coreografías dancísticas.

Grado Noveno ____ Periodo 1 ____			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo logro establecer relaciones entre las diferentes expresiones y las capacidades coordinativas que aplico para cada una de ellas?	Competencia Motriz	Cuido mi postura corporal desde principios anatómicos en la realización de movimientos Establezco relaciones de empatía con los compañeros para preservar el momento de juego.	Las capacidades físicas Fundamentos técnicos Del Atletismo Del fútbol Del Voleibol Hábitos de vida saludable
	Competencia Expresiva Corporal	Decido las acciones más efectivas para resolver las diversas situaciones del juego.	Las capacidades coordinativas La Expresión corporal
	Competencia Axiológica Corporal	Aplicar procedimientos de actividad física con pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas	Manejo del sistema cardio respiratorio I.M.C (índice de masa corporal) El deporte y el medio ambiente

Indicadores de Desempeño

Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Relaciona coherentemente las prácticas motrices y las capacidades individuales necesarias para su destreza.	Vivencia diferentes manifestaciones y sensaciones motrices, en diversas actividades coordinativas.	Vivencia diferentes manifestaciones y sensaciones motrices, en diversas actividades coordinativas.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Comprende y Realiza circuitos de ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas, como parte de los hábitos de vida saludable.
Alto	Comprende la importancia de realizar circuitos de ejercicios para mejorar las capacidades físicas, como parte de los hábitos de vida saludable.
Básico	Realiza circuitos de ejercicios que mejoran sus capacidades físicas, como parte de los hábitos de vida saludable.
Bajo	Práctica ejercicios inherentes a mejorar sus capacidades físicas, como parte de los hábitos de vida saludable.

Grado Noveno ____ Periodo 2 ____			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Comprende la importancia de fortalecer las prácticas motrices como parte de los hábitos de vida saludables?	Competencia Motriz	Domino la ejecución de formas técnicas de movimientos de diferentes prácticas motrices y deportivas.	Fundamentos técnicos: El baloncesto El Balón mano El softbol La gimnasia de mantenimiento Físico La salud y el deporte
	Competencia Expresiva Corporal	Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas.	Juegos de Acción y Reacción Las capacidades coordinativas La expresión corporal a través de la danza.
	Competencia Axiológica Corporal	Apropio reglas de juego y las modifico si es necesario	Creatividad en el montaje de la danza Estrategias de grupo El disfrute y la recreación

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Comprende la importancia de fortalecer las prácticas motrices como parte de los hábitos de vida saludables	Ejecuta de manera planificada actividades motrices apropiadas a sus condiciones y características corporales	Muestra interés por establecer ambientes de respeto y relaciones de convivencia favorables

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Maneja estrategias y metodologías acordes al ejercicio propuesto, participando positivamente de las actividades grupales.
Alto	Reconoce estrategias y metodologías acordes a los ejercicios propuesto, participando de e las actividades grupales.
Básico	Identifica algunas estrategias y metodologías acordes a los ejercicios propuestos participando de ellos.
Bajo	El estudiante es apático a proponer estrategias y metodologías de ejercicios y muestra desinterés en la participación.

Grado Noveno ____ Periodo 3 ____			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cuál es la importancia de la práctica de los deportes de conjunto en la salud física y mental de los estudiantes?	Competencia Motriz	Domino la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas.	Fundamentación Técnica: El Ultimate El palotroke El Ajedrez
	Competencia Expresiva Corporal	Ejercito técnicas de actividades físicas alternativas en buenas condiciones de seguridad.	La creatividad y producción Las capacidades coordinativas La danza y el folclor
	Competencia Axiológica Corporal	Identifico métodos para el desarrollo de cada una de mis capacidades físicas y los aplico	Juegos cooperativos La nutrición en los deportistas El deporte como medio de equilibrio emocional y afectivo

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer

Identifica adecuadamente las normas y reglas de los diferentes deportes y acciones de juego practicadas en clase.	Propone actividades físicas que ayuden a mejorar sus condiciones dentro de la práctica deportiva.	Efectúa de forma eficiente y oportuna las diferentes actividades asignadas para la clase.
---	---	---

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Participa y muestra interés por establecer ambientes de respeto y relaciones de convivencia favorables
Alto	Muestra interés por establecer ambientes de respeto y relaciones de convivencia favorables
Básico	Colabora estableciendo ambientes de respeto y mejorando la convivencia del grupo.
Bajo	Participa de los ambientes favorables del grupo, sin correspondencia en la convivencia

Área Educación Física	Grado Decimo
<p>Objetivo de grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aplicar a mi proyecto de vida la práctica de la actividad física, fundamentada en conceptos técnicos, científicos y sociales. -Construir estructuras dinámicas y flexibles que permitan el desarrollo del ser desde el cuerpo, la mente y las emociones. -Asumir con autonomía la práctica cotidiana de la actividad física favoreciendo el cuidado de sí mismo 	
<p>Competencias del área correspondientes al grado:</p> <p>Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal</p>	
<p>Criterios de evaluación del grado:</p> <p>El estudiante comprende y aplica con seguridad las diferentes habilidades motrices específicas, a través de que le permiten interactuar con los demás. Propone un plan de trabajo específico y lo implementa con rutinas diarias para mejorar su condición física.</p>	

Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo ejercitarme con una rutina diaria que me permita tener cuidado y respeto por mi cuerpo y mis emociones?	Competencia Motriz	<p>Selecciono técnicas de movimientos segmentarias, que permitan percibir efectos positivos en mi cuerpo.</p> <p>Practico actividades físicas individuales y colectivas, teniendo presente algunas condiciones del entorno</p>	<p>Afianzamiento y profundización de las condiciones físicas</p> <p>Planificación de rutinas de entrenamiento</p> <p>Fundamentación, técnica y tácticas del:</p> <p>Atletismo</p> <p>Voleibol</p> <p>Fútbol</p>
	Competencia Expresiva Corporal	Demuestro un nivel de esfuerzo acorde al planteamiento de la actividad y su objetivo.	<p>Ejecución de rutinas de entrenamiento</p> <p>Las capacidades coordinativas</p> <p>La expresión Corporal</p>
	Competencia Axiológica Corporal	<p>Organizo mi plan de actividad física, de acuerdo con mis intereses y principios básicos sobre salud y calidad de vida.</p> <p>Ajusto mis movimientos y emociones buscando el equilibrio y bienestar en mi cuerpo.</p>	<p>Creatividad en la producción de composiciones</p> <p>Destreza en la ejecución deportiva</p> <p>Valoración y evaluación de las rutinas ejecutadas</p>

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Conoce la metodología interna de un plan de trabajo físico acorde a sus capacidades, condiciones y necesidades.	Propone su plan de trabajo específico y lo implementa en rutinas diarias, para mejorar su condición física.	Reconoce sus capacidades motrices y respeta la de los demás.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Propone y aplica estrategias en las diferentes acciones motrices, entre ellas reconoce sus capacidades condicionales
Alto	Aplica estrategias en las diferentes acciones motrices reconociendo sus capacidades condicionales

Básico	Reconoce su condición en la aplicación de estrategias en la práctica motriz
Bajo	Reconoce algunas capacidades condicionales inherentes a la práctica motriz.

Grado _Decimo__ Periodo _2__			
Situación o pregunta Problematicadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿De qué manera puedo hacer uso del ejercicio para la transformación y bienestar de mi cuerpo?	Competencia Motriz	<p>Participo en las actividades físicas propuestas por la institución, estableciendo acuerdos para su desarrollo.</p> <p>Elaboro mi plan de trabajo teniendo en cuenta fundamentos fisiológicos, técnicos y metodológicos.</p>	<p>Fundamentación, técnica y tácticas del: Baloncesto Balón mano El Ajedrez Metodologías de entrenamiento Intervalos de alta intensidad Circuitos de entrenamientos</p>
	Competencia Expresiva Corporal	<p>Realizo montajes y circuitos de entrenamientos y los relaciono con las prácticas lúdicas como otro método de bienestar integral.</p> <p>Reconozco la importancia de las expresiones motrices culturalmente determinadas, que permiten proyectarme a la comunidad, participando en propuestas de intervención social.</p>	<p>Primer correspondiente, reducción de riesgos y mejoramiento de la postura</p>
	Competencia Axiológica Corporal	<p>Adquiero un compromiso como agente propositivo de las buenas practicas corporales.</p> <p>Hago parte de las acciones institucionales que invitan al buen uso del tiempo libre y la práctica de una sana convivencia.</p>	<p>Pruebas de valoración funcional</p> <p>Nutrición deportiva</p>

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer

Conoce la lógica interna de un plan de trabajo físico acorde a sus capacidades, condiciones y necesidades	Aporta en la construcción y cumplimiento de la norma en la realización de actividades de entrenamiento, favoreciendo el uso adecuado del tiempo.	Aporta en la construcción y cumplimiento de la norma en la realización de actividades de entrenamiento, favoreciendo el uso adecuado del tiempo
---	--	---

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Es creativo en el montaje de coreografías rítmicas, participa y propone situaciones de juego individual y grupal
Alto	Propone elementos coreográficos y participa dinámicamente en los juegos y actividades grupales
Básico	Participa de las propuestas coreográficas y rítmicas del grupo
Bajo	Su participación es escasa en el montaje de coreográficas y propuestas rítmicas en el grupo.

Grado _Decimo__ Periodo _3__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo reconozco y contribuyo en la construcción de prácticas corporales autóctonas y alternativas?	Competencia Motriz	Diseño y realizo esquemas de movimiento atendiendo a la precisión de un apoyo rítmico musical y de tiempo de ejecución. Realizo coreografías individuales y colectivas con el uso de diferentes ritmos musicales, espontáneos y adaptados.	La gimnasia de mantenimiento corporal. Deportes de las nuevas tendencias. Estructura y tiempo de la danza Movimientos coordinados Prácticas corporales
	Competencia Expresiva Corporal	Aplico a mi vida cotidiana prácticas corporales alternativas que me permitan la expresión de emociones y sentimientos. Conformo equipos para participar en diversos eventos y contextos.	La danza y el desarrollo de la expresión corporal

	Competencia Axiológica Corporal	Defino con precisión y autonomía mi proyecto personal de actividad física, salud y calidad de vida.	Juegos dancísticos La creatividad en la composición de movimientos
--	---------------------------------	---	--

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Identifica las prácticas corporales autóctonas y las adaptaciones que se pueden establecer y que contribuyen a mejorar la calidad de vida.	Demuestra capacidad para aplicar procedimientos y actividades físicas a través de la danza que ayuden a mejorar su calidad de vida.	Aplica a su vida cotidiana prácticas corporales y la transición de mensajes y emociones, a través de movimientos coordinados

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Maneja conceptos de primeros auxilios y prevención a las adicciones, valora la actividad física como medio que beneficia su formación y salud integral.
Alto	Reconoce y valora la importancia del manejo de los primeros auxilios y la prevención en la actividad física
Básico	Práctica el manejo de algunos sistemas de prevención y aplicación de los primeros auxilios.
Bajo	Siente temor e inseguridad en el manejo de los primeros auxilios con los compañeros de grupo.

Área Educación Física	Grado Undécimo
Objetivo de grado:	
<ul style="list-style-type: none"> -Definir las prácticas cotidianas de hábitos de vida saludables según intereses y aportes a su bienestar. -Elaborar propuestas de hábitos de vida personales y socializarlas con sus compañeros. -Asegurar la confianza y autonomía en la decisión de apropiarse actividades que favorecen el cuidado de sí mismo. 	
Competencias del área correspondientes al grado:	
Competencia Motriz Competencia Expresiva Corporal Competencia Axiológica Corporal	

Criterios de evaluación del grado:

El estudiante está en capacidad de reconocer y aplicar con eficacia expresiones motrices culturalmente determinadas, que le permiten proyectarse a la comunidad, participando en propuestas y adquiriendo compromisos como agente propositivo de las practicas corporales.

Define y propone prácticas cotidianas de vida saludable que favorecen su bienestar y el de los demás
Asegura la confianza y autonomía en la decisión de apropiarse de actividades para proyectar a la comunidad.

Grado _Undécimo__ Periodo _1__			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿De qué manera las prácticas recreativas permiten potenciar el desarrollo humano y social?	Competencia Motriz	Hago parte de la construcción de festivales y rondas con los estudiantes de la institución. Establezco con los compañeros indicadores que muestren las manifestaciones y hábitos del sujeto y los grupos.	Hábitos saludables individuales y de grupo Organización de eventos lúdicos. planeación deportiva Fundamentación, técnica y tácticas del: Atletismo Voleibol Fútbol
	Competencia Expresiva Corporal	Participo en la organización y seguimiento de actividades institucionales que ayuden al desarrollo del ser.	Participación Dinámica en los eventos. Creatividad en el montaje de eventos Correspondencia entre pares
	Competencia Axiológica Corporal	Concientizo a mis compañeros del buen uso del tiempo libre y el juego.	Uso del tiempo libre Manejo y prevención de accidentes

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Diferencia los fundamentos y principios de recreación, juegos, rondas y tiempo libre, y los aplica desde las condiciones poblacionales	Propone juegos recreativos, tradicionales y rondas, apoyados en condiciones y características específicas.	Adopta una actitud crítica y respetuosa ante las diferentes propuestas de las actividades recreativas de sus compañeros.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Reconoce la importancia de la actividad física en su proyecto de vida, Aplicando y proponiendo hábitos que responden al mantenimiento y mejoramiento de la salud.
Alto	Comprende la importancia de la actividad física en su proyecto de vida y vela por mantener una buena salud
Básico	Valora la actividad física en su proyecto de vida, para mejorar su salud
Bajo	Presenta una actitud, desplaciente para mejorar su bienestar a través de la actividad física.

Grado Undécimo ___ Periodo _2_			
Situación o pregunta Problematizadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo relaciono la práctica deportiva con la salud del sujeto y el colectivo?	Competencia Motriz	Utilizo técnicas y metodologías que me permitan observar y registrar los cambios físicos y fisiológicos durante la práctica deportiva. Ejecuto acciones motrices ajustadas a las características de las diferentes prácticas de actividad física.	Fundamentos fisiológicos Nociones básicas del sistema óseo Principales lesiones sistema óseo Fundamentos, técnica y táctica de Baloncesto Balón mano Estrategias del ajedrez
	Competencia Expresiva Corporal	Aplico las normas adecuadamente para un mayor rendimiento en las actividades propuestas para la clase.	Manejo y coordinación de eventos lúdicos y deportivos. Creatividad en el montaje de expresiones artísticas.
	Competencia Axiológica	Me intereso en presentar propuestas que construyan y prevengan situaciones de	Valoro mi salud y la de mis compañeros.

	Corporal	riesgo en la salud física y mental.	Manejo y control de las emociones en la práctica.
--	----------	-------------------------------------	---

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Reconoce los cambios del cuerpo en la ejecución de acciones motrices continuas.	Emplea elementos físicos que aportan un buen desarrollo de las actividades para fortalecer su bienestar integral.	Comprende y acepta sus debilidades motrices y se esfuerza por superarlas

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Propone y aplica estrategias en las diferentes acciones motrices, como son circuitos de ejercicios para el mejoramiento de sus capacidades físicas.
Alto	Aplica estrategias en las diferentes acciones motrices, para mejorar sus capacidades físicas
Básico	Práctica algunas estrategias de ejercicios para mejorar sus capacidades físicas.
Bajo	Se limita a realizar algunas estrategias de ejercicios desconociendo mejorar sus capacidades físicas.

Grado Undécimo ___ Periodo _3_			
Situación o pregunta Problematicadora	Ejes de los estándares o Lineamientos		Categorías y subcategorías conceptuales
¿Cómo intervienen los deportes alternativos para el bienestar de la comunidad?	Competencia Motriz	Realizo actividades físicas alternativas siguiendo parámetros técnicos y tácticos. Aplico mis conocimientos en relación a la actividad física para desarrollo de nuevos deportes.	Deportes alternativos Conceptos y generalidades Principales reglas de los deportes alternativos. Nociones básicas del sistema muscular Principales lesiones sistema muscular
	Competencia Expresiva Corporal	Uso técnicas de expresión corporal y relajación para controlar y expresar mis emociones dentro del juego.	Aplicación de la técnica y la táctica del deporte Danza moderna y su expresión corporal.

	Competencia Axiológica Corporal	Asumo con autonomía y compromiso propio, o con los compañeros, las decisiones sobre el momento de juego Cultivo hábitos de higiene postural, que contribuyan al mejoramiento de mi calidad de vida.	Actitud y desempeño en ser Primer correspondiente Desarrollo de acciones de juego. Juegos múltiples.
--	---------------------------------	--	--

Indicadores de Desempeño		
Saber Ser	Saber Conocer	Saber Hacer
Reconoce la práctica deportiva como método de aprendizaje motriz.	Planea y propone actividades motrices que contribuyen al mejoramiento de las acciones de juego.	Coopera y participa en actividades propuestas para el desarrollo de los deportes alternativos.

Criterios de evaluación de periodo	
Superior	Toma decisiones, propone y organiza eventos lúdicos, recreativos y deportivos proyectados a la comunidad para su formación personal y el medio ambiente.
Alto	Organiza eventos lúdicos, recreativos y deportivos para proyectarlos a la comunidad y beneficiar su formación personal y el medio ambiente.
Básico	Participa en la organización de eventos lúdicos, recreativos y deportivos disfrutando con la comunidad.
Bajo	Evade la responsabilidad de organizar eventos lúdicos, recreativos y deportivos para proyectar en comunidad

