

# Don Quijote de la Mancha

**Colección IV Centenario  
El Quijote (2005-2015)**



**Adaptación en cómic de la obra magna de  
Miguel de Cervantes Saavedra.**

**10 Fascículos coleccionables, a todo color.**

Cómic basado en la serie de dibujos animados para TV

Autor: Miguel de Cervantes Saavedra

Guión-adaptación: Gustavo Alcalde

Ilustración: Equipo gráfico de prod. Cruz Delgado y José Romagosa

Montaje: Presente Ed. (2012) Romagosa International Merchandising, S.L.

Director presente Edición: Santiago Romagosa

Editor: Romagosa I.M., S.L. - Alberto Aguilera, 58, 28015 Madrid (España)

URL: [WWW.QUIJOTE.TV](http://WWW.QUIJOTE.TV)

ISBN : 978-84-940579-0-8 Colección Impresa

ISBN : 978-84-940579-1-5 Volumen. 1 ed. impresa

Lic. para impresión y Distribución bajo demanda: Bubok Publishing, S.L.

© 2012 Romagosa International M., S.L. - Todos los Derechos Reservados

# Índice:

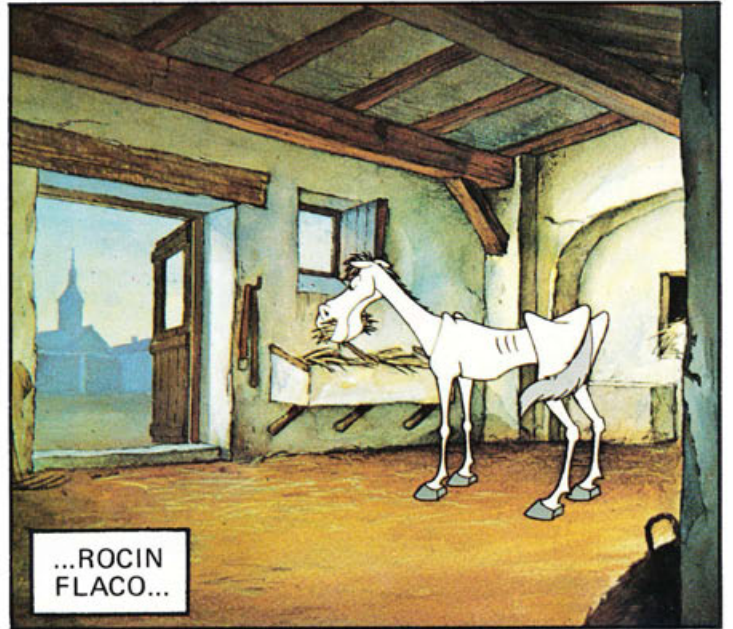
	Páginas
<b>Tomo - 1</b>	
"EN UN LUGAR DE LA MANCHA"	3 - 16
"DON QUIJOTE ES ARMADO CABALLERO"	17 - 32
"ARDEN LOS LIBROS DE CABALLERIAS"	33 - 48
"LA AVENTURA DE LOS MOLINOS"	49 - 64
<b>Tomo - 2</b>	
"LA BATALLA CON EL GALLARDO VIZCAINO"	65 - 80
"LA AVENTURA CON LOS YANGÜESES"	81 - 96
"EL BÁLSAMO DE FIERABRÁS"	97 - 112
"EL MANTEO DE SANCHO"(*)	113 - 128
<b>Tomo - 3</b>	
"EL COMBATE CON LOS REBAÑOS"	129 - 144
"EL YELMO DE MAMBRINO"	145 - 160
"LA AVENTURA DE SIERRA MORENA"	163 - 176
"DULCINEA DEL TOBOSO"	177 - 192
<b>Tomo - 4</b>	
"LA DESCOMUNAL BATALLA CON UNOS CUEROS DE VINO"	193 - 208
"NUEVAS AVENTURAS EN LA VENTA"	209 - 224
"LA HISTORIA DEL CAUTIVO"	225 - 240
"LOS CUADRILLEROS DE LA SANTA HERMANDAD"	241 - 256
<b>Tomo - 5</b>	
"EL ENCANTAMIENTO DE DON QUIJOTE"	257 - 272
"LA PROCESION DE LOS ENCAPUCHADOS"	273 - 288
"DON QUIJOTE REGRESA A SU ALDEA"	289 - 304
"DESCANSANDO HASTA NUEVAS AVENTURAS"	305 - 320
<b>(FIN PRIMERA PARTE)</b>	
<b>Tomo - 6</b>	
"EL BACHILLER SANSON CARRASCO"	323 - 336
"EL ENCANTAMIENTO DE DULCINEA"	337 - 352
"EL CABALLERO DE LOS ESPEJOS"	353 - 368
"EL CABALLERO DEL VERDE GABAN"	369 - 384
<b>Tomo - 7</b>	
"LAS BODAS DE CAMACHO"	385 - 400
"LA CUEVA DE MONTESINOS"	401 - 416
"EL RETABLO DE MAESE PEDRO"	417 - 432
"EL BARCO ENCANTADO"	433 - 448
<b>Tomo - 8</b>	
"EN EL CASTILLO DE LOS DUQUES"	449 - 464
"HAY QUE DESENCANTAR A DULCINEA"	465 - 480
"CLAVILEÑO"	483 - 496
"EL GOBERNADOR SANCHO PANZA"	497 - 512
<b>Tomo - 9</b>	
"LA INSULA BARATARIA"	513 - 528
"ADIOS A BARATARIA"	529 - 544
"EL RESCATE DE SANCHO PANZA"	545 - 560
"CAMINO DE BARCELONA"	561 - 576
<b>Tomo - 10</b>	
"AVENTURA EN LAS GALERAS"	577 - 592
"EL CABALLERO DE LA BLANCA LUNA"	593 - 608
"LOS AZOTES DE SANCHO"	609 - 624
"DON QUIJOTE CABALGA HACIA LAS ESTRELLAS"	625 - 540



EN UN LUGAR DE LA MANCHA DE CUYO NOMBRE NO QUIERO ACORDARME...



...VIVIA UN HIDALGO DE LOS DE LANZA EN ASTILLERO...



...ROCIN FLACO...



...Y GALGO CORREDOR.



¡AH!

GUAU, GUAU.

VIVIA CON UN AMA QUE PASABA DE LOS CUARENTA...



... Y UNA SOBRINA QUE NO LLEGABA A LOS VEINTE.

¡JI, JI, JI!

¡JE, JE, JE!  
¡QUE SUSTO LE HE DADO!



EN SUS RATOS DE OCIO EL HIDALGO LEIA LIBROS DE CABALLERIAS.

LA RAZON DE LA SINRAZON...



SE ENFRASCO TANTO EN SU LECTURA...



...QUE LLENOSELE LA CABEZA DE TODO AQUELLO QUE LEIA.

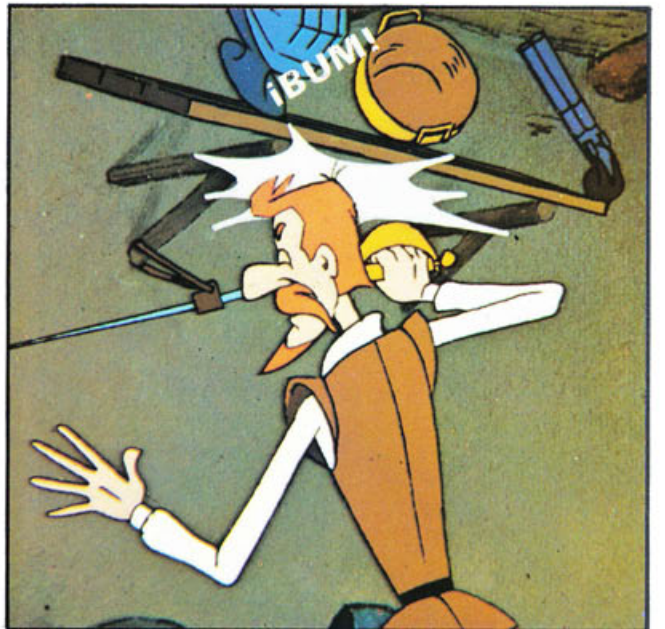


Y ASI DEL MUCHO LEER Y EL POCO DORMIR PERDIO EL JUICIO.

SERA CONVENIENTE QUE ME HAGA CABALLERO ANDANTE.



COBRARE ETERNO NOMBRE Y FAMA.





CERCA DE ALLI  
VIVIA UNA MO-  
ZA DE QUIEN  
DON QUIJOTE  
ANDUVO ENA-  
MORADO.



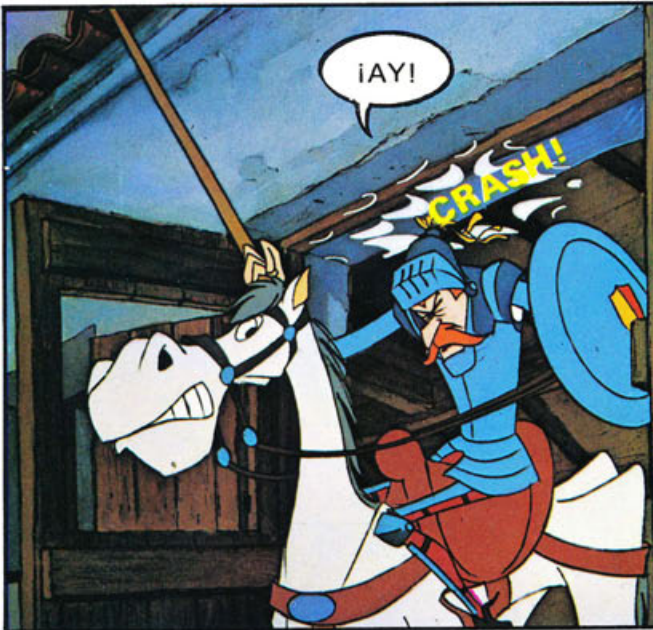
Y QUISO CONSIDERARLA SEÑO-  
RA DE SUS PENSAMIENTOS.



MI DAMA  
SE LLAMARA  
DULCINEA.

¡AY!

CRASH!



NO HE  
DE AGUARDAR  
MAS TIEMPO.



QUE SON MU-  
CHOS LOS AGRA-  
VIOS QUE ENDE-  
REZAR.



Y DON QUIJOTE SE DISPUSO A  
PARTIR SIN RUMBO FIJO.



PERO DE PRONTO...

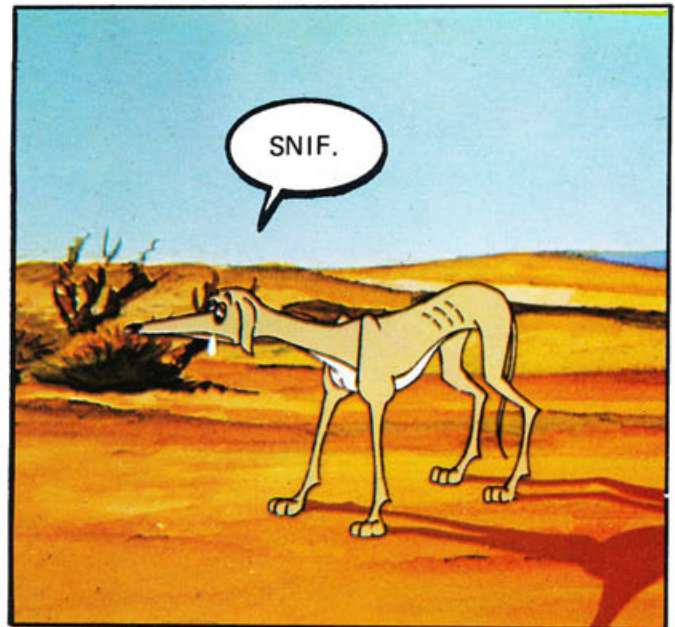
¡AY, NO HE SIDO ARMADO CABALLERO!



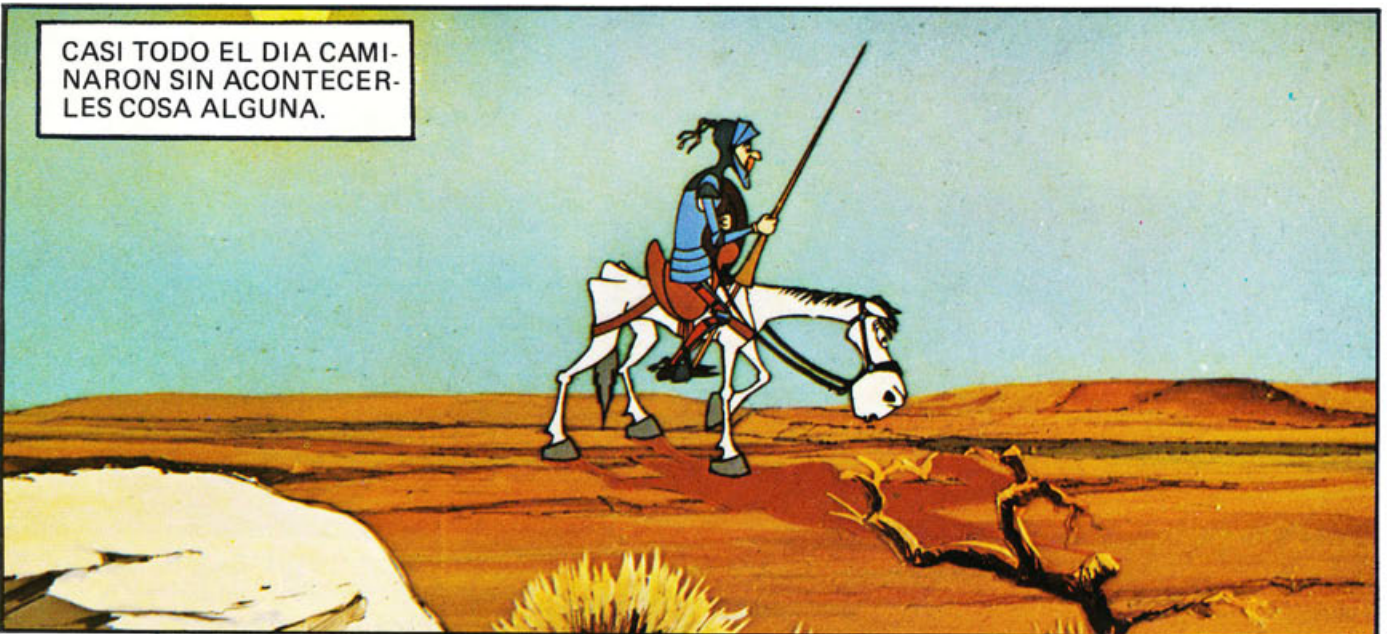
BAH, ME HARE ARMAR POR EL PRIMER ALCAIDE QUE ME TOPE.



VAMOS, ROCINANTE, QUE NOS ESPERA LA FAMA.

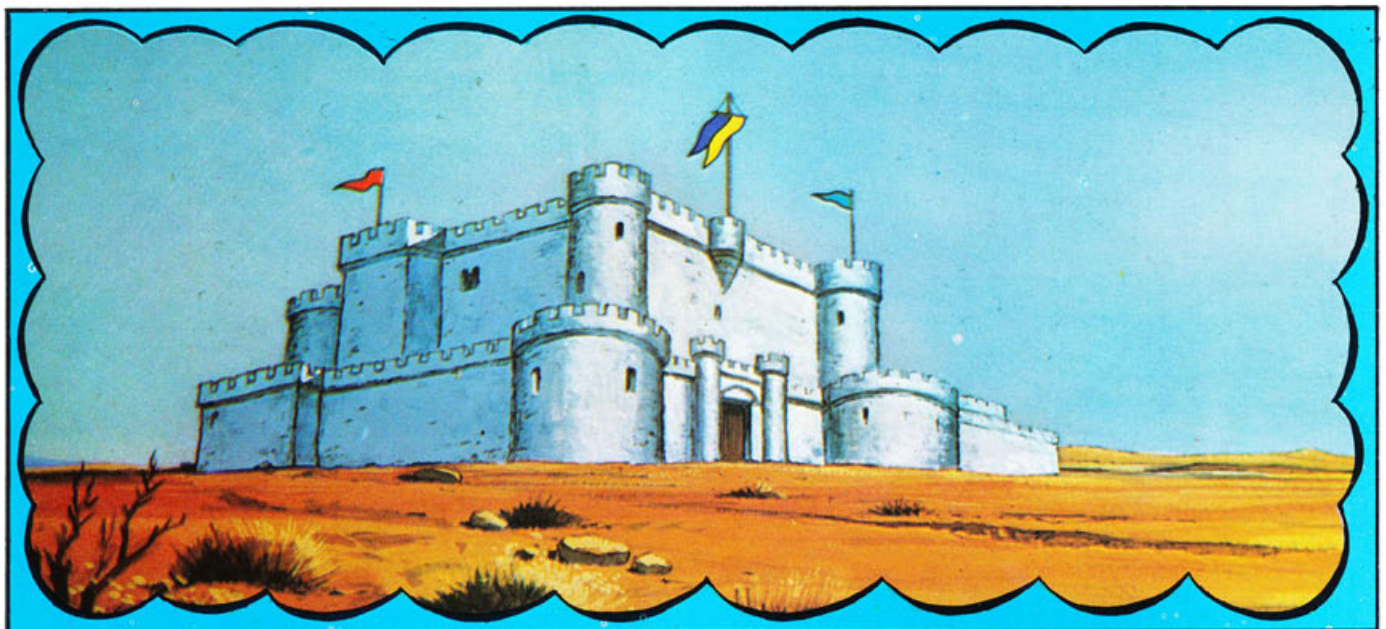


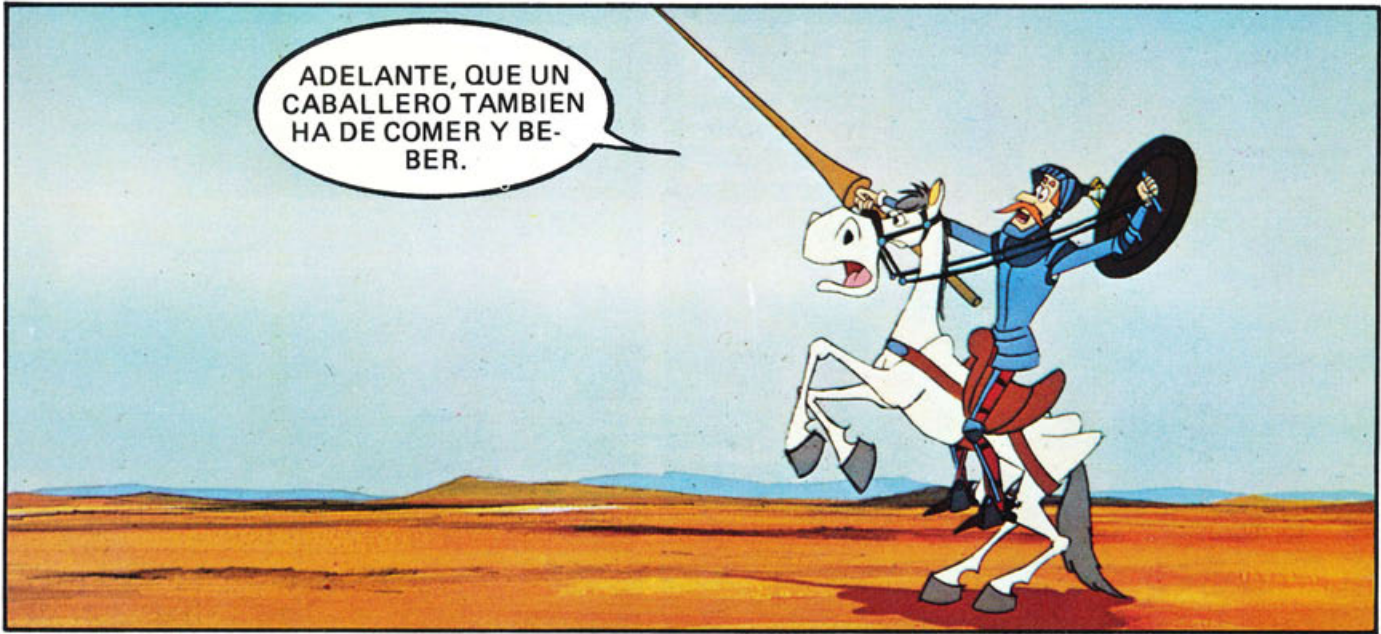
SNIF.



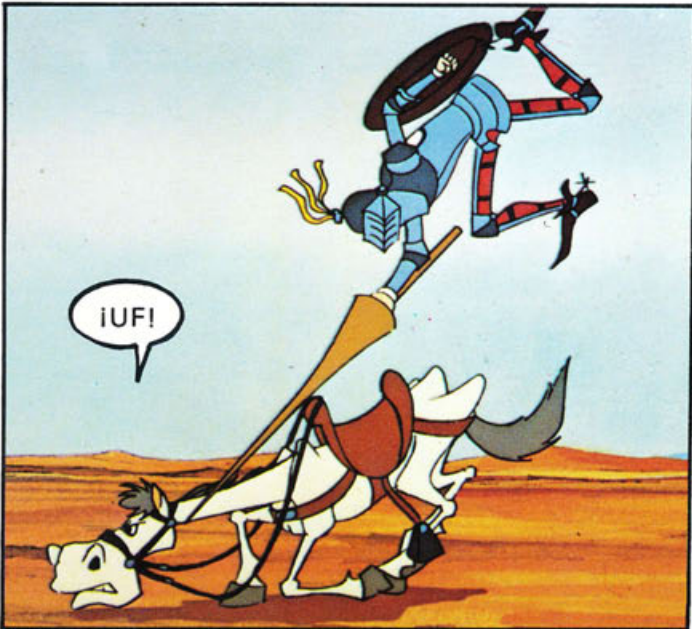
CASI TODO EL DIA CAMINARON SIN ACONTECERLES COSA ALGUNA.







ADELANTE, QUE UN CABALLERO TAMBIEN HA DE COMER Y BEBER.



¡UFI!



¿DONDE ESTA EL CASTILLO?



OH, ¿QUE ES ESO?

UNA APARICION.



NO HUYAN, ALTAS DONCELLAS, QUE SOLO DESEO SERVIDOROS.

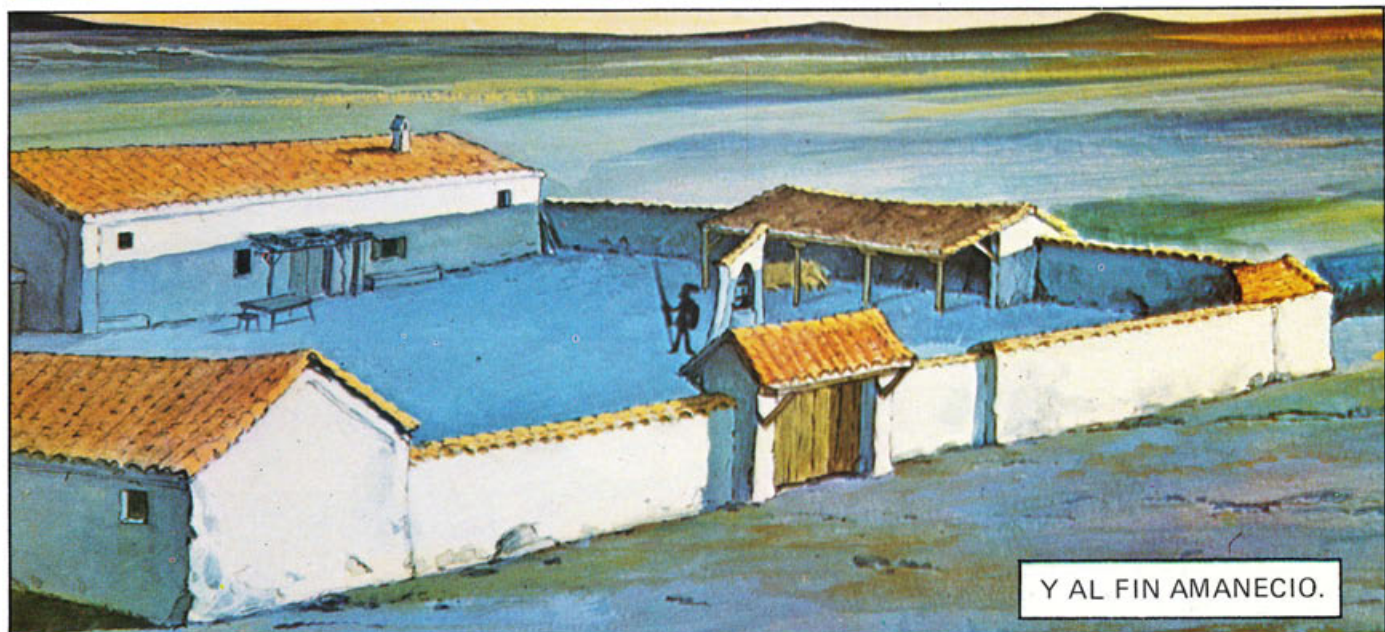
















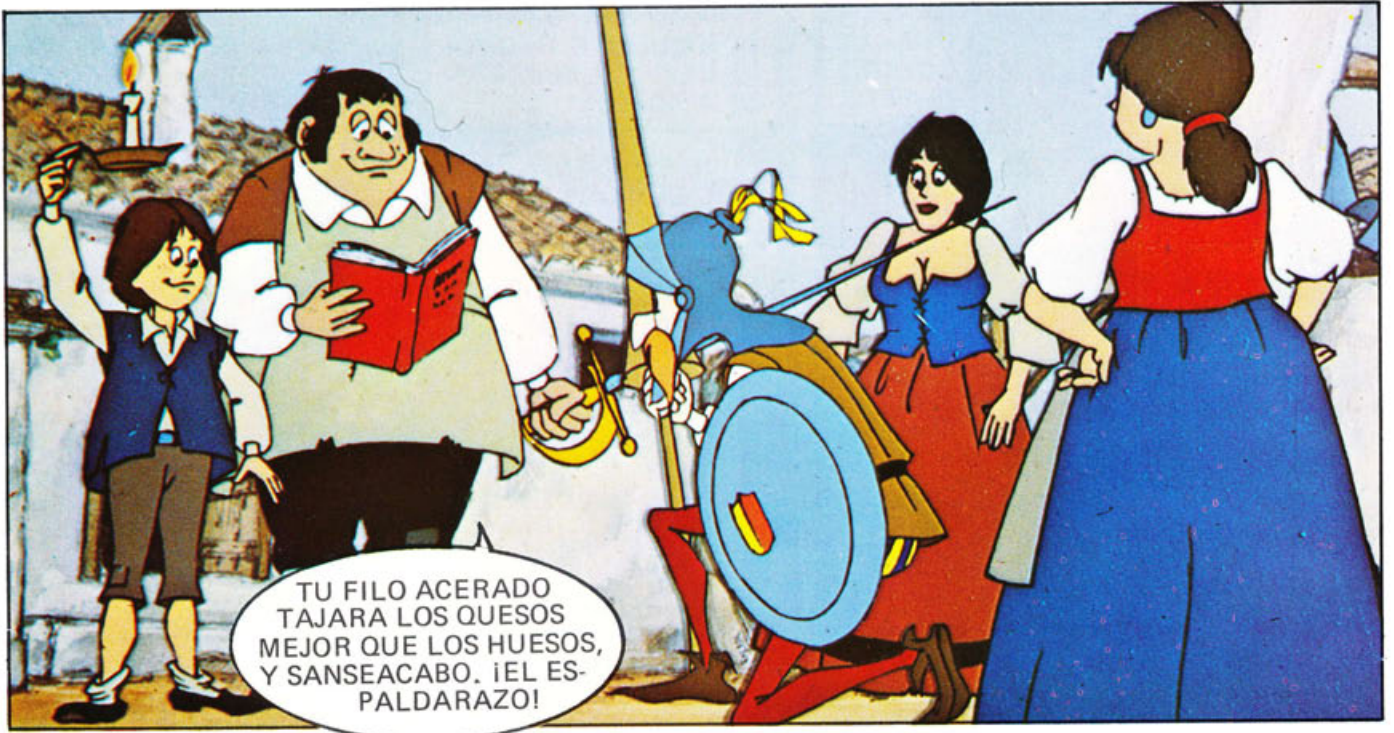
DE ESTE MODO MANDO A UNA MOZA A POR EL LIBRO DONDE ASENTABA LA PAJA Y LA CEBADA.











TU FILO ACERADO  
TAJARA LOS QUESOS  
MEJOR QUE LOS HUESOS,  
Y SANSEACABO. ¡EL ES-  
PALDARAZO!

LOS MOZOS  
DE LA VEN-  
TA OBSER-  
VABAN LA  
ESCENA DES-  
DE LEJOS...



JA, JA,  
JA.

JA, JA,  
JA.

JA, JA,  
JA.

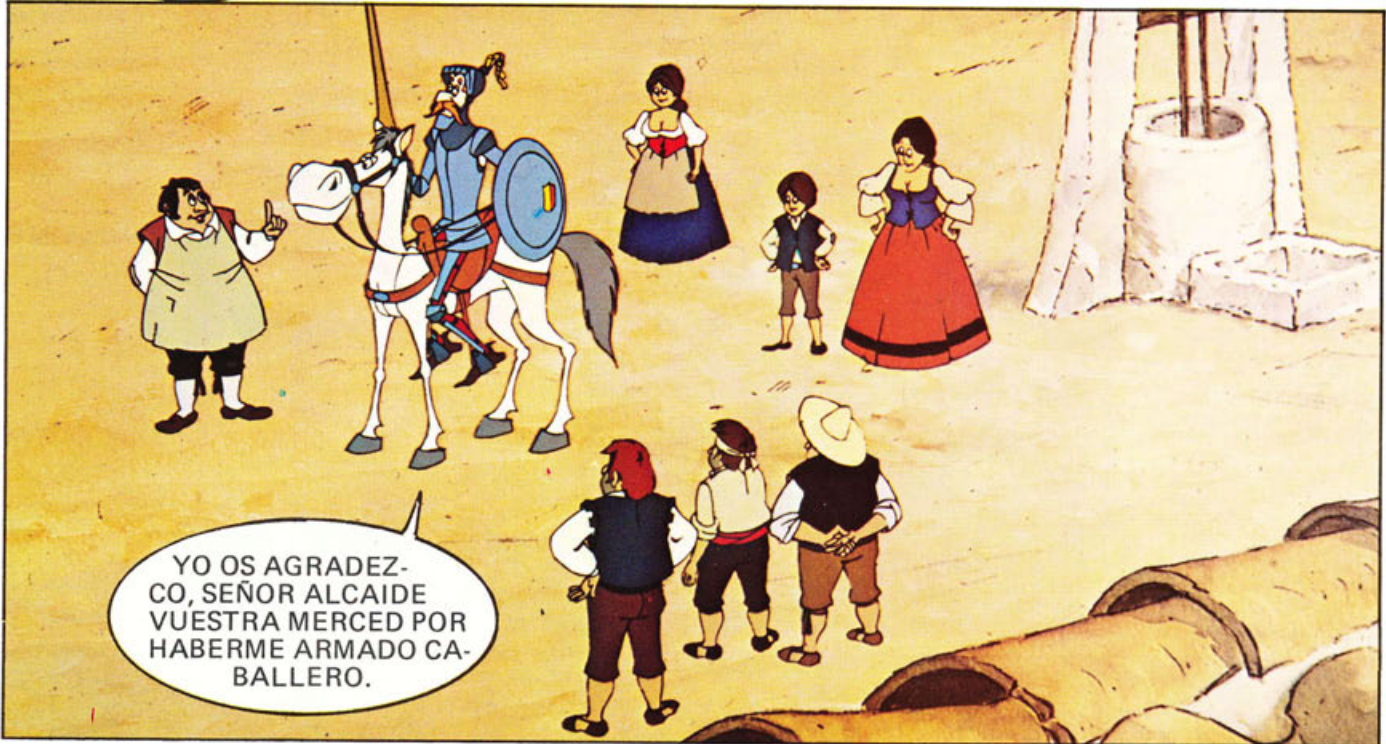


MIENTRAS TAN-  
TO, UNA DE LAS  
MOZAS LE CEÑIA  
LA ESPADA.

DIOS HAGA  
A VUESTRA MER-  
CED MUY DICHOS-  
O.



POR LA MERCED RECI-  
BIDA, SEÑORA, PIENSO DA-  
ROS PARTE DE LA HONRA  
QUE ALCANCE EL VALOR  
DE MI BRAZO.



TODOS SALIERON A OBSERVAR COMO DON QUIJOTE SE ALEJABA...





MIENTRAS PENSABA ES-  
TAS COSAS, SE INTERNO  
EN UN BOSQUE.

DE ESTE MODO,  
TOMARE DINEROS  
Y RECIBIRE A SANCHO,  
ESE LABRADOR VECI-  
NO MIO, COMO ESCU-  
DERO.



Y SIGUIO CAMINANDO  
NO SIN ALGUN...



...QUE OTRO...



...CONTRATIEMPO...





...CUANDO, DE REPENTE...

¡AY! ¡SOCO-  
RROOO!

¿QUE ES  
LO QUE OI-  
GO?



¡PARECE QUE  
EL CIELO ME DA  
OCASION DE CUM-  
PLIR COMO CABA-  
LLERO ANDAN-  
TE!

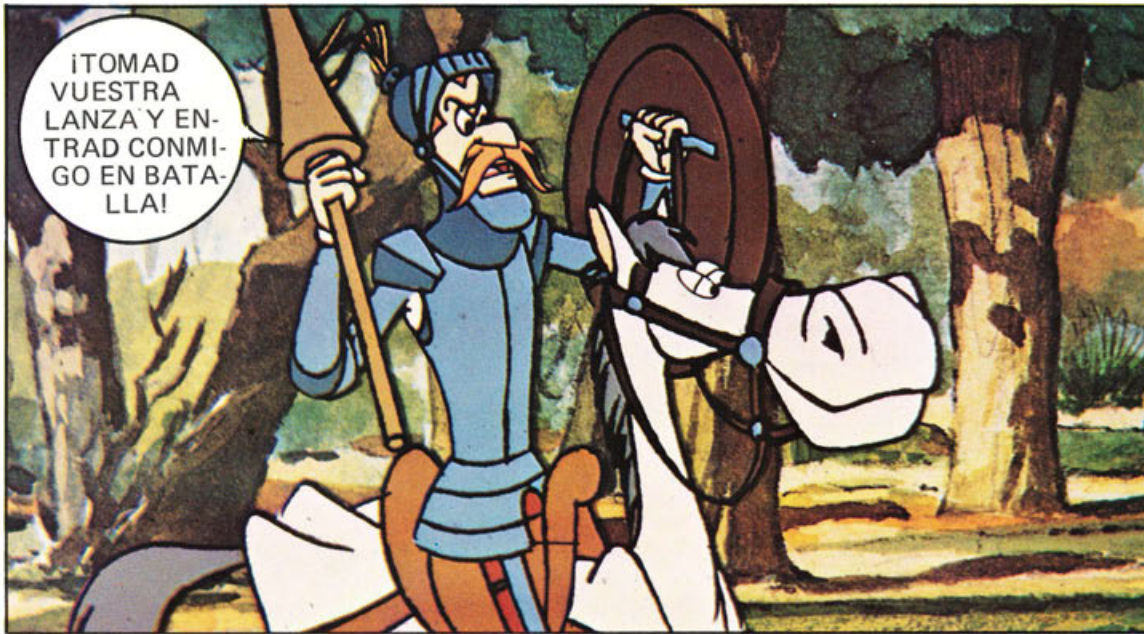
NO LEJOS DE ALLI, UN LABRIEGO AZOTA-  
BA A UN MUCHACHO.

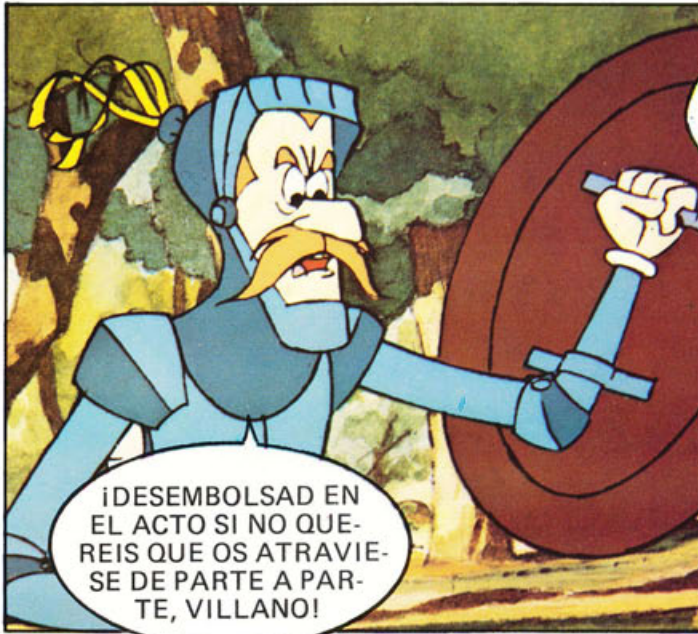
¡NO ME PE-  
GUE MAS!



¡DESCORTES CA-  
BALLERO! ¡MAL LA  
TOMAS CON QUIEN  
DEFENDER NO SE  
PUEDE!

¿EH?





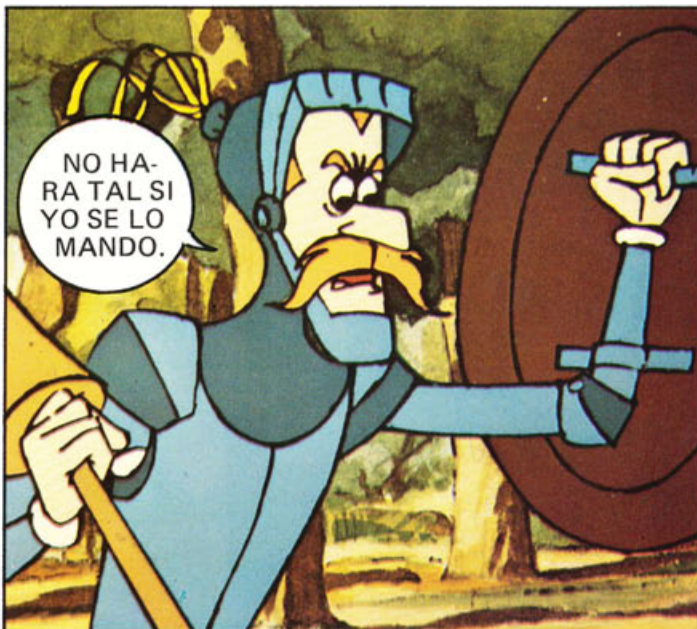
¡DESEMBOLSAD EN EL ACTO SI NO QUEREIS QUE OS ATRAVIESE DE PARTE A PARTE, VILLANO!



EL CASO ES QUE NO LLEVO DINERO ENCIMA PERO QUE ANDRES SE VENGA CONMIGO Y YO SE LO DARE EN CASA...



¡NO, SEÑOR, QUE ME VOLVERA A ZURRAR CUANDO SE VEA SOLO!

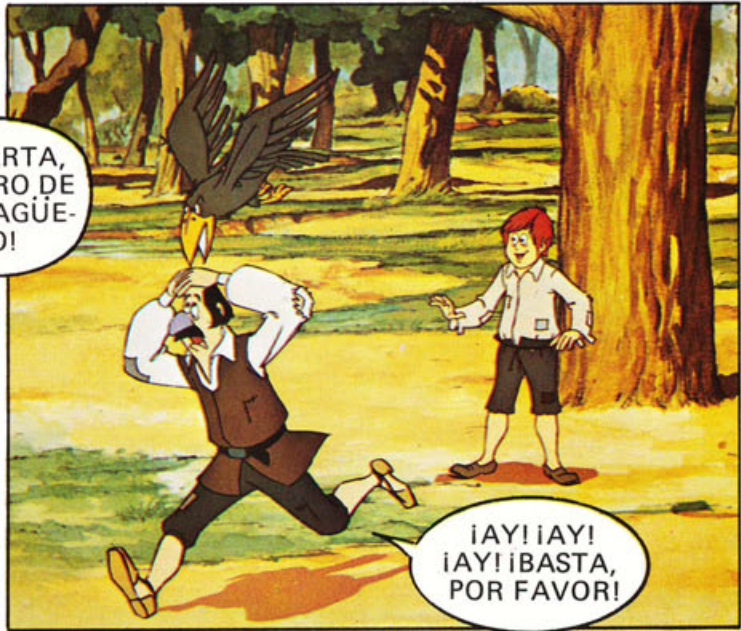


NO HARÁ TAL SI YO SE LO MANDO.

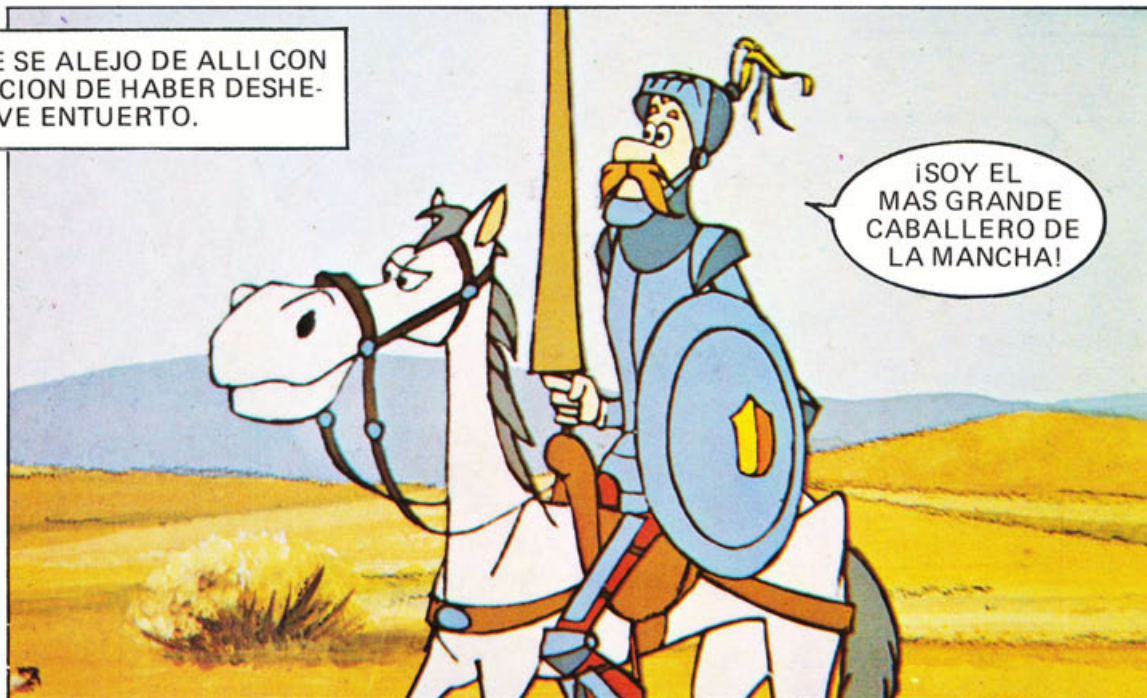


Y DICHO ESTO, SE ALEJO...

¡ADIOS CABALLERO, Y PROMETO PAGARLE UN REAL SOBRE OTRO!



DON QUIJOTE SE ALEJO DE ALLI CON LA SATISFACCION DE HABER DESHECHO UN GRAVE ENTUERTO.



¡SOY EL MAS GRANDE CABALLERO DE LA MANCHA!

EN ESTO LLEGO A UN CAMINO QUE EN CUATRO SE DIVIDIA.



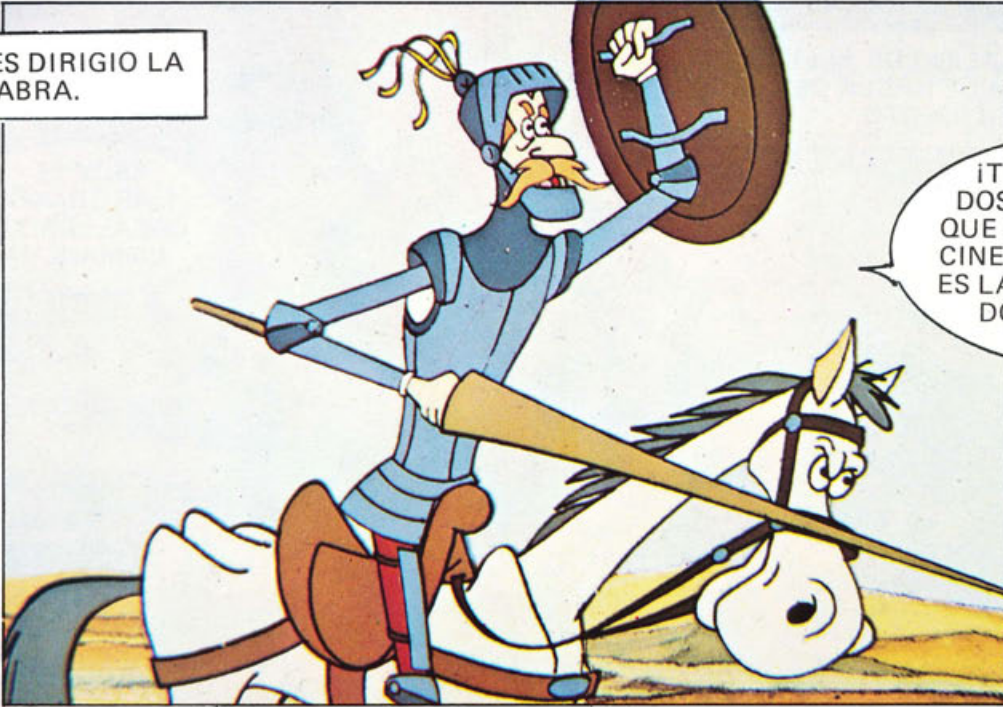
DECIDE TU, ROCINANTE, QUE CAMINO DEBEMOS TOMAR.

DE PRONTO, VIO VENIR HACIA EL A TRES MERCADERES.



¡ROCINANTE, HE AQUI QUE NOS ENCONTRAMOS FRENTE A UNA NUEVA AVENTURA!

Y LES DIRIGIO LA PALABRA.



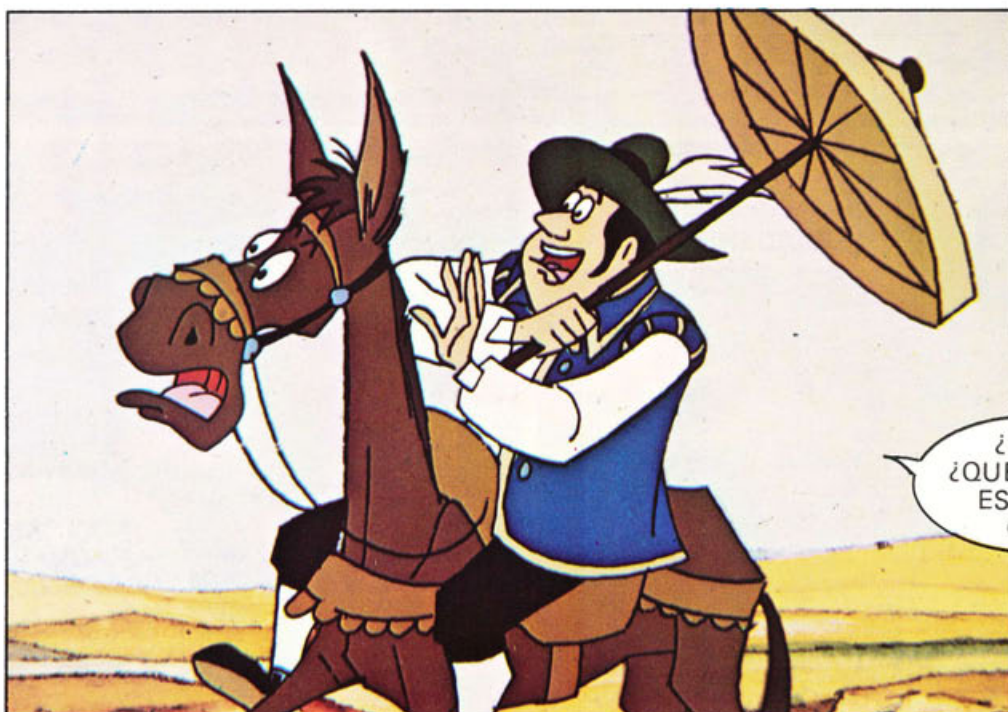
¡TENGANSE TODOS Y CONFIESEN QUE LA SIN PAR DULCINEA DEL TOBOSO ES LA MAS HERMOSA DONCELLA DEL MUNDO!

ESTAMOS YA TAN DE SU PARTE QUE AUNQUE FUESE TUERTA DE UN OJO DIRIAMOS EN SU FAVOR LO QUE QUISIERE.



Ji, Ji, Ji

¿TUERTA? ¡PAGAREIS EL INSULTO QUE HABEIS HECHO CONTRA TAMAÑA BELDAD, CANALLA INFAME!



¿EH?  
¿QUE HACE ESE LO-  
CO?



PERO ROCINANTE TROPEZO, LANZANDO AL CABALLERO POR LOS AIRES.

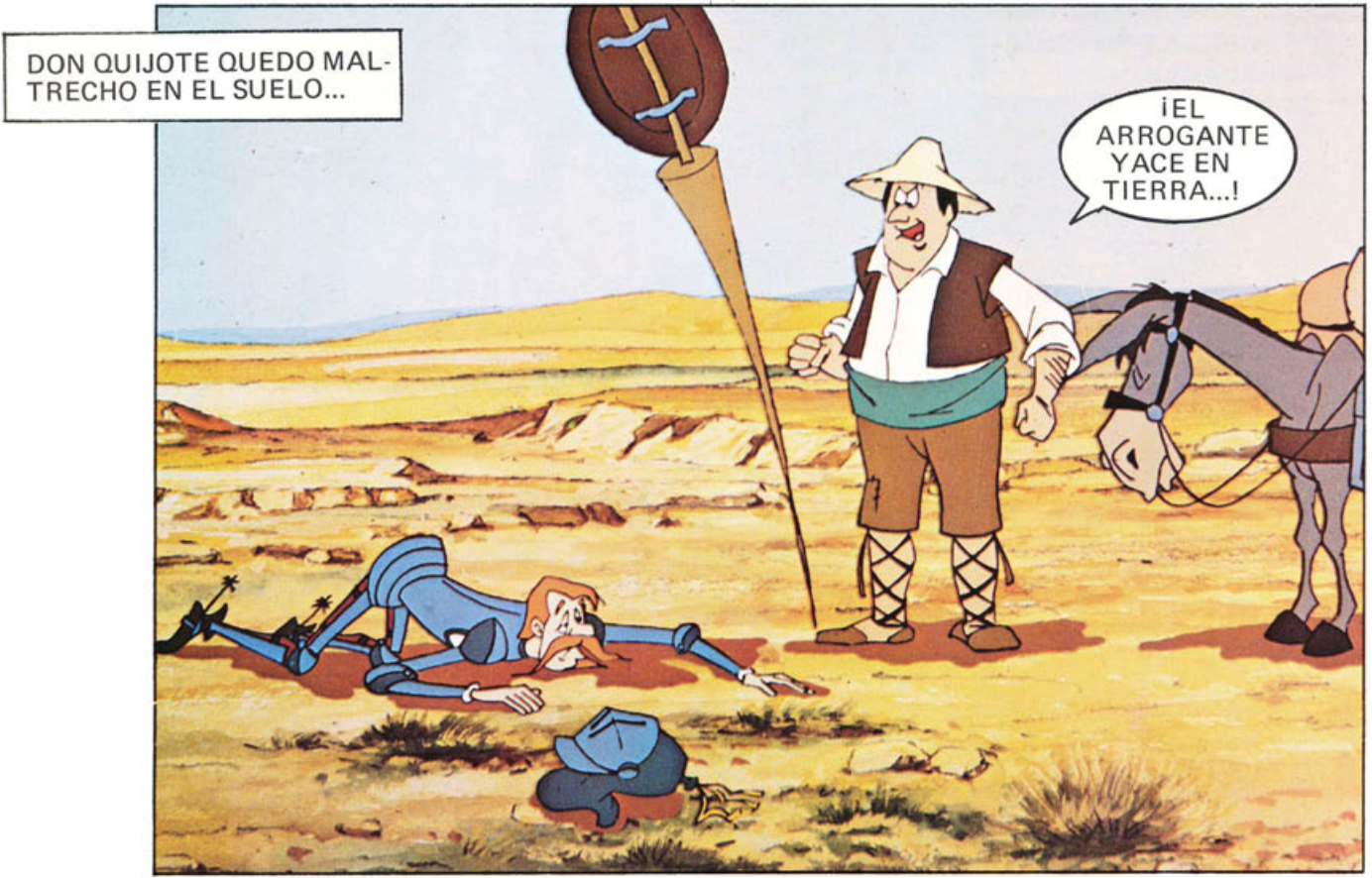
¡AUUU!

¡UF!



¡SE NOS VIENE ENCIMA!

¡AAAHH!



DON QUIJOTE QUEDO MALTRUCHO EN EL SUELO...

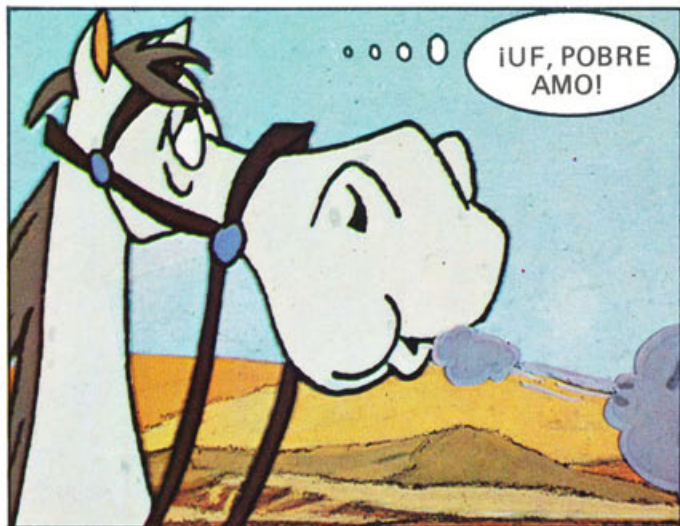
¡EL ARROGANTE YACE EN TIERRA...!



¡AHORA VAS A VER TU!



¡TOMA, PARA QUE APRENDAS A NO METERTE CON GENTE HONRADA!



o o o o

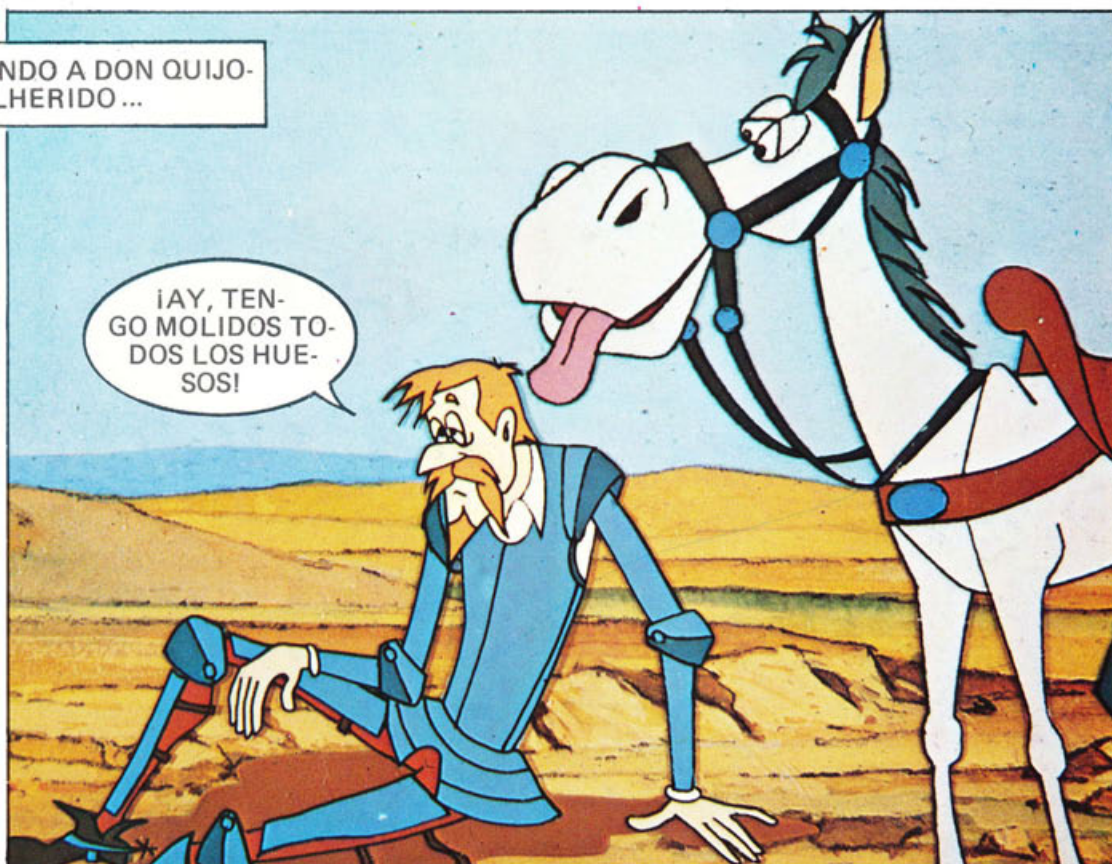
¡UF, POBRE AMO!



LUEGO LOS MERCADERES SE ALEJARON...

YA HEMOS PERDIDO BASTANTE TIEMPO CON ESTE LOCO.

...DEJANDO A DON QUIJOTE MALHERIDO...



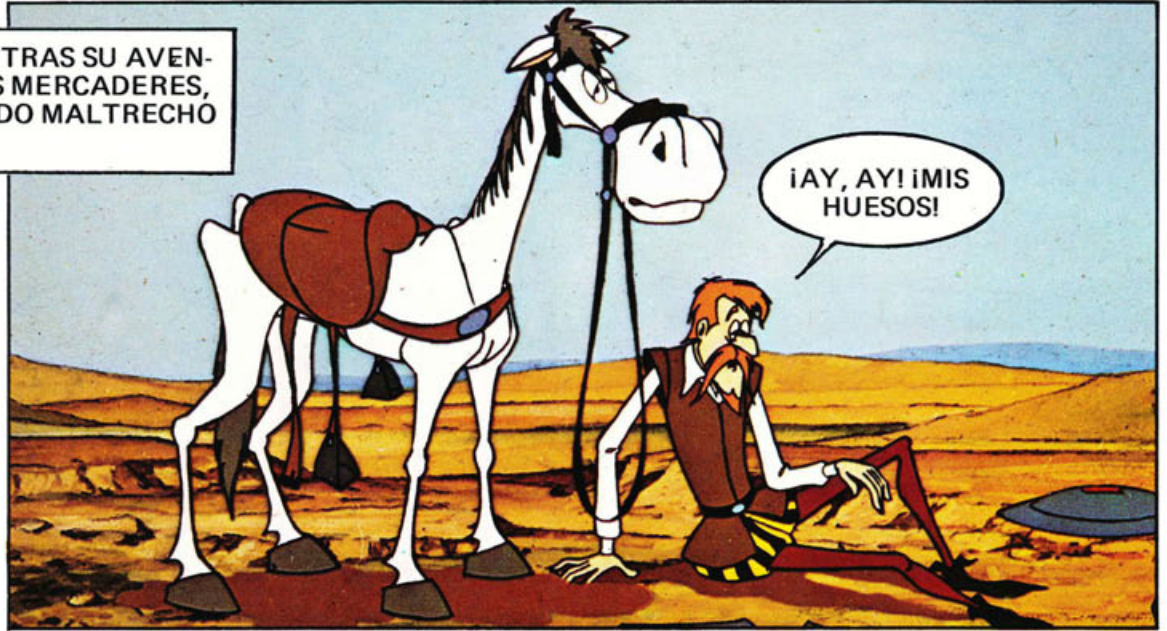
¡AY, TENGO MOLIDOS TODOS LOS HUESOS!



... EN MEDIO DEL POLVORIENTO CAMINO.



DON QUIJOTE, TRAS SU AVENTURA CON LOS MERCADERES, HABIA QUEDADO MALTRECHO EN EL SUELO.



¡AY, AY! ¡MIS HUESOS!



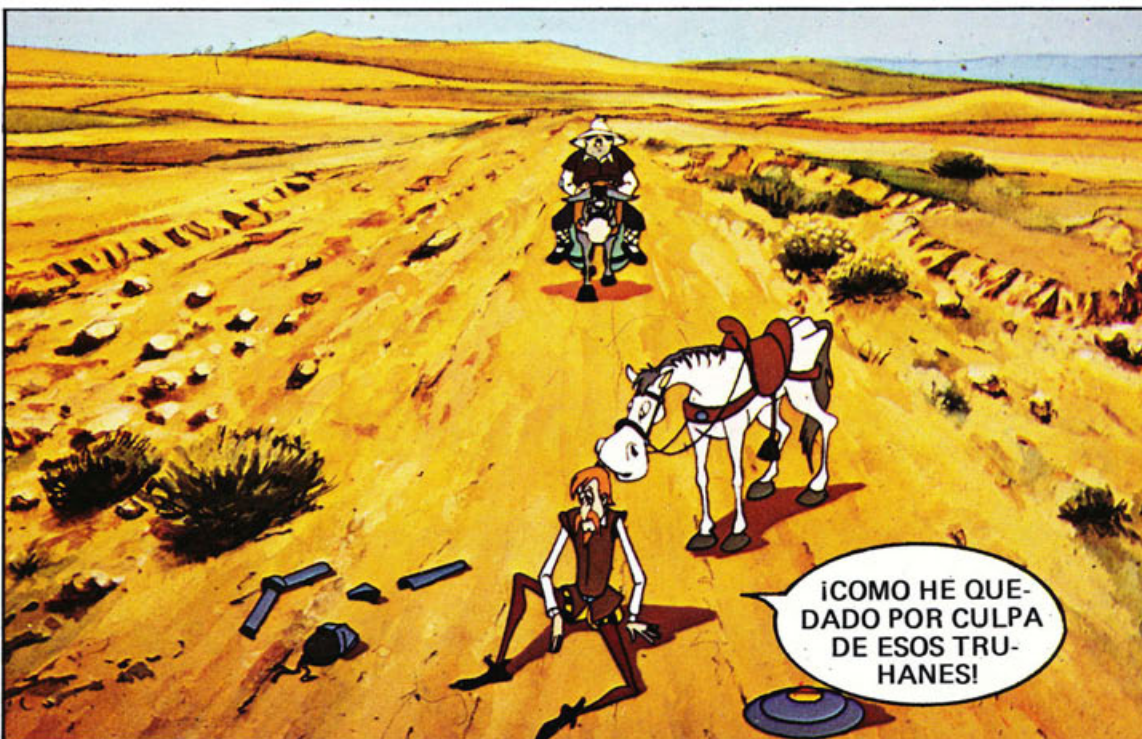
ACERTO A PASAR POR ALLI SANCHO...

¡UF! ¡QUE CALOR!



...QUE AL VERLE...

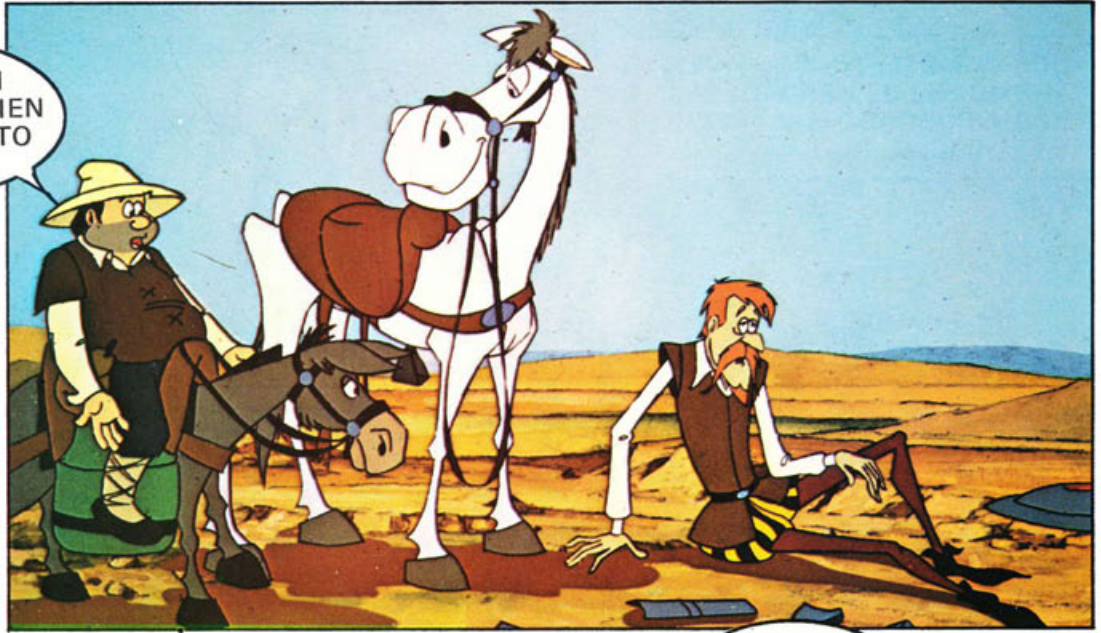
¡OH! ¡QUE VEN MIS OJOS! PERO, ¿NO ES ESE DON ALONSO QUIJANO?



¡COMO HE QUEDADO POR CULPA DE ESOS TRUHANES!

...SE ACERCO PARA AYUDARLE.

SEÑOR DON ALONSO, ¿QUIEN OS HA PUESTO ASI?



¿QUIEN SOIS VOS...?



¡SOY SANCCHO, SU VECINO!



¡OH, NOBLE MARQUES! ¡AY, DE MI!

SIN DUDA QUE CON EL GOLPE HA DEBIDO PERDER EL JUICIO. LE LLEVARE A CASA, SEÑOR QUIJANO.



¡AY!



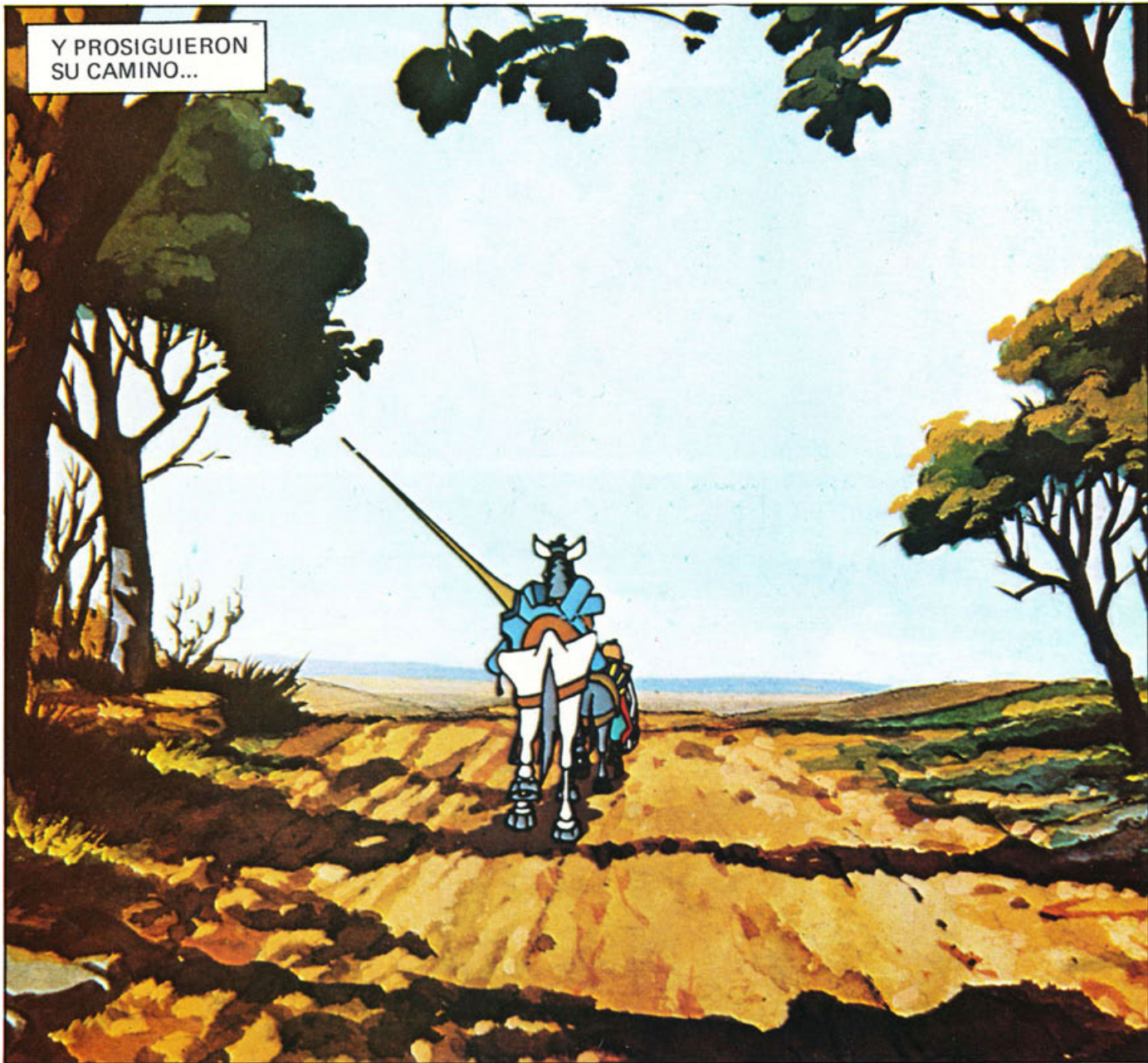
SOY EL CABALLERO DON QUIJOTE, CUYAS HAZAÑAS AVENTAJARAN A LAS DE CUALQUIER OTRO CABALLERO ANDANTE.

SANCHO ACOMPAÑO A DON QUIJOTE HASTA SU CASA.



NO SE PREOCUPE VUESTRA MERCED, QUE NO TARDAREMOS EN LLEGAR.

Y PROSIGUIERON SU CAMINO...



MIENTRAS TANTO...



...EN LA CASA DE DON QUIJOTE...

¡DESVENTURADA DE MI,  
QUE ESOS MALDITOS LIBROS  
DE CABALLERIAS HAN VUEL-  
TO LOCO A MI SEÑOR!

¡OH!

HUMM...

...CONVER-  
SABAN EL  
AMA, EL  
SEÑOR  
CURA, EL  
BARBERO...



...Y LA SOBRINA DE  
DON QUIJOTE.

SEPAN USTE-  
DES QUE HACE YA  
TRES DIAS QUE SE  
FUE CON SU CABA-  
LLO Y SUS ARMAS  
SIN QUE HAYAMOS  
TENIDO AUN NOTI-  
CIAS SUYAS.





ENCOMENDADOS SEAN A BARRABAS TALES LIBROS.



¡PERO LA CULPA ES MIA POR NO AVISARLES A USTEDES A TIEMPO DE LOS DISPARATES DE MI TIO...



...PARA QUE LO REMEDIARAN QUEMANDO TODOS ESOS LIBROS!

NO PASARA DE MAÑANA SIN QUE ASI LO HAGAMOS.

¡CUIDADO CON EL BOTIJO, HIJA MIA!



¡AY!

¡ARF!



¡JI, JI, JI!

EN ESE MOMENTO DON QUIJOTE Y SU ESCOLTA SE ACERCBAN AL PUEBLO.



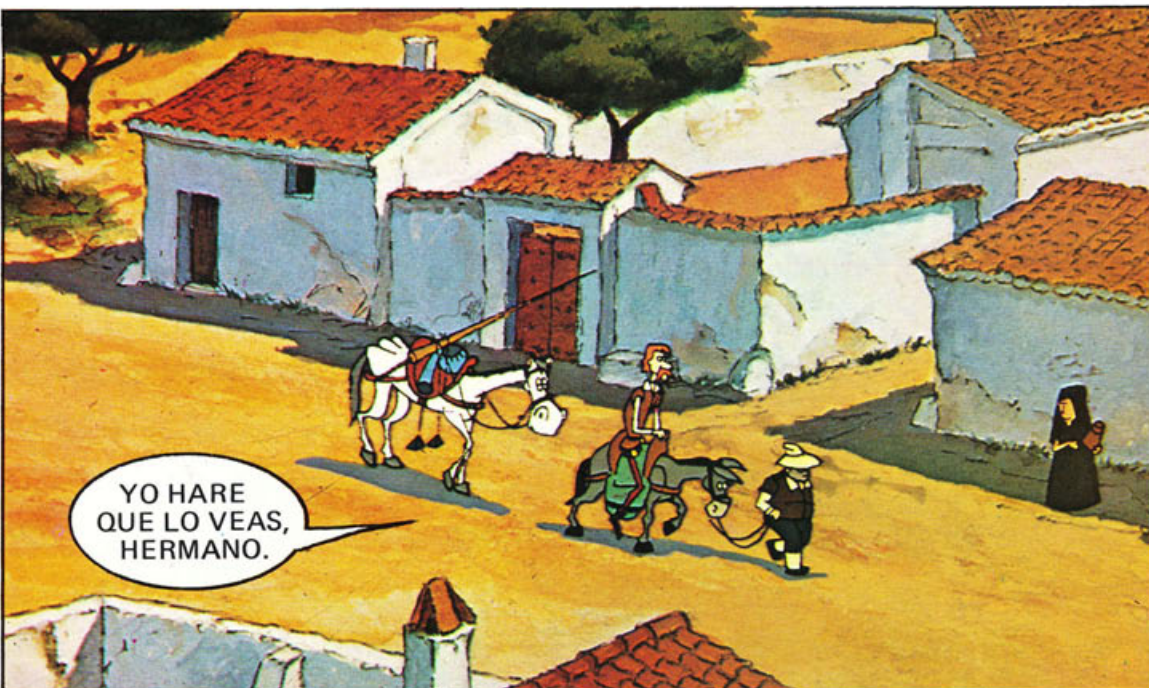
PODRIA SUCEDER QUE EN ALGUNA AVENTURA GANASE UNA INSULA Y TE LA DEJASE GOBERNAR.



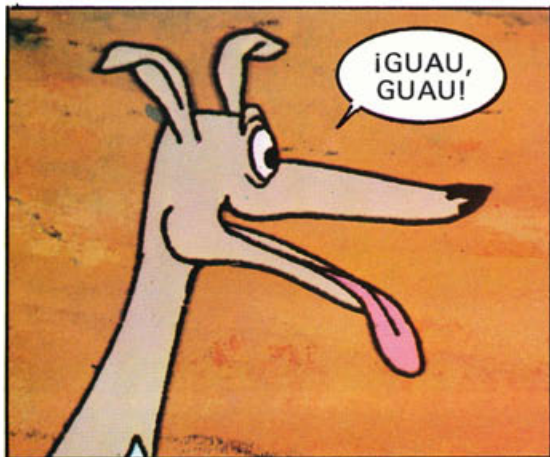
ESE OFICIO DE ESCUDERO NO LO VEO MUY CLARO EN NUESTROS TIEMPOS...



YO HARE QUE LO VEAS, HERMANO.



EL GALGO PRONTO ADVIRTIO LA PRESENCIA DE SU AMO Y LADRANDO, HIZO ACUDIR A TODOS LOS DE LA CASA.





...SE QUEDO DORMIDO.





A LA MAÑANA SIGUIENTE...

**¡NANG!  
¡NANG!**



# BARBERIA

¡HABIA OLVIDADO MI CITA CON EL SEÑOR CURA PARA QUEMAR ESOS MALDITOS LIBROS DE CABALLERIAS!



¡AY, QUE ME MATO!



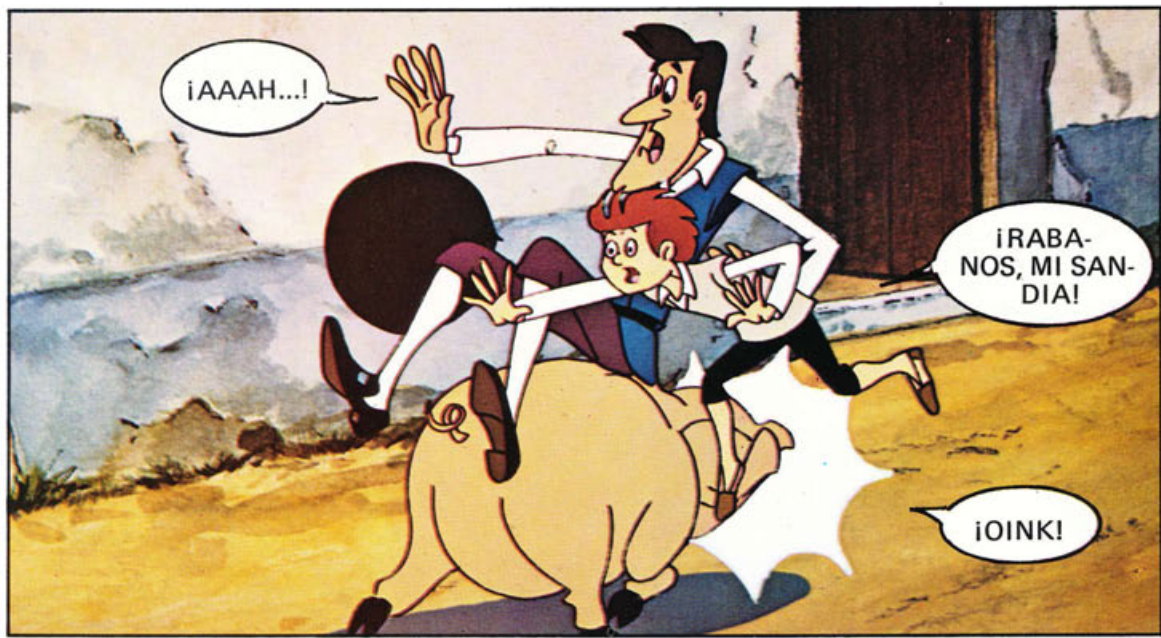
OINK.

¡PARA, COCHINO!



OINK.

¡AAAHH...!



¡RABANOS, MI SANDIA!

¡OINK!



EL PORQUERO INTENTO ADVERTIRLES...

¡CUIDA-DO!



...PERO LA SANDIA SE ESTRELLÓ SOBRE SU CABEZA...

AL FIN, EL BARBERO CONSIGUIÓ LLEGAR...



AQUI ESTA LA LLAVE DEL APOSENTO DONDE MI TIO GUARDA LOS LIBROS.

¿QUE HACE AHORA EL?

¡UF! ¿LLEGO TARDE?

DUERME TODAVIA.



SUBIERON AL APOSENTO DE LOS LIBROS.



¡OH, CUANTOS LIBROS!



Y ASI, FUERON ARROJANDO UNO POR UNO TODOS LOS LIBROS...



GUAUU.

...Y CUANDO ESTUVIERON AMONTONADOS ABAJO, LES PRENDIERON FUEGO.



¡JA, JA, JA!  
¡NO QUEDARAN MAS QUE CENIZAS!

MAÑANA SOLO SE CONSERVARA EL RECUERDO DE ESOS MALDITOS LIBROS.

AL POCO RATO TODOS FUERON ABANDONANDO EL LUGAR DE LA PIRA HASTA QUE EL AMA QUEDO SOLA.



DE PRONTO, ENTRE LAS LLAMAS...



...SURGIERON FIGURAS MALEFICAS...





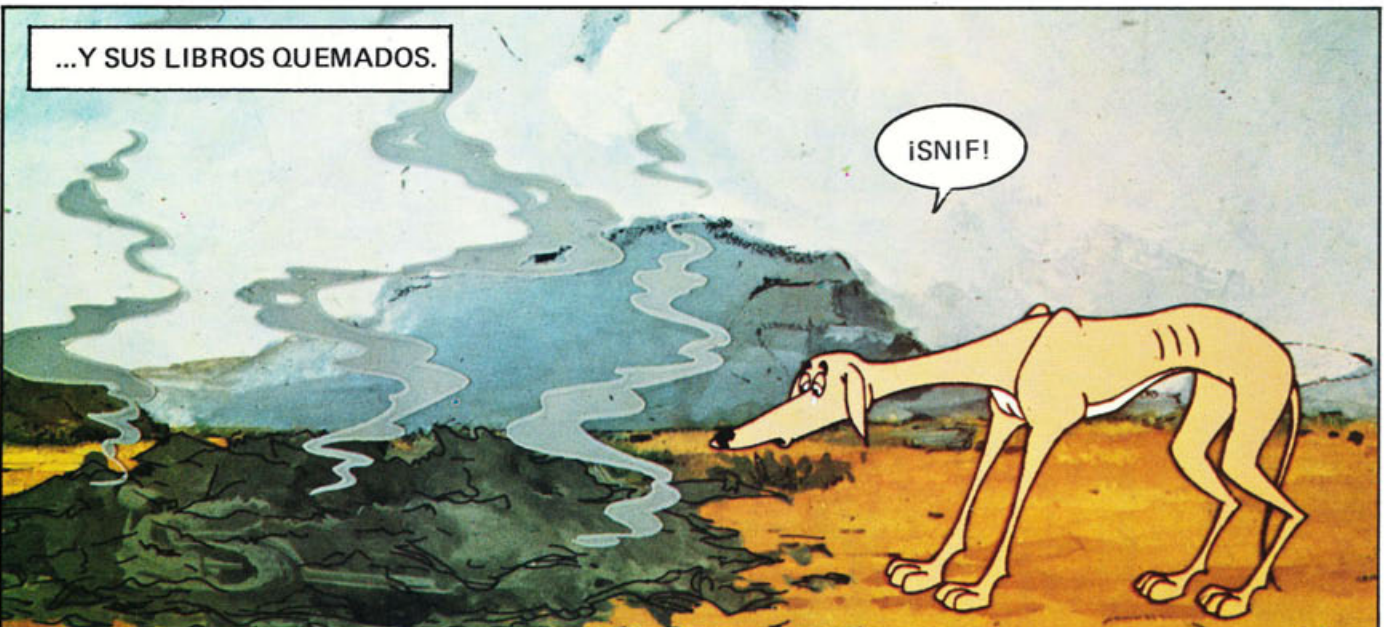
¡SOCORRO!  
¡LOS LIBROS ES-  
TABAN REALMEN-  
TE ENCANTA-  
DOS!

DE ESTA MANERA, MIENTRAS DON QUIJOTE DORMIA PROFUNDAMENTE...



...FUE DESMANTELADO  
SU APOSENTO...

...Y SUS LIBROS QUEMADOS.



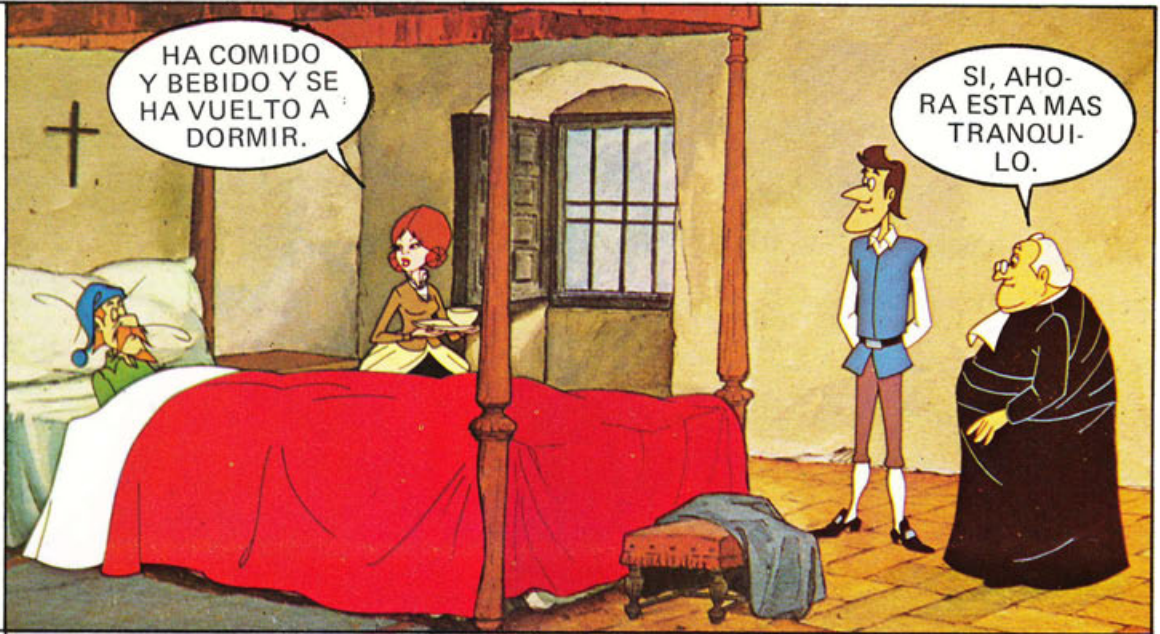
¡SNIF!

PERO EL SUEÑO DE DON QUIJOTE NO FUE TRANQUILO Y PRONTO SUS GRITOS HICIERON ACUDIR A TODO EL MUNDO.

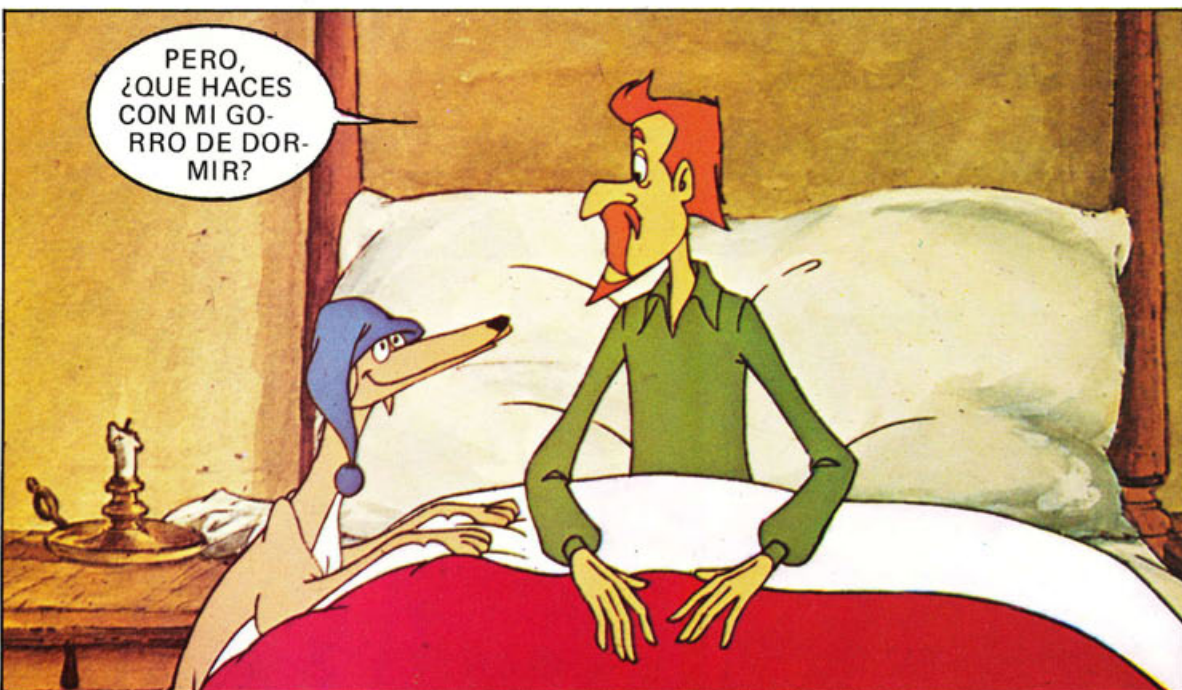
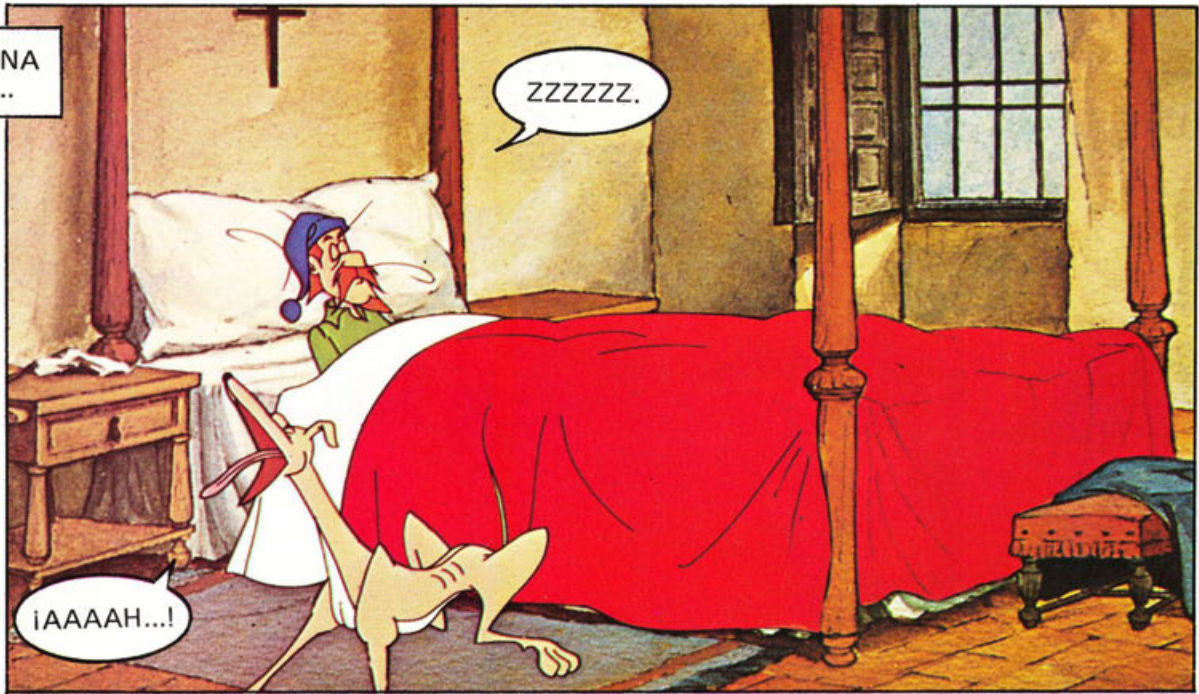


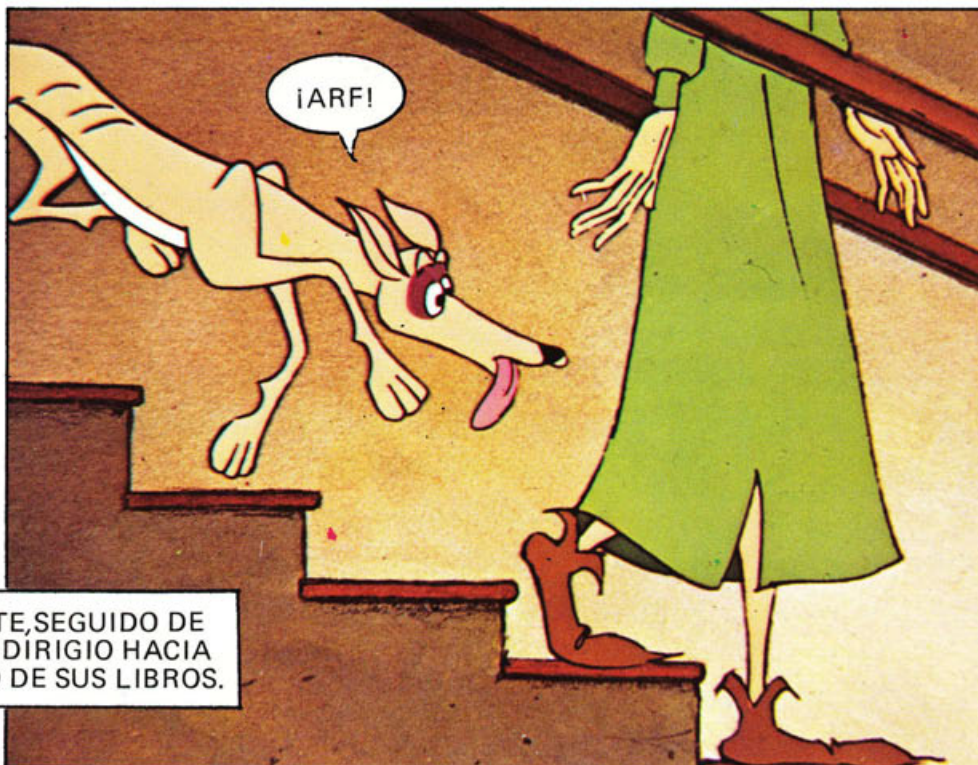
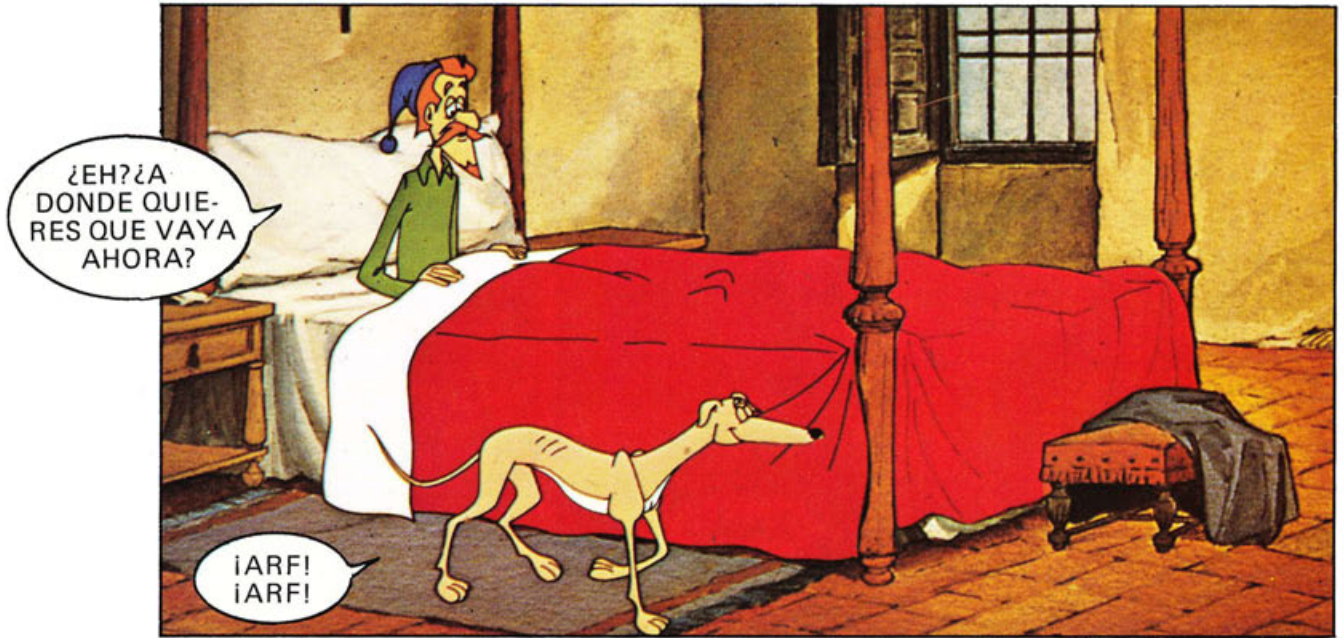


DON QUI-  
JOTE CON-  
TINUABA  
ENFERMO  
Y SUS VE-  
CINOS Y  
SU SOBRI-  
NA LE  
ATENDIAN.



A LA MAÑANA SIGUIENTE...





Y DON QUIJOTE, SEGUIDO DE SU GALGO, SE DIRIGIO HACIA EL APOSENTO DE SUS LIBROS.

POR FIN SE LEVANTO TU TIO Y AHI BAJA.



YA SABES LO QUE HAY QUE DECIRLE.



BUENOS DIAS SEÑOR DON ALONSO, ¿HA DESCANSADO BIEN?

¿HUM...?



PERO... ¿QUE DIABLOS PASA AQUI?



¡JI, JI, JI...!



"AL POCO TIEMPO SALIO VO-  
LANDO POR EL TEJADO..."

¡DECID  
A DON QUIJO-  
TE QUE SOY EL  
SABIO FRES-  
TON!



"...HABLANDONOS ENTRE ALARIDOS."



¡POR LA  
ENEMISTAD  
QUE LE TENGO  
DEJO HECHO  
EL DAÑO QUE  
LUEGO VE-  
REIS!

"NOSOTRAS NOS QUEDAMOS HORRORI-  
ZADAS. LA CASA ESTABA LLENA DE HU-  
MO Y EL APOSENTO HABIA DESAPARE-  
CIDO."





DESPUES DE ESTO, DON QUIJOTE PASO QUINCE DIAS EN CASA, CONVERSANDO MUY SOSEGADO CON SUS VECINOS.



SOY YO, SAN-  
CHO, QUE VENIA  
A VER COMO ESTA-  
BA EL SEÑOR DON  
ALONSO.



PUES ES-  
TOY MUCHO ME-  
JOR GRACIAS A LA  
CONVERSACION CON  
MIS AMIGOS.



VAYA,  
PUES ME ALE-  
GRO...



PERO... ¿SE  
VAN YA VUES-  
TRAS MERCE-  
DES?

SI, PERO NO SE LE-  
VANTE, CONOCEMOS  
LA SALIDA.



ADIOS, Y QUE-  
DESE CON SANCHO,  
QUE NOSOTROS  
VOLVEREMOS MA-  
ÑANA.





PERO EN EL ZAGUAN...



MIENTRAS TANTO, DON QUIJOTE CONVERSABA CON SANCHE.



SEA, LLEVARE LAS ALFORJAS, MI BOTA DE VINO Y TAMBIEN MI ASNO.



¿UN ASNO? ESTA BIEN POR AHORA, QUE YA TE BUSCARE YO LUEGO MEJOR CABALGADURA.



PASADOS ALGUNOS DIAS Y HECHOS MUY EN SECRETO LOS PREPARATIVOS NECESARIOS PARA EL VIAJE, UNA NOCHE PARTIO SANCHO...



...SIN DESPEDIRSE NI DE SU MUJER TERESA PANZA...



...NI DE SU HIJA SANCHICA.





¡AY! PE-  
RO, ¿QUE HA-  
CES?



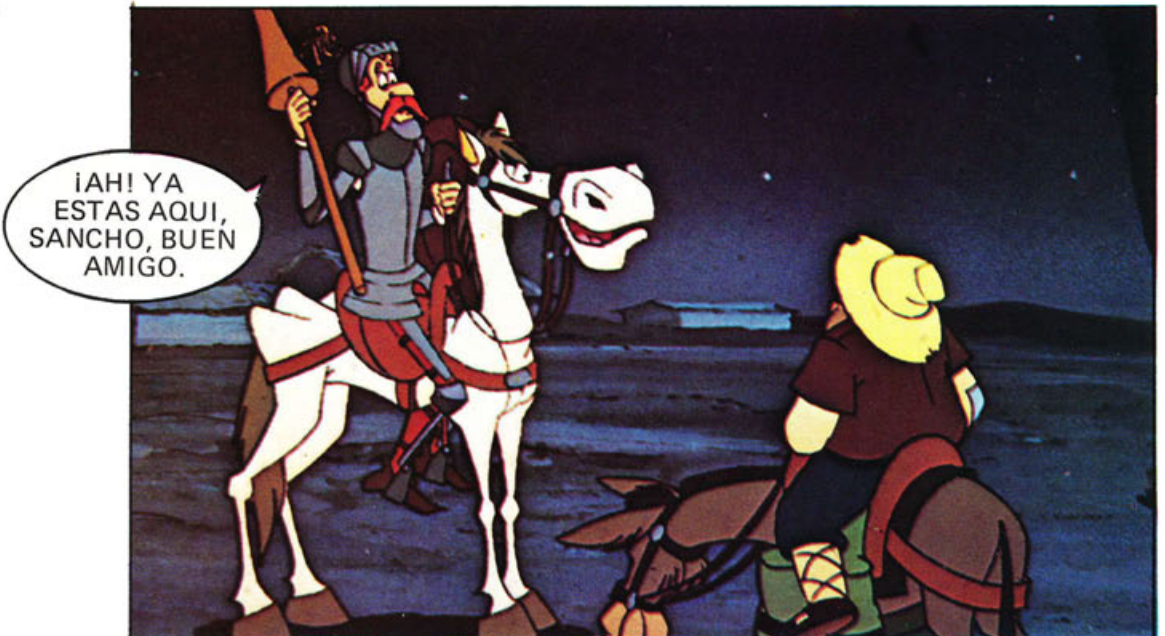
¡UF! ¡ME-  
CACHIS! ¡SUEL-  
TAME EL CIN-  
TURON!



SIN DESPEDIRSE TAMPOCO DON  
QUIJOTE DEL AMA NI DE SU SO-  
BRINA...

NO HAGAS  
RUIDO, ROCI-  
NANTE.

...FUE A  
ENCON-  
TRARSE  
CON SAN-  
CHO EN  
UN LU-  
GAR CON-  
VENIDO.



¡AH! YA  
ESTAS AQUI,  
SANCHO, BUEN  
AMIGO.

CAMINARON TODA LA NOCHE...

MIRE VUESTRA  
MERCED, QUE NO SE  
LE OLVIDE LO DE LA  
INSULA QUE ME TIE-  
NE PROMETIDO.

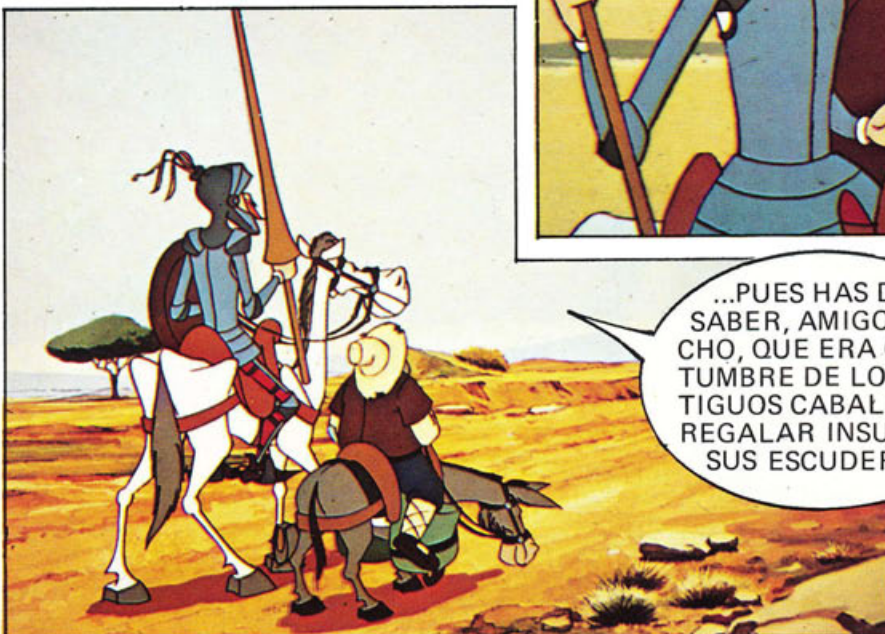


...Y AL AMANECER ESTUVIE-  
RON SEGUROS DE QUE NO LOS  
ENCONTRARIAN AUNQUE LOS  
BUSCAREN...

POR MI  
NO FALTARA  
TAN AGRADECI-  
DA USANZA...



...PUES HAS DE  
SABER, AMIGO SAN-  
CHO, QUE ERA COS-  
TUMBRE DE LOS AN-  
TIGUOS CABALLEROS  
REGALAR INSULAS A  
SUS ESCUDEROS.





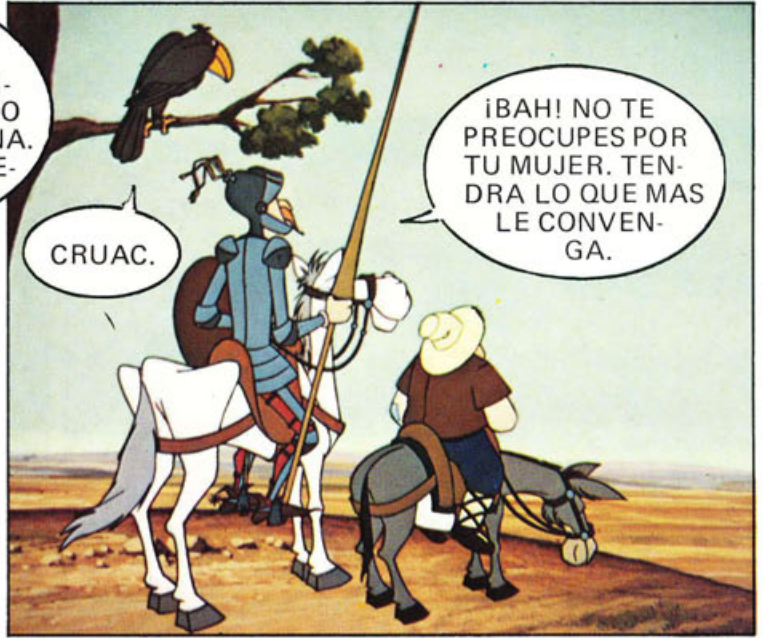
MAS AUN, SI TU VIVES Y YO VIVO, BIEN PU-DIERA SER QUE ANTES DE SEIS DIAS...



...GANASE YO UN REINO Y TU FUERAS REY DE EL.



HUM... SI YO FUESE REY, MI MUJER SERIA REINA, PERO ELLA NO SIRVE PARA REINA. CONDESA LE CAERIA MEJOR.



CRUAC.

¡BAH! NO TE PREOCUPES POR TU MUJER. TENDRA LO QUE MAS LE CONVENGA.



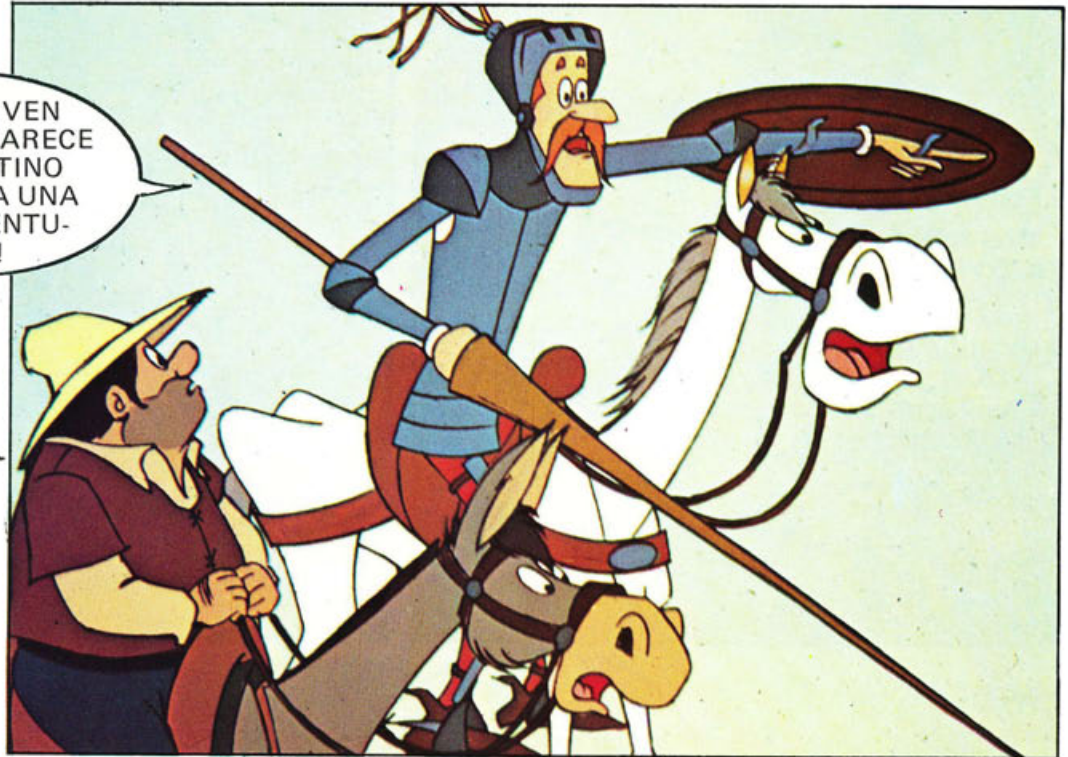
PERO NO TE CONFORMES CON MENOS QUE SER GOBERNADOR.

ASI LO HARE, SEÑOR.

DE PRONTO...

¡OH! ¿QUE VEN MIS OJOS? ¡PARECE QUE EL DESTINO NOS DEPARA UNA GRAN AVENTURA!

¿QUE SUCEDE, SEÑOR?



PERO, ¿ES QUE NO VES ESOS ENORMES GIGANTES?

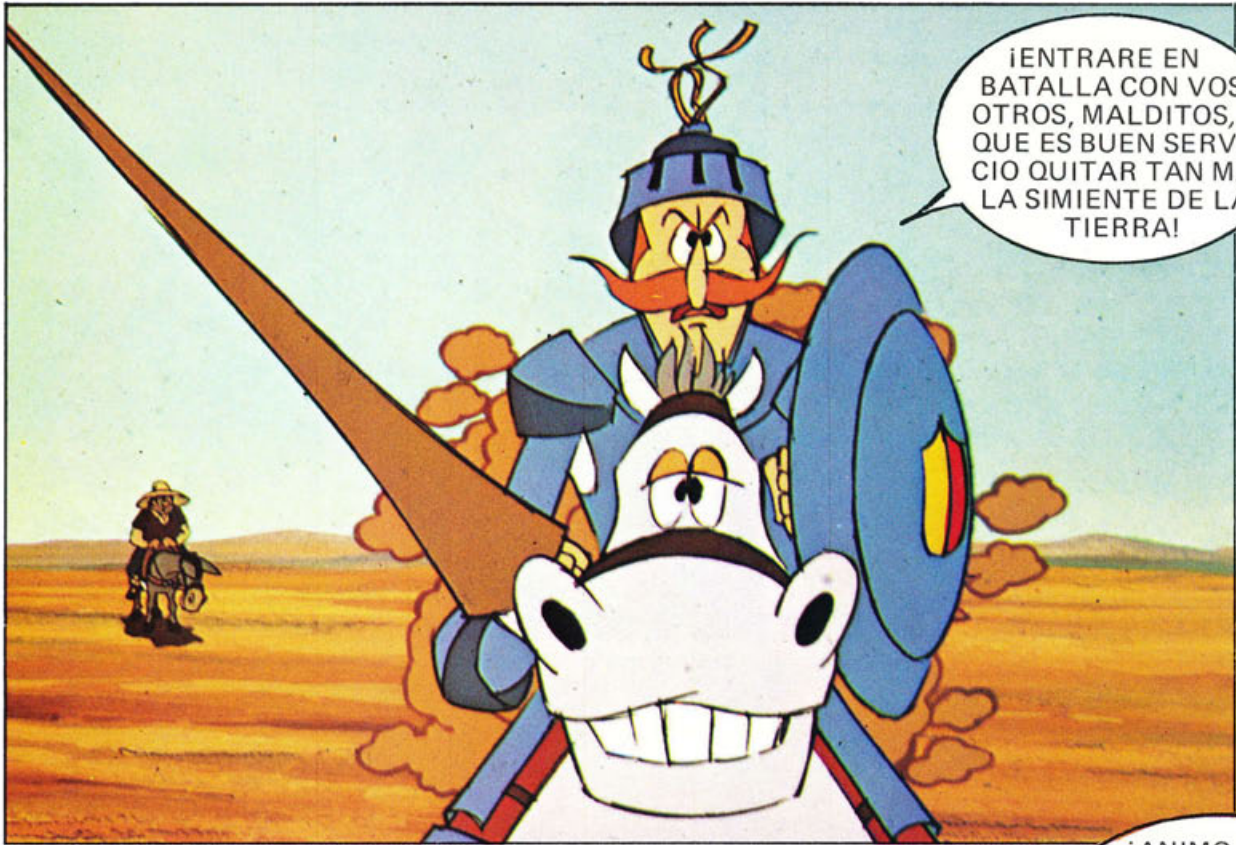


¡SE DISPONEN A ATACARNOS!

¡PERO SI NO SON MAS QUE MOLINOS!

DON QUIJOTE CREIA HALLARSE ANTE TREINTA DESAFORADOS GIGANTES QUE SE LANZABAN CONTRA EL.





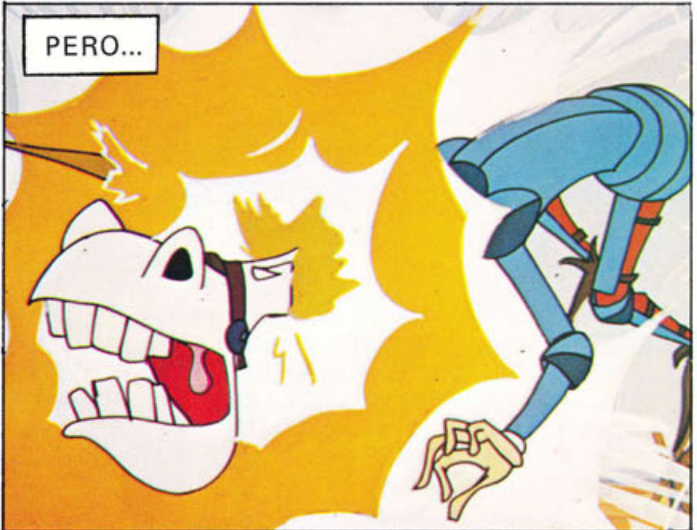
¡ENTRARE EN  
BATALLA CON VOS-  
TROS, MALDITOS,  
QUE ES BUEN SERVI-  
CIO QUITAR TAN MA-  
LA SIMIENTE DE LA  
TIERRA!



PERO, ¿QUE  
HACEIS, SEÑOR?  
¡OS ASEGURO QUE  
SON SOLO MOLIN-  
NOS!

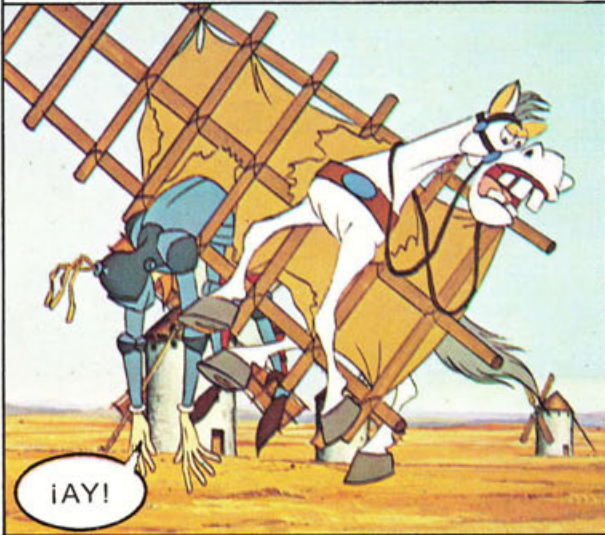


¡ANIMO, ROCI-  
NANTE! ¡DESTRU-  
YAMOS A NUES-  
TROS TEMIBLES  
ENEMIGOS!



PERO...

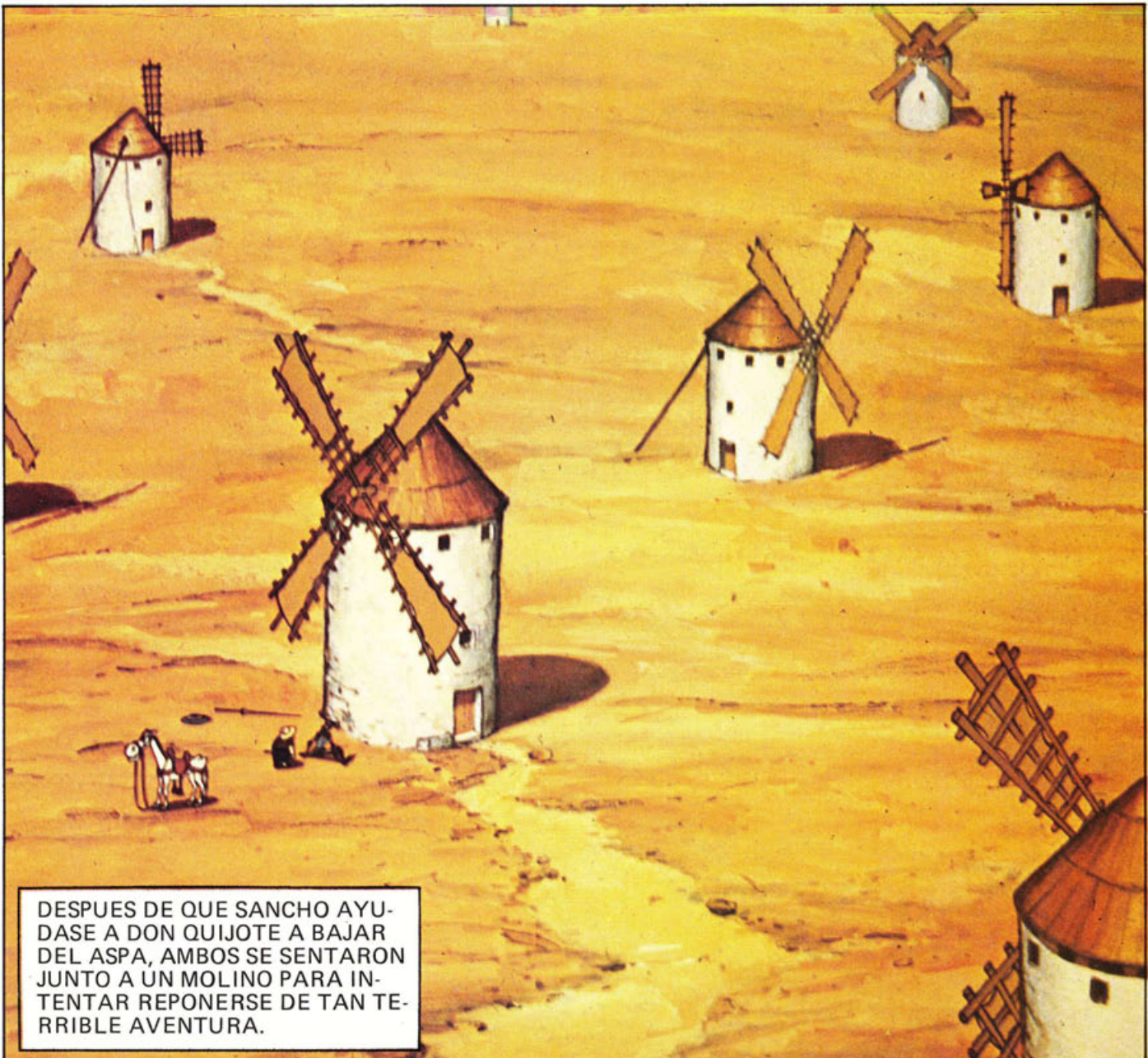
...DON QUIJOTE Y ROCINANTE QUEDARON ATRAPADOS EN UNA DE LAS ASPAS DE UN MOLINO.



¡AY!



¡OH, SEÑOR!  
¿ESTÁIS  
HERIDO?



DESPUES DE QUE SANCHO AYUDASE A DON QUIJOTE A BAJAR DEL ASPA, AMBOS SE SENTARON JUNTO A UN MOLINO PARA INTENTAR REPONERSE DE TAN TERRIBLE AVENTURA.